

Консультация для родителей на тему:

«Игры и упражнения для тренировки руки к письму»

Одной из основных задач воспитания и обучения дошкольника



является подготовка его к школе. Один из навыков, который должен быть сформирован – это развитие точных движений (тонкой моторики). Проблема повышения эффективности комплексной работы по развитию мелкой моторики и координации движений пальцев рук детей 5-6 лет не теряет своей актуальности.

В.А. Сухомлинский считал, что истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности и изобретательности в движении детской руки, чем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, чем сложнее движения, необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума. Чем больше мастерства в детской руке, тем он умнее. Систематические упражнения по развитию мелкой моторики помогают выработать навыки самоконтроля и саморегуляции движений рук не только под контролем зрения, но и тактильно-двигательных ощущений. Во время выполнения практических действий (штриховка, обводка, рисование) – эффективное средство коррекции зрительной недостаточности и формирования двигательных навыков. Повторение одного и того же движения способствует развитию двигательных навыков, является основой подготовки руки ребенка к обучению письму. Для укрепления и развития детской руки, координации движений рекомендуются различные упражнения и действия с предметами (расстегивание и застегивание пуговиц, завязывание и развязывание ленточек узелков, шнурков, аппликации, конструирования, лепка, рисование, штриховка, пальчиковая гимнастика и массаж, игры с пальчиками.)

Приемы могут быть самые разнообразные. Важно вовлекать в движения больше пальцев, а сами движения производить энергично. Все это направлено на развитие ребенка: его сенсорной чувствительности, зрительно-моторной координации,

Упражнения помогут детям научиться ориентироваться на листе бумаги в клеточку, задания разовьют зрительное восприятие, логическое

мышление, закрепления счета. Все графические упражнения составлены по принципу «от простого к сложному». Научившись проводить линии и рисовать фигуры, ребенок с легкостью справится со всеми письменными заданиями в школе. В развитии и укреплении мелкой мускулатуры кисти руки и координации движений применяются следующие приемы:



- раскрашивание короткими, частыми штрихами;
- мелкими штрихами;
- штриховку длинными параллельными отрезками;
- сверху - вниз, снизу вверх;
- с наклоном влево, с наклоном вправо;
- штриховке петлями, полуовалами, волнистыми линиями.
- слева направо, с право налево;
- эффективным является «зрительный диктант».

Детям предлагаются карточки с различными фигурами (квадрат, круг,

точка) и задания к ним.

Например:

- нарисовать фигурку справа или слева от точки;
- нарисовать кружок, справа от него – нарисовать квадратик, слева от квадратика поставить точку;
- графические упражнения;

Данные упражнения формируют умения “входить” в клеточку, обводить ее, вести прямые линии сверху – вниз и слева – направо по разлиновке; размещать внутри клеточки круг; соединять углы клеточек по диагонали; вести волнообразные линии, не отрывая карандаша от листа бумаги и не выходя за горизонтальные строчки разлиновки.

-ориентировка на листе;

После каждого упражнения, применяется расслабляющий момент (опустили руки вниз и потрясли ими, показали движения плавными руками, покатали карандаш между ладошками – пусть отдохнут руки.)

Работу, начинаем в следующей последовательности:

- на развитие восприятия цвета, формы;

2. Практическая часть состоит из комплекса игр и упражнений предусмотренных для работы с детьми.

Раздел 1: «Пальчиковая гимнастика»

- гимнастика в стихах;

- игры со счетными палочками;
- игры пальчиковые;
- самомассаж пальчиков;
- массаж пальчиков массажором.



Раздел 2: «Веселый карандаш»

- штриховка;
- работа с трафаретами;
- контур предмета (обведи рисунок); соедини по точкам (за штрихуй, раскрась);
- дорисовка (по принципу симметрии);
- волшебные узоры;
- лабиринты.

Раздел 3: «Умники и умницы»

- работа с пластилином;
- работа с бумагой;
- мелкий конструктор «Лего»;
- шнуровка «Веселые шнурки».

Раздел 4: «Считаем и рисуем»

- знакомство с тетрадь, работа по клеточкам;
- ориентировка в пространстве на листе;
- графические диктанты;
- копирование (по точкам);
- слуховой диктант.

Упражнения по развитию мелкой моторики приносят огромную пользу ребенку: кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений рук. Формируют у него художественный вкус, развитие рук связано с развитием речи и мышления ребенка.

