

Подписано цифровой
подписью: Гребень С.А.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 189
620131, Екатеринбург, Рабочих, д.22, тел./факс 334-34-24/334-34-24,
E-mail: mdou189@eduekb.ru
ОГРН 1126658000325, ИНН/КПП 6658401595/665801001

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ – детский сад № 189
Протокол от «8» августа 2023 г. № 1

СОГЛАСОВАНА
Заседанием Совета родителей
Протокол от «28» августа 2023 г. № 2

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МБДОУ – детский
сад № 189 С.А. Гребень
Приказ от «14» августа 2023 № 170



**Основная общеобразовательная программа –
образовательная программа дошкольного образования в
группах общеразвивающей направленности с 3-7 лет
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения – детского сада № 189**

Срок реализации программы: 4 года

2023

Содержание

1.	Целевой раздел	3
	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	6
1.2.	Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования	8
1.3.	Характеристики, значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования	11
1.4.	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений	19
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	30
2.	Содержательный раздел	33
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом ФОП ДО и ФГОС ДО	33
2.1.1.	Младшая группа (дети в возрасте от 3 до 4 лет)	33
2.1.2.	Средняя группа (дети в возрасте от 4 до 5 лет)	51
2.1.3.	Старшая группа (дети в возрасте от 5 до 6 лет)	73
2.1.4.	Подготовительная к школе группа (дети в возрасте от 6 до 7 лет)	99
2.1.5.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие»: приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	128
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	130
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	137
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	140
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	142
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	146
2.7.	Рабочая программа воспитания	152
3.	Организационный раздел	183
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	183
3.2.	Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	192
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	211
3.4.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	212
3.5.	Учебный план	218
3.6.	Календарный учебный график	295
3.7.	Календарный план воспитательной работы	299
4.	Дополнительный раздел (краткая презентация образовательной программы)	308

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад № 189 (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам

дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН» 1.2.3685-21);

– Устав МБДОУ;

– Программа развития МБДОУ.

Программа отвечает образовательному запросу социума и родительской общественности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего

объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- учебный план¹,
- календарный учебный график²,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

– психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

– материально-техническое обеспечение Программы;

– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

¹ Часть 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

² Там же

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.1. Цели и задачи Программы

Обязательная часть

Цель Программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы

1) Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.

2) Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3) Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4) Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6) Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8) Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Мир без опасности», И.А. Лыкова

Программа направлена на формирование культуры безопасности личности. Программное содержание представляет собой авторский вариант проектирования образовательной деятельности, направленной на формирование культуры безопасности личности в четырех возрастных группах — младшей, средней, старшей и подготовительной к школе. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная.

Цель программы — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека,

содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Задачи программы:

- Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

- Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

- Создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

- Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

- Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).

- Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

- Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.

Цель программы: приобщение к математическим знаниям с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Задачи программы:

- создать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;

- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, экспериментирование, с помощью проектного метода;

- формировать предпосылки учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;

- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);

- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);

- воспитывать инициативность, самостоятельность;

- повышать компетентность родителей в вопросах математического развития ребенка.

Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты», Колесникова Е.В.

Цель программы: определить задачи и направления подготовки детей к усвоению грамоты в разных возрастных группах ДОУ, а также инновационные подходы, направленные на решение поставленных задач.

Задачи программы:

- сформировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое предложения, слова, как они строятся;
- знакомство со звучащим словом, его протяженностью, со слогом, слоговой структурой слова, смысловозначительной функцией звука, знакомство с гласными и согласными звуками;
- подготовка к овладению звуковым анализом слов;
- ознакомление детей с моделированием (средняя группа);
- ознакомление со знаковой системой языка, формирование первоначальных навыков чтения, подготовка руки к письму (старшая и подготовительная к школе группа).

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.

Цель программы: музыкально-творческое развитие детей в процессе музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы).

Задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
6. Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
7. Развивать детское творчество во всех видах деятельности.

Программа «Разговор о правильном питании», Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А.

Цель программы - формирование культуры здорового образа жизни с выделением главного компонента – культура питания.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основная часть

В соответствии с ФГОС ДО Программа опирается на научные принципы:

- *Полноценное проживание ребенком всех этапов детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

- *Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка*, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- *Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Содействие и сотрудничество детей и взрослых.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои

взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- *Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- *Поддержка инициативы* детей в различных видах деятельности.

- *Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.*

- *Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.*

- *Учет этнокультурной ситуации* развития детей.

- *Принцип развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагога на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.

- *Принцип возрастной адекватности* дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- *Принцип интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, интеграции воспитания и обучения в едином образовательном процессе.

- *Принципы научной обоснованности и практической применимости* (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и возможности реализации в массовой практике дошкольного образования).

Основные подходы к формированию Программы

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Мир без опасности», И.А. Лыкова

При разработке Программы учитывались следующие принципы и подходы:

- принцип непрерывности образования на всех его уровнях,

- принцип преемственности программ (целей, задач, содержания) дошкольного и начального общего образования,

- культурно-исторический и системнодеятельностный подходы к проектированию образовательного и воспитательного процесса.

Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Е.В. Колесникова

При разработке Программы учитывались следующие принципы:

- развивающего и воспитывающего образования;
- активности и самостоятельности;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей;
- единства воспитательных, образовательных и развивающих задач.

Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты», Е.В. Колесникова

При разработке Программы учитывались подходы:

- системный;
- комплексный;
- личностный;
- деятельностный.

Программа «Ладунки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

При разработке Программы учитывались следующие принципы:

- принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
- принцип соотношения музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.
- принцип партнерства и сотрудничества с ребенком.
- принцип развивающего характера образования.
- принцип интеграции развития музыкальности ребенка с другими видами художественно-эстетической деятельности.
- принцип положительной оценки деятельности детей - ориентировка на образовательные достижения ребенка в музыкальной деятельности.
- принцип импровизации – занятия рассматриваются как творческая деятельность, что обуславливает особое взаимодействие взрослого и ребенка, детей между собой, основу которого составляет свободная атмосфера, поощрение детской инициативы, отсутствие образца для подражания, наличие своей точки зрения у ребенка.

«Разговор о правильном питании», Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А.

- возрастная адекватность — используемые формы и методы обучения соответствуют психологическим особенностям детей младшего школьного возраста;
- научная обоснованность — содержание УМК базируется на данных исследований в области возрастной физиологии, гигиены питания, педагогики;
- практическая целесообразность — содержание УМК отражает наиболее актуальные проблемы, связанные с формированием у детей навыков здорового образа жизни;
- необходимость и достаточность предоставляемой информации — детям предоставляется только тот объем информации, которым они реально могут воспользоваться;
- модульность структуры — УМК может быть реализован на базе традиционных образовательных областей, в кружковой работе;
- вовлеченность родителей в реализацию программы.

Теоретико-методологической основой ООП ДО определены следующие подходы:

1. *Личностно-ориентированный подход* предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения его задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности

личности, его интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно - ориентированный подход концентрирует внимание педагогов на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей.

2. *Деятельностный подход* связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: её структурой, взаимосвязанными мотивами и целями, видами деятельности, формами и методами развития воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

3. *Индивидуальный подход* определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровня развития способностей воспитанников, учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, склонностей, интересов, мотивов).

4. *Компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

5. *Культурологический подход* отражается в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующей встречу ребенка с культурой. Культурологический подход позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Общие сведения о коллективе детей, педагогов

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Численность воспитанников на момент написания ООП ДО группах общеразвивающей направленности представлена в таблице 1.

Таблица 1

Возрастная категория	Количество групп	Количество детей
От 3 до 4 лет	1	28
От 4 до 5 лет	1	32
От 5 до 6 лет	1	32
От 6 до 7 лет	2	60
Всего 5 групп общеразвивающей направленности, 152 ребенка		

Педагогический коллектив состоит из 9 педагогов, из них 4 специалиста: музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед (таблица 2).

Таблица 2

Характеристика кадрового состава		Количество человек
По образованию	Высшее профессиональное	8
	Среднее профессиональное	1
По возрасту	20-30 лет	1
	30-39 лет	5
	40-49 лет	3
По стажу	до 3 лет	5
	от 5 до 10 лет	4
	Первая аттестационная категория	4

По результатам аттестации	Высшая аттестационная категория	3
	Не имеют квалификационной категории	2
	Соответствие занимаемой должности	0

Для успешной реализации Программы созданы педагогические условия как для профессионального развития педагогических и руководящих работников учреждения, так и для их дополнительного профессионального образования.

МБДОУ самостоятельно и с привлечением других организаций социального партнерства обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников и осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Учет возрастных особенностей детей при построении образовательного процесса

В ООП ДО учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, необходимая для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих

взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на

сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности — внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение,

гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в

ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как

сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность,

основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Учет гендерных различий детей при построении образовательного процесса

Построение развивающей предметно-пространственной среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Развивающая предметно-пространственная среда групп наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек, привлекательные по своей форме прежде всего для них, по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки и играют на ограниченном пространстве.

Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом всё окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

Учет состояния здоровья детей при построении образовательного процесса

При организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояние здоровья. Сведения о состоянии здоровья воспитанников МБДОУ представлены в таблице 3 (данные на 01.09.2023 г.)

Таблица 3

Группы здоровья воспитанников МБДОУ				
I группа	II группа	III группа	IV группа	V группа
64	80	5	0	3

Учёт национально-культурных особенностей при построении образовательного процесса

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности: создание условий для «погружения» детей в культуру русского народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской, татарской, башкирской национальной культуры, представителями или носителями культуры которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Учёт климатических особенностей при построении образовательного процесса

Учитывается время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др.

Климатические условия связаны с тем, что город находится в зоне континентального климата с холодной и продолжительной зимой, достаточно длинным, весенним и осенним периодами. В связи с этим при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня на холодный и летний периоды:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для Среднего Урала;

- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.).

Учёт территориального расположения и социокультурных особенностей при построении образовательного процесса

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города-мегаполиса, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (театры, библиотеки, музеи, цирк, культурно-оздоровительные центры, музыкальные, спортивные школы и т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;

- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

ДОУ взаимодействует с Библиотечно-Информационным центром «Правобережный», Библиотека № 7, культурно-досуговым центром «Буревестник», МАОУ СОШ № 63, Екатеринбургской детской музыкальной школой № 10 им. В.А. Гаврилина.

1.4 Планируемые результаты реализации Программы

Обязательная часть

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы и не подразумевают его включения в

соответствующую целевую группу.

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты реализации ООП в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже,

повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность

экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в

процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в

различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки

предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Мир без опасности», И.А. Лыкова

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения программы ребенок:

- Имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему.

- Способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

- Старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными

общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;

- Активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;
- Может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;
- Может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни;
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды;
- Обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;
- Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;
- Знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;
- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать;
- Способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами;
- Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;
- Имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения программы ребенок:

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- интересуется причинно-следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области математики;
- проявляет любознательность;

- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты», Колесникова Е.В.

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения программы ребенок:

- проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ориентируется в звукобуквенной системе языка;
- понимает смысловозначительную функцию, звуков, букв;
- читает слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимает прочитанный текст;
- записывает слова, предложения печатными буквами;
- разгадывает ребусы, кроссворды;
- ориентируется в тетради в линейку, рисует предметы в тетради в линейку.

Программа «Ладушки», И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева

Программа подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел.

- эстетическое - развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;
- умственное - развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;
- нравственное - формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.
- ребёнок определяет музыкальный жанр произведения;
- ребёнок различает части произведения;
- ребёнок определяет настроение, характер музыкального произведения; слышит в музыке изобразительные моменты;
- ребёнок воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне;
- ребёнок сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);
- у ребёнка формируется умение брать дыхание;
- ребёнок выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа;
- ребёнок передаёт несложный ритмический рисунок;
- ребёнок выполняет танцевальные движения качественно;
- ребёнок инсценирует игровые песни;
- ребёнок исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии;
- ребёнок исполняет сольно и в ансамбле на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Программа «Разговор о правильном питании», Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А.

- полученные знания позволят детям ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- дети смогут оценивать себя (рацион, режим питания, режим дня) с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни;
- дети смогут планировать свой режим дня, учитывая важность физической активности, соблюдения гигиенических правил и норм.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе

полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. Специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития используются при необходимости.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота

проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в индивидуальной *карте развития ребенка*. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Достижения ребенка в ходе образовательной деятельности могут быть зафиксированы в детских портфолио (Положение о портфолио воспитанника детского сада).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы (при необходимости), осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

При необходимости используется *психологическая диагностика* развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Цели, задачи, принципы оценки индивидуального развития детей в МБДОУ, ее организационная и функциональная структура определяются *Положением* о психолого-педагогической оценке индивидуального развития детей в МБДОУ – детский сад № 189.

Индивидуальная педагогическая диагностика в группах дошкольного возраста проводится *в конце года (май)*. Педагогическое наблюдение за развитием детей ведется непрерывно в течение года. Формой фиксации результатов мониторинга и педагогического наблюдения являются *карты индивидуального развития ребенка* (Приложение № 2). При заполнении карт индивидуального развития детей педагоги могут обсуждать с родителями (уточнять) тот или иной признак развития, проявление которого сложно отследить в группе.

Карта индивидуального развития ребенка предусмотрена для внесения сведений о воспитаннике, обучающемся по ООП ДО и разработана в соответствии с:

- с задачами работы по образовательным областям основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБДОУ – детский сад № 189 (в возрастных категориях 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет);

- методикой диагностики педагогического процесса по программе «Вдохновение» (Карты развития детей от 3 до 7 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.5. Задачи образовательной работы по возрастным группам

2.5.1. Младшая группа (дети в возрасте от 3 до 4 лет)

Социально-коммуникативное развитие.

Обязательная часть

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *в сфере социальных отношений:*

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) *в сфере трудового воспитания:*

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) *в области формирования основ безопасного поведения:*

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) *В сфере социальных отношений.*

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение

называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее

было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) ***В области формирования основ безопасного поведения.***

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет

вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование основ безопасности

Содержание работы представлено в парциальной образовательной программе для детей дошкольного возраста «*Мир без опасности*» И.А. Лыкова – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.

Витальная безопасность

- В естественных условиях приобщать детей к здоровому образу жизни, продолжать знакомить с гигиеническими нормами и правилами (умываться, чистить зубы, причесываться и др.).

- Продолжать знакомить с базовыми правилами безопасного поведения по отношению к телу и здоровью — своему и других людей (детей и близких взрослых).

- Дать начальное понятие о значении движений для здоровья человека; поддерживать и развивать потребность в движениях; обогащать двигательный опыт и формировать культуру движений как основу витальной безопасности.

- Содействовать формированию начальных представлений о безопасном поведении в быту, знакомить с возможными рисками и правилами здоровьесохранного обращения с различными материалами и предметами (горячими, хрупкими, тяжелыми и др.), инструментами и приборами (острыми, колющими, режущими и др.).

Социальная безопасность

- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.

- Поддерживать интерес к освоению базовых правил культуры поведения и общения с другими людьми (детьми и взрослыми). Поощрять следование общепринятым правилам и нормам.

- Поддерживать и развивать потребность в положительных эмоциях, активности и самостоятельности в разных жизненных ситуациях.

Дорожная безопасность

- Дать базовые представления о дороге, ее значении и строении. Познакомить с элементарными правилами поведения на дороге.

- Расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения в транспорте.

Пожарная безопасность

- Познакомить с огнем как явлением культуры и его функциями (тепло, свет, красота) через деятельность человека.

- Дать начальное представление о том, как человек управляет огнем через представление о «домиках» для огня (печь, свеча, лампа, фонарь и др.) и возможных опасностях при обращении с огнем и электроприборами.

Экологическая безопасность

- Наглядно пояснить базовые правила экологически грамотного поведения в природе (не рвать цветы, не ломать ветки деревьев, не ловить бабочек, не давить жуков) и в быту (аккуратно обращаться с книгами и журналами, экономно расходовать воду при умывании).

Познавательное развитие.

Обязательная часть

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) ***Математические представления:***

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) ***Окружающий мир:***

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) ***Природа:***

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование элементарных математических представлений Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.

Содержание программы представлено в методических пособиях:

- Колесникова Е.В. «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2 изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015);

- Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Учеб.-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015

Содержание психолого-педагогической работы с детьми младшей группы по программе «Математические ступеньки»

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – с. 33-34

Количество и счет

Учить сравнивать количество предметов, различить, где один предмет, а где много, выражать это в речи; устанавливать равенство и неравенство групп предметов; понимать и использовать в речи слова: столько, сколько, поровну, больше, меньше; понимать значение вопроса «Сколько?» и правильно отвечать на него; называть числительные по порядку в

пределах пяти, относить последнее ко всей пересчитанной группе; согласовывать числительное с существительным в роде, числе, падеже; решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.

Величина

Учить сравнивать предметы одного и различных размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине;

- использовать в речи результаты сравнения (большой, меньше, маленький, самый маленький, высокий, низкий, толстый, тонкий);
- выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этим признакам.

Геометрические фигуры

Задачи:

- обследовать объект зрительно-двигательным путем;
- представлять, что фигуры могут быть разного размера;
- видеть геометрические фигуры в окружающих предметах;
- знакомить с геометрическими фигурами (круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник);
- знакомить с геометрическими телами (шар, куб, цилиндр).

Ориентировка во времени

Задача:

- учить различать и правильно называть части суток (утро, день, вечер, ночь) и времена года (осень, зима, весна, лето).

Ориентировка в пространстве

Задачи:

- различать правую и левую руку, раскладывать и считать счетный материал правой рукой слева – направо;
- обозначать словами положение предмета относительно себя (слева, справа, наверху, внизу);
- двигаться в заданных направлениях (налево, направо, вперед, назад).

Речевое развитие.

Обязательная часть

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) *Звуковая культура речи:*

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) *Грамматический строй речи:*

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать

повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) *Связная речь:*

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) *Интерес к художественной литературе:*

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Художественно-эстетическое развитие.

Обязательная часть

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) *изобразительная деятельность:*

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) *конструктивная деятельность:*

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой

деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая

мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы

предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей

самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева

<i>Задачи воспитания и обучения</i>	<i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать доброе, внимательное отношение друг к другу; • формировать коммуникативные навыки; • развивать чувство ритма, интонационную выразительность, музыкальную память. Певческий диапазон и умение владеть своим голосом; • расширить детский кругозор, воображение; • научить согласовывать свои движения с характером музыки, уметь отражать в движении музыкальные образы, ориентироваться в пространстве, координировать свои движения; • развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, чувства ритма, театрализованную деятельность. 	<p>Музыкально-дидактические игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> -пальчиковые игры; -подпевание; -игры на развитие чувства ритма; -использование аудиозаписей; -элементы сюрприза; -использование видеозаписей из кинофильмов и мультипликационных фильмов; -прием поочередного пения; -игры на музыкальных инструментах; -детское исполнительство; -праздники и развлечения; -наглядно-слуховой метод; -наглядно-зрительный метод; -музыкальная сказка
--	--

Физическое развитие.

В области физического основными задачами образовательной деятельности являются:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает

полезные для здоровья привычки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь

друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.5.2. Средняя группа (дети в возрасте от 4 до 5 лет)

Социально-коммуникативное развитие.

Обязательная часть

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям и населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включиться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных

ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории,

поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы

самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование основ безопасности

Содержание работы представлено в парциальной образовательной программе для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» И.А. Лыкова – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.

Витальная безопасность

- Дать представление о ценности жизни и здоровья. Воспитывать бережное отношение к жизни и здоровью — своему и других людей (детей и близких взрослых); поддерживать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.

Поддерживать желание вести здоровый образ жизни, расширить представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, режима дня, физических упражнений, сна, прогулок.

- Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки.

- Уточнять и расширять представления о частях тела и органах чувств человека, пояснить их значение для жизни и здоровья человека.
- Углубить представление о значении движений, двигательной активности и физических качеств (ловкость, сила, скорость, меткость) для безопасности жизни и здоровья человека. Системно приобщать к физической культуре; обогащать двигательный опыт.
- Формировать умения обращаться за помощью к взрослым при плохом самочувствии (головная боль, тошнота) или травме, описывать словами свое состояние и самочувствие.

Социальная безопасность

Поддерживать доброжелательное отношение к окружающим людям; развивать эмоциональную отзывчивость; формировать умение понимать и правильно реагировать на эмоциональное состояние других людей; поддерживать стремление к доверительному общению со сверстниками.

- Поддерживать потребность в положительных эмоциях, активности, инициативности и самостоятельности.
- Воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (здороваться, прощаться, извиняться, быть вежливым, благодарить).

Дорожная безопасность

- Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры.
- Формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте.
- Расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения. Пожарная безопасность
- Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека (тепло, свет, приготовление еды, защита, красота, уют и др.).
- Расширить представление о том, как человек управляет огнем («домики» для огня; профессии, связанные с огнем (повар, кузнец); бытовые электроприборы); какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать.

Экологическая безопасность

- Содействовать формированию элементарных навыков экологически грамотного поведения в окружающей среде. Учить предвидеть последствия (положительные и отрицательные) своего поведения по отношению к объектам природы (если растения поливать, они будут расти, цвести и давать плоды; если растения вовремя не полить, оно засохнет и погибнет и др.).
- Формировать умение выявлять причинно-следственные связи между действиями человека и состоянием природы (если мы сливаем в воду бензин или бросаем мусор, она становится грязной, непригодной для питья, купания, обитания животных и растений).

Познавательное развитие.

Обязательная часть

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и

зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование элементарных математических представлений

Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.

Содержание программы представлено в методических пособиях:

- Колесникова Е.В. «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2 изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015;

- Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Учеб.-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015

Содержание психолого-педагогической работы с детьми средней группы по программе «Математические ступеньки»

Количество и счет

Закрепить умение: считать в пределах пяти, пользуясь правильными приемами (называние числительных по порядку с указанием на предметы, расположенные в ряд; согласование в роде, числе и падеже числительного с существительным; отнесение последнего числительного ко всей группе). Познакомить: с цифрами от 1 до 5; стихами, загадками, считалками, в которых присутствуют числа. Учить: писать цифры по точкам; соотносить цифры с количеством предметов; понимать отношения между числами в пределах пяти; отгадывать математические загадки; различать количественный и

порядковый счет, отвечать на вопросы *Сколько? Который? Какой по счету?* устанавливать равенство и неравенство групп предметов, находящихся на различном расстоянии друг от друга, разных по величине, форме, расположению.

Величина

Учить: сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине (пять размеров);

употреблять сравнения (*большой, поменьше, еще поменьше, самый маленький*); выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

Геометрические фигуры

Закрепить знания: о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал*); геометрических телах (*шар, куб, цилиндр*). Учить: представлению о том, что фигуры могут быть разного размера; видеть геометрические фигуры в окружающих предметах, их символических изображениях.

Ориентировка во времени

Закрепить умения: различать и правильно называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*); различать и называть времена года (*осень, зима, весна, лето*). Учить: отгадывать загадки о частях суток, временах года; различать понятия *вчера, сегодня, завтра*, правильно пользоваться этими словами; различать понятия *быстро, медленно*.

Ориентировка в пространстве

Продолжать учить: различать правую и левую руку, раскладывать счетный материал, считать правой рукой слева - направо; обозначать словами положение предмета относительно себя. Учить: ориентироваться на листе бумаги.

Логические задачи

Продолжать учить: решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

Речевое развитие.

Обязательная часть

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей

животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания,

некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и

отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»
Колесниковой Е.В.**

Содержание программы представлено в методических пособиях:

- Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». – Изд. 2-е, доп. и перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2010).
- Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку» – М.: Ювента, 2013.
- Колесникова Е.В. Слова, слоги, звуки. Учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу «Слова, слоги, звуки» для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Ювента, 2013.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развитие фонематического слуха.
2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.
3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

**Содержание психолого-педагогической работы по программе
«От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»
Колесниковой Е.В.**

Развитие звуковой культуры речи:

Продолжать знакомить с терминами «слово» и «звук».

- Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и похоже.
- Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «С-СЬ», «З-ЗЬ», «Ц», «Ш», «Ж», «Ч», «Щ», «Р-РЬ», «Л-ЛЬ», «М-МЬ», «Б-БЬ», «К-КЬ», «Г-ГЬ», «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Познакомить с термином «слог», учить делить слова на слоги.
- Познакомить с тем, что слово можно обозначить прямоугольником.
- Формировать умение различать на слух твердые и мягкие согласные.
- Учить определять изолированно произносить первый звук в слове.
- Учить называть слова с заданным звуком.
- Учить способам интонационного выделения звука в слове.
- Продолжать работу по развитию интонационной стороны речи: умению произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- Продолжать учить говорить согласно нормам литературного произношения.

Развитие графических навыков:

- Продолжать учить рисовать вертикальные и горизонтальные линии.
- Рисовать округлые линии.
- Рисовать предметы, сочетающие в себе прямые и округлые линии.
- Заштриховывать различные предметы.

Развитие мелкой моторики:

- Способствовать развитию произвольных движений пальцев и кистей рук.

Взаимодействие с семьями воспитанников. Ознакомление родителей с программой предусмотрено на родительских собраниях, через информационный стенд группы, открытые занятия (2 раза в год).

Художественно-эстетическое развитие.

Обязательная часть

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *приобщение к искусству:*

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) *изобразительная деятельность:*

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует

развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда

автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки

основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»); бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности.

Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

«Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева

<i>Задачи воспитания и обучения</i>	<i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i>
<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать доброе, внимательное отношение друг к другу; • формировать коммуникативные навыки; • развивать чувство ритма, интонационную выразительность, музыкальную память. Певческий диапазон и умение владеть своим голосом; • расширить детский кругозор, воображение; • научить согласовывать свои движения с характером музыки, уметь отражать в движении музыкальные образы, ориентироваться в пространстве, координировать свои движения; <p>развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, чувства ритма, театрализованную деятельность.</p>	<p>Музыкально-дидактические игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> -пальчиковые игры; -подпевание; -игры на развитие чувства ритма; -использование аудиозаписей; -элементы сюрприза; -использование видеозаписей из кинофильмов и мультипликационных фильмов; -прием поочередного пения; -игры на музыкальных инструментах; -детское исполнительство; -праздники и развлечения; -наглядно-слуховой метод; -наглядно-зрительный метод; -музыкальная сказка

Физическое развитие.

В области физического основными задачами образовательной деятельности являются:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы;

на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии,

педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей.

Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2.5.3. Старшая группа (дети в возрасте от 5 до 6 лет)

Социально-коммуникативное развитие.

Обязательная часть

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об

обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Мир без опасности», И.А. Лыкова

Содержание программы представлено в методическом пособии:

- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.

Витальная безопасность

• Системно приобщать к физической культуре; обогащать двигательный опыт. Расширять представления о ценности движений, о значении ловкости, силы, быстроты для безопасности жизни и здоровья человека.

• Углубить представление о жизни и здоровье как безусловных человеческих ценностях. Обогащать представления и совершенствовать навыки безопасного поведения детей по отношению к жизни и здоровью (своему и других людей).

• Продолжать развивать интерес к своему телу и здоровью. Воспитывать потребность в самостоятельном и постоянном соблюдении правил здоровьесберегающего поведения.

• Расширять и систематизировать представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе.

• Дать начальные представления о факторах, разрушающих здоровье человека (нарушение режима дня, недостаток сна, движений и свежего воздуха, переедание, плохое настроение, курение и др.).

• Поддерживать стремление самостоятельно и качественно выполнять культурно-гигиенические процедуры.

• Помочь осмыслить необходимость обращения за помощью к взрослым в случае травмы или недомогания, умения описывать свое самочувствие; знакомить с приемами оказания элементарной помощи себе и другим людям при небольших ушибах, синяках, ссадинах.

Социальная безопасность

• Создавать условия для позитивной социализации каждого ребенка с учетом его индивидуальности.

• Продолжать знакомить детей с нормами и правилами безопасного поведения и доверительного общения в социуме. Дать представление о том, что у разных народов и в разных культурах нормы могут быть различными, но это не мешает людям общаться и понимать друг друга.

• Содействовать формированию опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности на основе принятых и осмысленных социокультурных норм.

• Воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

• Дать представление о том, что каждый человек (личность) обладает определенными обязанностями и правами. Познакомить с правами ребенка и способами их защиты.

Дорожная безопасность

• Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры («Как человек проложил дорогу, изобрел колесо и сконструировал транспорт?»). Уточнить представление о строении городской дороги и сооружениях для безопасного движения.

• Расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения.

• Формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте. • Познакомить с работой экстренных служб, связанных с безопасностью в транспорте и на дороге. Пожарная безопасность

• Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека («Как человек приручил огонь и где его поселил?»).

- Расширить представления о том, как человек управляет огнем (конструкции для огня; профессии, связанные с огнем (повар, кузнец, металлург, стеклодув и др.); бытовые электроприборы); какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать.

- Познакомить с работой экстренных служб, связанных с пожарной безопасностью.

Экологическая безопасность

- Содействовать установлению причинно-следственных связей между опасными явлениями природы и рисками для людей, природы, архитектурных сооружений, транспорта, заводов (гололед, гроза, метель, ураган, наводнение, извержение вулкана и др.).

- Продолжать формировать основы экологической культуры, экологически грамотного поведения в окружающей среде, формировать первые навыки ресурсосбережения (Н.А. Рыжова), природоохранные навыки поведения в природных условиях и в населенных пунктах (уносить мусор с собой после отдыха или бросать в урны; не пугать животных в парках, лесах, лугах, на берегах водоемов).

Познавательное развитие.

Обязательная часть

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур,

использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) ***Математические представления:***

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) ***Окружающий мир:***

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) ***Природа:***

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и

растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование элементарных математических представлений

Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.

Содержание программы представлено в методических пособиях:

- Колесникова Е.В. «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2 изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015;

- Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Учеб.-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015

Содержание психолого-педагогической работы с детьми старшей группы по программе «Математические ступеньки»

Количество и счет

Развивать общие представления о множестве: формировать множества по признакам, видят составные части множества, устанавливать отношения между отдельными частями, составляют пары предметов.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Закреплять отношения между числами натурального ряда, умение увеличивать, уменьшать каждое число на 1.

Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному числу, определять пропущенное число.

Познакомить с составом второго пятка из единиц.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (на наглядной основе)

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий.

Величина

Учить раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, высоте, ширине, использовать соответствующие определения.

Делить предмет на 2-8 равных частей путем сгибания; правильно обозначать части целого, устанавливать отношения целого и части, размера частей.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту линейкой, учить изображать отрезки заданной длины.

Дать представления о весе предметов и объеме, способах его измерения. Познакомить с весами.

Способствовать развитию глазомера.

Геометрические фигуры

Закреплять знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, куб, конус, шар.

Закреплять умения дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.

Учить классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине).

Познакомить с геометрическими фигурами: ромб, пятиугольник, шестиугольник.

Учить называть и показывать элементы геометрических фигур (вершина, сторона, угол)

Продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.

Продолжать выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры.

Продолжать учить преобразовывать одни фигуры в другие путем складывания и разрезания.

Ориентировка во времени

Дать элементарные представления о времени: его периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи словами -понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

Учить различать длительность отдельных временных интервалов, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.

Учить определять время по часам с точностью до часа.

Ориентировка в пространстве

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, страница, учебная доска).

Закреплять умения определять словом положение предметов по отношению к себе, к другому лицу (справа, слева, впереди, сзади, перед, после, между...).

Продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде схемы, рисунка, плана.

Логические задачи

Продолжать учить решать логические задачи (на сравнение, классификацию, анализ и синтез), развивать способность к установлению конкретных связей и зависимостей.

Речевое развитие.

Обязательная часть

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) ***Звуковая культура речи:***

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) ***Грамматический строй речи:***

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) ***Связная речь:***

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) ***Подготовка детей к обучению грамоте;***

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) ***Интерес к художественной литературе:***

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) **Формирование словаря:**

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) **Звуковая культура речи:**

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) **Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) **Связная речь:**

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение

замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Колесниковой Е.В.

Содержание программы представлено в методических пособиях: - Колесникова Е.В. Программа «От А до Я. Обучение дошкольников элементам грамоты». – Изд. 2-е, доп. и перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2010).

- Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я» – М.: Ювента, 2013.

- Колесникова Е.В. Слова, слоги, звуки. Учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу «Слова, слоги, звуки» для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Ювента, 2013.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развитие фонематического слуха.
2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.
3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

**Содержание психолого-педагогической работы по программе
«От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»
Колесниковой Е.В.**

- Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки.
- Закреплять умение интонационно выделять заданные звуки в словах.
- Закреплять умение делить слова на слоги.
- Познакомить с буквами как знаками звуков (фонем) по общепринятым группам на материале алфавита.
- Учить различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные.
- Учить определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце).
- Продолжить знакомить с графическим изображением слова – прямоугольником (моделирование).
- Познакомить с условным обозначением звуков: гласные - красный квадрат, твёрдые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зелёный квадрат (моделирование).
- Учить обозначать на схеме место звука в слове, используя графические изображения звуков.
- Учить писать слова с помощью графических изображений.
- Учить писать печатные буквы в клетке, используя образец.
- Учить соотносить звук и букву.
- Учить писать слова, предложения печатными буквами.
- Учить проводить звуковой (фонетический) анализ слова.
- Способствовать развитию фонематического восприятия.
- Учить читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты.
- Познакомить с ударением, ударным слогом, ударными гласными.
- Познакомить с термином «предложение».
- Учить правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение».
- Учить составлять предложение из двух, трёх, четырёх слов.
- Учить записывать предложение условными обозначениями.
- Способствовать развитию графических навыков.
- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
- Формировать навык самоконтроля и самооценки.

Художественно-эстетическое развитие.

Обязательная часть

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) ***приобщение к искусству:***

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире,

произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) ***изобразительная деятельность:***

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) **конструктивная деятельность:**

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) **музыкальная деятельность:**

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) ***театрализованная деятельность:***

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать

развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) ***культурно-досуговая деятельность:***

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей

способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете

(дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам

народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) **Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) **Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание

мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения).

Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева

<i>Задачи воспитания и обучения</i>	<i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</i>
<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать доброе, внимательное отношение друг к другу; • формировать коммуникативные навыки; • развивать чувство ритма, интонационную выразительность, музыкальную память. Певческий диапазон и умение владеть своим голосом; • расширить детский кругозор, воображение; • научить согласовывать свои движения с характером музыки, уметь отражать в движении музыкальные образы, ориентироваться в пространстве, координировать свои движения; • развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, чувства ритма, театрализованную деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально-дидактические игры; -пальчиковые игры; -подпевание; -игры на развитие чувства ритма; -использование аудиозаписей; -элементы сюрприза; -использование видеозаписей из кинофильмов и мультипликационных фильмов; -прием поочередного пения; -игры на музыкальных инструментах; -детское исполнительство; -праздники и развлечения; -наглядно-слуховой метод; -наглядно-зрительный метод; -музыкальная сказка

Физическое развитие.

Обязательная часть

В области физического основными задачами образовательной деятельности являются:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику

ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через

несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения

лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных

играх.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); звание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения:**

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:**

педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.5.4. Подготовительная к школе группа (дети в возрасте от 6 до 7 лет)

Социально-коммуникативное развитие.

Обязательная часть

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) *в сфере социальных отношений:*

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) *в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) ***в сфере трудового воспитания:***

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) ***в области формирования безопасного поведения:***

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) ***В сфере социальных отношений.***

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию,

освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) *В сфере трудового воспитания.*

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития

умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) ***В области формирования безопасного поведения.***

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Мир безопасности», И.А Лыкова

Содержание программы представлено в методическом пособии:

- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир безопасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми подготовительной к школе группы

Витальная безопасность

- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своей жизни и своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.

- Продолжать развивать интерес к своему телу (его строению и функционированию) и здоровью.

- Воспитывать потребность в самостоятельном и постоянном соблюдении правил здоровьесберегающего поведения, привычку соблюдать культурно-гигиенические правила и нормы (регулярно мыть руки, чистить зубы и причесываться, правильно пользоваться бумажной салфеткой и туалетной бумагой и др.).

- Расширять и систематизировать представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе.

- Расширить представления о факторах, разрушающих здоровье человека: систематическое нарушение режима дня, недостаток сна, отдыха и свежего воздуха, гиподинамия (недостаток движений), недоедание и переедание, отрицательные эмоции (страх, гнев, раздражительность), несоблюдение правил информационной безопасности и др.

- Обогащать и систематизировать представление детей о значении движений, двигательной активности, физической культуры и спорта для безопасности жизни и здоровья человека; развивать физические качества (ловкость, координацию движений, силу, скорость, меткость, быстроту реакции).

- Продолжать учить анализировать и описывать свое состояние в случае болезни, травмы, недомогания (головная боль, повышение температуры, тошнота, слабость, нарушение зрения, слуха, координации движений).

- Поддерживать готовность обратиться за помощью к взрослым в случае болезни, травмы или недомогания; познакомить с приемами оказания элементарной помощи себе и другим людям при небольших ушибах, синяках, ссадинах. Социальная безопасность

- Создавать условия для позитивной социализации и ситуации успеха для каждого ребенка с учетом его индивидуальности.

- Воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

- Дать представление о том, что каждый человек (личность) обладает определенными обязанностями и правами. Познакомить с правами ребенка и способами их защиты.

- Содействовать формированию опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности на основе принятых и осмысленных социокультурных норм.

- Дать представление о том, что у разных народов и в разных культурах нормы поведения и общения могут быть различными, но это не мешает людям дружить и понимать друг друга.

Дорожная безопасность

- Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры. Уточнить представления о строении городской дороги, сооружениях для безопасного движения. Знакомить с дорожными знаками.

- Конкретизировать и углубить представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения.

- Продолжать формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте.
- Продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с дорожной и транспортной безопасностью (в сюжетно-ролевых играх, проблемных ситуациях, в процессе моделирования событий и др.).

Пожарная безопасность

- Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека и общества.
- Предложить сравнить огонь природный и рукотворный. Помочь раскрыть символику огня и поддержать интерес к созданию образа огня в разных видах художественного творчества.
- Расширить представления о том, как и зачем человек управляет огнем; какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать.
- Продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с пожарной безопасностью.

Экологическая безопасность

- Продолжать формировать у детей основы экологической культуры, экологически грамотного поведения в окружающей среде, формировать первые навыки ресурсосбережения (Н.А. Рыжова).
- Дать начальное представление о некоторых глобальных экологических проблемах (доступных для понимания детьми старшего дошкольного возраста), показать на конкретных примерах пути их решения, например, при изучении проблемы мусора дети размышляют о том, почему мусор опасен для окружающей среды и человека, как и для чего нужно сортировать отходы и уменьшать их объем, почему не следует покупать ненужные товары, что означают значки на упаковках (Н.А. Рыжова).
- Содействовать осмыслению и принятию правил природоохранного поведения в природных условиях и в населенных пунктах (уносить мусор с собой после отдыха или бросать в урны; не пугать животных в парках, лесах, лугах, на берегах водоемов).

Основные направления и формы взаимодействия с семьями детей по программе «Мир безопасности»

Взаимное информирование, основанное на взаимодоверии и взаимопонимании: индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, интервью, информационные письма — рукописные на стенде и электронные, неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью, интернет-сайты, дневники, семейные календари, фотоальбомы, фотогазета «Наша группа», иллюстрированный журнал «Наш детский сад» и др.

Познавательное развитие.

Обязательная часть

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания

окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) **Математические представления:**

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений

классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) ***Окружающий мир:***

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) ***Природа:***

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года

(изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование элементарных математических представлений

Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.

Содержание программы представлено в методических пособиях:

- Колесникова Е.В. «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2 изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015);

- Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Учеб.-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015

Содержание психолого-педагогической работы с детьми подготовительной к школе группы по программе «Математические ступеньки»

Количество и счет

Закреплять:

- умение писать цифры от 1 до 10;
- представление о числах и цифрах от 0 до 10 на основе сравнения двух множеств;
- умение делать из неравенства равенство.

Продолжать учить:

- считать по образцу и названному числу в пределах десяти;
- понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направлений счета;
- сравнивать группы разнородных предметов;
- отгадывать математические загадки;
- записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел;
- правильно использовать и писать математические знаки +, -, <, >;
- сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр;
- устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
- решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание;
- решать логические задачи.

Учить:

- считать в пределах десяти в прямом и обратном порядке;
- определять место того или иного числа в ряду (10-20) по его отношению к предыдущему и последующему числу;
- различать количественный и порядковый счет в пределах десяти;
- различать количественный и порядковый счет в пределах 20, правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который? Какой по счету?
- совершать количество движений по названному числу.

Продолжать знакомить:

- с составлением числа из двух меньших (до десяти);
- стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).

Знакомить:

- с числами от одиннадцати до двадцати и новой счетной единицей – десятком;
- числами второго десятка и их записью.

Величина

Продолжать учить:

- раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, употреблять сравнения (большой, меньше, еще меньше, самый маленький; высокий, ниже, еще ниже, самый низкий и др.), развивать глазомер;
- делить предмет на 2, 4, 6, 8 и более частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Учить:

- измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах;
- изображать отрезки заданной длины с помощью линейки.

Геометрические фигуры

Закреплять:

- знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция); знакомить с геометрическими фигурами (ромб, пятиугольник, шестиугольник);
- умение дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.

Продолжать учить:

- рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;
- выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, трапецию);
- преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания).

Учить:

- классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине);
- называть и показывать элементы геометрических фигур (вершины, стороны, углы).

Ориентировка во времени

- закреплять и углублять представления о частях суток, днях недели, временах года, месяцах;
- продолжать учить устанавливать различные временные отношения;
- знакомить с часами (стрелки, циферблат);
- учить определять время с точностью до получаса.

Ориентировка в пространстве

- упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги;
- продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку.

Закреплять умение:

- ориентироваться на листе бумаги;
- определять словом положение предмета относительно себя, другого лица (справа, слева, впереди, сзади).

Речевое развитие.

Обязательная часть

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) *Звуковая культура речи:*

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) ***Грамматический строй речи:***

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) ***Связная речь:***

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) ***Подготовка детей к обучению грамоте:***

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) ***Интерес к художественной литературе:***

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного

жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) **Формирование словаря:**

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) **Звуковая культура речи:**

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных **для** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) **Грамматический строй речи:**

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) **Связная речь:**

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе

общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Колесниковой Е.В.

Содержание программы представлено в методических пособиях:

- Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». – Изд. 2-е, доп. и перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2010).

- Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать» - М.: Ювента, 2013.

Основные задачи психолого-педагогической работы с детьми:

1. Развитие интереса и способностей к чтению.
2. Подготовка руки ребенка к письму.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми подготовительной к школе группы по программе «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»

- Расширять знания и представления об окружающем мире.
- Учить проводить фонетический разбор слов.
- Закреплять умение соотносить звук и букву.
- Учить читать слова, стихотворения, тексты.
- Учить разгадывать ребусы, кроссворды.
- Учить писать слова, предложения печатными буквами.
- Познакомить с тетрадью в линейку, научить способам работы в ней с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Способствовать развитию логического мышления.
- Формировать умение понимать прочитанный текст.
- Развивать интерес и способности к чтению.
- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
- Учить самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями.
- Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) **приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у

детей основы художественной культуры; расширять знания детей об

изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве

известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой

деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности,

профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) **изобразительная деятельность:**

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные

средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) **конструктивная деятельность:**

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) **музыкальная деятельность:**

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий

эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой)

или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их

тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии,

используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог

формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева

Формировать у воспитанников музыкальную культуру: воспитывать интерес и любовь к музыке, обогащать музыкальные впечатления. Развивать эмоциональную отзывчивость, мышление, воображение дошкольников, активизировать проявления творчества. Знакомить детей с жанрами музыки. Развивать умение сравнивать произведения разных жанров, одного жанра, пьесы с одинаковыми или близкими названиями. Развивать способности слышать и выражать смену настроений, наиболее яркие, выразительные средства музыки, в движениях (в движениях рук, танцевальных, образных).

Музыкально-ритмические движения. Формировать навыки выразительных движений, творческие умения. Отражать в движениях умеренный, быстрый и медленный темп. Обучать лексике танцевальных движений: прямой галоп, пружинка, поскоки, выставление ноги на носок, на пятку, кружение по одному и в парах, перестроение из круга врассыпную и обратно, учить овладевать движениями с предметами.

Слушание. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с выразительными возможностями музыкальных инструментов (орган, инструменты симфонического оркестра, народного оркестра). Находить тембры музыкальных инструментов близкие по характеру звучащему произведению; ритмично и выразительно играть на музыкальных инструментах. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Пение. Песенное творчество. Развивать певческий голос, звукообразование, чистую интонацию. Формировать навыки самостоятельного пения, пения без сопровождения, умение слушать друг друга, развивать песенное творчество. Инсценировать песни, сказки, создавать выразительные сценки, используя детский фольклор, игры-драматизации, психологические этюды.

Физическое развитие.

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

– обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

– развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

– поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

– воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

– формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

– сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

– воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание

мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; выпрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой

и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и

перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.5.5. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие»: приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

«Познавательное развитие»: приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям

родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

«Речевое развитие»: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

«Художественно-эстетическое развитие»: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

«Физическое развитие»: приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о

здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации ООП ДО, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает). Центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности — это один из элементов ПДР (пространство детской реализации). Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться). Материалы периодически обновляются в соответствии с программой и интересами детей. Педагог поддерживает детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогает детям реализовать свои замыслы (недирективное содействие).

Свободная игра (взрослый не вмешивается). Воспитатель создает условия для игры, то есть предоставляет детям достаточное время, место и материал (игрушки). Развивает детскую игру.

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т.д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка

связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания ООП ДО во всех образовательных областях. Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т.д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным, настольно-печатным, компьютерным. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации ООП ДО задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Образовательное событие – это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Утренний и вечерний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее

важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В ООП ДО формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения ООП ДО.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации ООП ДО выступает мастерская. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т.п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника в МБДОУ предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы МБДОУ, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование -

форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А.С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает социальное экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Свообразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода). Для детей до 4-5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5-8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Выбор темы проекта. Тема может быть подана и педагогом, и детьми, может быть организована в целях как педагога, так и детей. Тема может быть предложена кем-то из детей, например на детском совете, потому что в дошкольном возрасте мир полон любопытных и удивительных вещей (явления, предметы, люди, ситуации), которые вызывают неослабевающее любопытство и вопросы детей. Тема также может быть предложена педагогом, который становится «мостиком» между «маленьким» миром детей и более широким окружением. Например, это происходит всякий раз, когда педагог организывает посещение музея: решение пойти в музей обычно принимает педагог, потому что знает, какую пользу извлекут дети из такого опыта. Но педагог может «принести» эту тему в группу, если считает, что дети получают пользу из этого опыта. Когда тема «приходит» в группу, решение о дальнейшем изучении и способах ее освоения принимается путем сотрудничества или обсуждения с детьми. Выбор тем для изучения детьми дошкольного возраста должен быть основан на следующих критериях:

- тема вызывает интерес и любопытство детей. Они хотят — а не должны — узнать больше об этом;
- тема дает детям знания и навыки, полезные для этого возраста;
- тема предлагается для установления логических связей на уровне понятий, знаний и навыков;
- тема предлагается для исследования: для наблюдений, поиска информации в различных источниках, деятельности, содействующей активному участию детей в формировании новых знаний.

Планирование и проведение проектов. Проект в детских садах — это спланированная по времени и содержанию образовательная деятельность сообщества детей и взрослых в образовательных целях, в центре которой находится работа над межпредметной, из жизненной реальности, интересной для детей темой, включенной в образовательный контекст. Тема проекта исследуется и изучается совместно, в сотрудничестве; при этом выявляются возникающие вопросы и проблемы, творческое решение, их обсуждают сообща, и этот процесс занимает значительный промежуток времени. Проектная деятельность предполагает участие детей и наблюдение за ними на всех этапах, привлечение всех заинтересованных детей, родителей и общественности, визуализацию и объяснение образовательного процесса во время проекта с помощью документации. Проектная деятельность, будучи ориентированной на предметную специфику, объединяет все возможные образовательные сферы, развивает и расширяет базовые компетентности детей.

В проектной работе на переднем плане стоит не результат, а процесс, ведущий к этому результату. Проект проходит в несколько этапов: 1) поиск и выбор темы проекта и осознание ее (начальный этап и ознакомление); 2) планирование и реализация проекта, рефлексия образовательных процессов (этап подготовки и реализации); 3) завершение проекта и рефлексия (этап предъявления и оценки); 4) продолжение проекта (при необходимости).

Программой предусмотрена возможность применения педагогами проектно-тематического подхода к планированию образовательной деятельности.

Программой предусмотрено комплексное учебно-методическое обеспечение проектной деятельности в детском саду. В частности, в программно-методический комплект Программы входит учебно-практическое пособие для педагогов «Проектная

деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, а также другие методические и учебно-практические пособия.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей ООП ДО. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3-5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина - игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т.п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

В ДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеороликов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. В индивидуальной работе используются электронные книги.

Основные требования при проведении занятий с использованием ИКТ- технологий:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка;
- НОД с использованием компьютера/ноутбука для детей 5 - 7 лет проводят не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, в среду и в четверг.
- после работы с компьютером/ноутбуком с детьми проводят гимнастику для глаз.
- непрерывная продолжительность работы с компьютером в форме развивающих игр для детей 5 лет не должна превышать 10 минут и для детей 6 - 7 лет - 15 минут;
- обеспечен достаточный уровень освещенности. Экран монитора должен находиться на уровне глаз или чуть ниже, на расстоянии не ближе 50 см. Ребенок, носящий очки, должен заниматься за компьютером в них. Недопустимо использование одного компьютера для одновременного занятия двух или более детей.
- НОД с использованием детьми компьютера/ноутбука проводят в присутствии педагога.

Для детей, имеющих хроническую патологию, часто болеющих (более 4 раз в год), после перенесенных заболеваний в течение 2 недель продолжительность непосредственно образовательной деятельности с использованием компьютера должна быть сокращена для детей 5 лет до 7 минут, для детей 6 лет - до 10 мин.

Методы реализации Программы

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Методы обучения детей

Содержание Программы в возрасте дошкольного детства реализуется с помощью следующих методов организации и осуществления познавательной деятельности детей:

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический методы;

- методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект);

- объяснительно-иллюстративные методы (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми);

- продуктивные методы (материал должен быть не только понят, но и применен в практических действиях);

- эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребенок путем целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.);

- исследовательские методы;

- методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному) методы;

- методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей;

- репродуктивные методы (материал не только заучивается, но и воспроизводится).

Методы воспитания детей

Методы воспитания – научно-обоснованные способы достижения воспитательной цели; совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательных взаимодействий.

В практике МБДОУ используются следующие методы воспитания детей:

- методы формирования сознания (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещание, внушение, инструктаж, пример и т.д.);
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации);
- методы стимулирования (соревнование, поощрение, наказание).

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации ООП ДО - совокупность материальных и идеальных объектов:

- игровое и учебное оборудование (игры, игрушки, учебные пособия);
- спортивное оборудование и инвентарь (детские тренажеры, мячи, гимнастические маты и др.);
- музыкальные инструменты (металлофоны, треугольники, трещотки, колокольчики и др.);
- учебно-наглядные пособия (тематические книги, плакаты, картинки);
- аппаратно-программные и аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски);
- печатные и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкально-спортивном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, а также в течение дня на прогулке, в помещении.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- самостоятельную деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- посильные трудовые действия.
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в

творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа (3 - 4 года)

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы.

- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.
- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.

Средняя группа (4 - 5 лет)

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы.

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Старшая группа (5 – 6 лет)

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Приоритетная сфера инициативы – научение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы.

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на

развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными

представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа или инклюзивное образование в МБДОУ-детском саду № 189 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ-детском саду № 189 осуществляют педагоги, педагог-психолог и логопед.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана программа коррекционно-развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно- развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Механизм осуществления психолого-педагогического сопровождения детей, определения индивидуального образовательного маршрута.

Индивидуализация образования воспитанников с ОВЗ (в том числе построение индивидуального образовательного маршрута, профессиональной коррекции нарушений в развитии) осуществляется посредством функционирования психолого-педагогического консилиума (далее ППк).

Организация работы ППк

В МБДОУ создан психолого-педагогический консилиум, плановые заседания, которого проводятся в начале и конце учебного года (внеочередные заседания ППк проводятся по необходимости).

Основной целью ППк является создание оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

Задачами ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии,

социальной адаптации и поведения обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;

- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников МБДОУ с письменного согласия родителей (законных представителей).

Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально. По данным обследования каждый специалист составляет заключение и разрабатывает рекомендации. На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк, которое содержит обобщенную характеристику ребенка и рекомендации специалистов.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей в доступной для понимания форме.

С целью изменения вида образовательной программы, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК).

Таким образом, ППк выполняет следующие функции: диагностическую, образовательную, реабилитирующую (защита интересов ребенка попавшего в неблагоприятные семейные или учебно-воспитательные условия).

Квалифицированную коррекцию нарушений эмоционально-волевой, поведенческой сферы проводит педагог-психолог, речевой сферы – учитель-логопед.

При корректировке содержания образовательной программы для детей с нарушениями речи (фонетическое недоразвитие речи (ФНР), фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) и детей с нарушениями поведенческой сферы (синдром дефицита внимания с гиперактивностью) за основу берутся целевые ориентиры дошкольного образования и вариативность способов их достижения, которые разработаны в специальной педагогике.

Специальные условия обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями представлены в таблице 4.

Таблица 4

Специальные условия обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями

Нозологическая группа	Условия безбарьерной среды	Специальные образовательные программы и методики обучения	Специальные средства обучения индивидуального и коллективного пользования	Предоставление услуг ассистента
Нарушения развития речи (ФНР, ФФНР)	Обычные условия ДОО	Филичева Т.Б. и др. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующег	Настенные и настольные зеркала, логопедические наглядные пособия,	Не требуется

		о вида для детей с нарушениями речи. М., 2008. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи / Под ред. Л.В. Лопатиной. СПб., 2009. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). СПб., 2011	инструменты (шпатели, логопедические зонды)	
Нарушения поведения (синдром дефицита внимания с гиперактивностью)	Для детей с СДВГ: среда с ограничением сенсорной стимуляции	Альтхерр П. и др. Гиперактивные дети: коррекция психомоторного развития. М., 2004. Моница Г., Лютова-Робертс Е. Игры для гиперактивных детей. СПб., 2011. Гиперактивный ребёнок – это не проблема! Материалы для работы с детьми дошкольного возраста /Авт. сост. Н.В. Микляева. М., 2011	«ленты времени», отражающие распорядок дня	Не требуется

**Коррекционные мероприятия для детей с нарушениями речи
(фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи)**

№ п/п	Перечень коррекционных мероприятий	Содержание	Планирование	Взаимодействующие специалисты
1	Коррекция нарушений речи в условиях логопункта	Развитие фонетико-фонематической системы речи. Коррекция произношения средствами логопедии и логопедической ритмики. Развитие лексико-грамматической системы речи, связной речи. Формирование правильной темпоритмической организации произношения при заикании	ежедневно занятия с учителем-логопедом на логопункте 2 раза в неделю	Учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель
2	Развитие навыков общения	Развитие диалогической речи: понимание речи, понимание и воспроизведение интонации, выбор языковых средств для передачи сообщения. Развитие саморегуляции эмоциональной сферы	ежедневно	Учитель-логопед, воспитатель
3	Развитие моторики	Развитие общей моторики в разных видах деятельности. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Развитие артикуляционной моторики	ежедневно	Учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель
4	Развитие познавательной деятельности	Развитие восприятия, представлений, внимания, памяти, мышления с использованием специальных методик	ежедневно	Учитель-логопед, воспитатель

		и разных видов деятельности		
5	Развитие навыков пространственной ориентировки	Обучение пространственной ориентировке и «пространственной лексике»	ежедневно	Учитель-логопед, воспитатель

Таблица 6

**Коррекционные мероприятия для детей с нарушениями поведения
(синдром дефицита внимания с гиперактивностью)**

№ п/п	Перечень коррекционных мероприятий	Содержание	Планирование	Взаимодействующие специалисты
1	Коррекция эмоционально-волевой сферы	Структурирование жизнедеятельности ребёнка. Организация режима дня с ограничением вариативности. Ограничение сенсорной и эмоциональной нагрузки	ежедневно	Педагог - психолог, воспитатель
2	Развитие психических процессов	Развитие восприятия, представлений, внимания, памяти, интеллекта с использованием специальных методик и разных видов деятельности	ежедневно	Педагог-психолог, воспитатель, музыкальный руководитель
3	Развитие моторики	Развитие точности и координации движений тела. Развитие мелкой моторики рук	ежедневно	воспитатель, музыкальный руководитель
4	Развитие навыков общения	Развитие способности распознавать эмоциональные состояния собеседника и адекватно реагировать на них. Развитие способности к пониманию смысла действий, поступков других людей. Развитие способности к сопереживанию. Коррекция	ежедневно	Педагог-психолог, воспитатель, учитель-логопед

		недостатков развития речи		
5	Развитие специфических видов творческой деятельности	Обучение различным техникам продуктивной деятельности, включающим стереотипные движения (вязание, плетение и т.п.), изобразительной деятельности	2 раза в неделю	Педагог-психолог, воспитатель
6	Развитие навыков пространственной ориентировки	Обучение пространственной ориентировке и «пространственной лексике»	ежедневно	воспитатель

Организация работы логопункта

В МБДОУ функционирует логопедический пункт для детей 5 до 7 лет. Логопедическое сопровождение детей младшего дошкольного возраста осуществляется учителем-логопедом консультативно.

Логопедический пункт создается приказом заведующего МБДОУ в срок до сентября текущего года на основании утвержденного территориальной муниципальной психолого-медико-педагогической комиссией (далее - ТМППК) списочного состава детей с нарушениями речи.

Цель коррекционной работы: оказание коррекционной помощи обучающимся МБДОУ, имеющим нарушения в развитии устной речи, в освоении ими основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

- выявление детей, имеющих нарушения в речевом развитии;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и (или) компенсации речевого дефекта с учетом его структуры, обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей детей;
- осуществления необходимой коррекции нарушения звукопроизношения у детей дошкольного возраста;
- предупреждение нарушения устной речи у детей дошкольного возраста;
- формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;
- воспитание стремления детей к преодолению недостатков речи, сохранению эмоционального благополучия в своей адаптивной среде;
- реализация возможности интегрировать воспитание и обучение в обычной группе с получением специальной помощи в развитии речи;
- осуществление пропаганды логопедических знаний среди педагогов МБДОУ, родителей (законных представителей);
- совершенствование методов логопедической работы в соответствии с возможностями, потребностями и интересами дошкольника;
- интеграция воспитания и обучения детей с получением специализированной помощи в развитии речи;
- распространение логопедических знаний среди педагогов и родителей (законных представителей) с целью профилактики речевых нарушений у детей, а также для оптимизации процесса логопедического воздействия.

Списочный состав обучающихся, нуждающихся в получении логопедической помощи, формируется на основании результатов логопедической диагностики с учетом выраженности речевого нарушения обучающегося, рекомендаций ППк.

Зачисление обучающихся на логопедические занятия может производиться в течение всего учебного года. Отчисление обучающихся с логопедических занятий осуществляется по мере преодоления речевых нарушений, компенсации речевых особенностей конкретного ребенка.

Логопедическая помощь осуществляется на основании личного заявления родителей (законных представителей). Родители (законные представители) обучающегося, зачисленного на логопункт, заполняют согласие на проведение логопедической диагностики обучающегося.

На логопедический пункт МБДОУ зачисляются дети, имеющие следующие нарушения в речевом развитии:

- фонематические;
- фонетико-фонематические;
- фонетико-фонематические с дизартрическим компонентом.

Основной формой организации логопедической работы являются индивидуальные и подгрупповые занятия, количество и продолжительность которых зависит от психофизических и возрастных особенностей ребенка и определяется учителем-логопедом с учетом выраженности речевого нарушения обучающегося, рекомендаций ППк.

Вся образовательная деятельность по коррекции речевого развития формируется на основе игровой деятельности.

Организация работы с детьми-инвалидами

Работа с детьми, имеющими инвалидность, строится на основании справок, выданных ФКУ ГБ МСЭ по Свердловской области Министерства труда России.

2.7. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел

Пояснительная записка.

В основу содержания Программы заложены «духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством, принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека».

Программа предполагает интеграцию содержания взаимодополняющих направлений развития и образования детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), на основе таких ценностей, как «Родина и природа», «Человек, семья, дружба», «Знание», «Здоровье», «Труд», «Культура и красота». Эти ценности соотнесены с направлениями воспитательной работы – патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое. Через эти ценности будут усваиваться детьми представления о взаимоотношениях в семье, с другими людьми, с самим собой, стремление помогать взрослым и сверстникам, понимание красоты природы, желание самому участвовать в создании нового, умение взаимодействовать с окружающими в разных ситуациях, выражать свое отношение, прежде всего эмоциональное ко всему, что их окружает.

Цель Программы - формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, интеллектуальных качеств, инициативности и самостоятельности.

Задачи

1. Обеспечить усвоения детьми норм и правил поведения и выработку навыков правильного поведения в обществе.
2. Обеспечить осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству.

3. Развивать понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека.
4. Содействовать становлению ценностей здорового образа жизни, развивать у детей потребности в укреплении здоровья, их физические способности.
5. Развивать бережное отношение к природе, обеспечение осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека.
6. Воспитывать любовь к малой Родине и Отечеству, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др.
7. Развивать мышление воспитанников, их умственные способности.
8. Воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности.
9. Объединить воспитательные ресурсы семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установить партнерские взаимоотношения с семьей, повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.

Задачи программы:

- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).

Программа «Мир без опасности», И.А. Лыкова

Цель программы — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок», Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С.

Цели программы:

- целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма;
- формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности;
- освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.

Задачи программы:

- создавать условия для укрепления здоровья детей, закаливания организма, активного отдыха; расширять адаптационные и функциональные возможности детей;
- воспитывать ценностное отношение к миру природы, историко-культурному наследию, потребность в здоровом образе жизни;
- воспитывать любовь к малой родине и Отечеству, социокультурным ценностям нашего народа, устойчивый интерес к природе родного края, к окружающему миру;
- формировать позитивное отношение к окружающему миру; способствовать установлению межличностных, в частности, дружеских отношений, формировать готовность ребёнка к совместной деятельности со сверстниками.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Ценности «Родина» и «природа» лежат в основе патриотического направления воспитания.

Задачи патриотического воспитания:

1) Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Направления воспитательной работы:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах

Основная часть

3 – 4 года
Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города, в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны. Воспитание интереса к миру природы. Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.
4 – 5 лет
Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Воспитание понимания многообразия россиян разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей Учить замечать разнообразие явлений природы, растений и животных. Осознавать зависимость жизни человека от состояния природы. Формировать бережное отношение к природе и природным богатствам.
5 – 6 лет
Расширять представления о малой родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы).

Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Продолжать развивать интерес детей к великой истории России, воспитывать чувство гордости за достижения.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.

Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений. Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

6 – 7 лет

Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках.

Углублять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям, что России самая большая страна мира (показывать Россию и Москву на карте мира, глобусе); знакомить детей с природным многообразием России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.), гордость за великие победы наших предков и современников. Углублять знания о Российской армии.

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля – общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной

деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнениями о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок», Чеменова А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.

6-7 лет

Природа родного края. Мой край родной (кем основан город, знаменитые люди в истории города и края). Беседа о походах всей семьёй, о том, где и что видели дети вместе с родителями. Что взять с собой в поход (всё о рюкзаке, обуви и одежде туриста, укладывание рюкзака). Правила разведения костра на привале, тренировка в складывании костровых форм. Игры и соревнования на ориентирование по плану детского сада и прилегающей территории. Предметы личной гигиены, правила личной гигиены в походе. Формирование умения оказывать первую помощь в походе при ушибе, порезах, ожоге, обморожении. Способы ориентирования туриста в разное время суток, в незнакомой местности: компас, топографическая карта, план. Практические упражнения на использование оборудования, помогающего ориентироваться в пространстве во время движения. Прогулки походы: «С чего начинается Родина», «По памятным местам родного города», «В сосновом бору», «Мы любим спорт».

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Задачи социального направления воспитания:

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Направления воспитательной работы:

- воспитание у детей моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, гендерной идентичности.
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества.
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, умения работать в группе, сотрудничать.
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.
- формирование доброжелательного психологического климата в группе.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах

Основная часть

3 – 4 года
Закрепление знаний своего имени, фамилии, пола, возраста; знание членов своей семьи и ближайших родственников осознание своих отдельных умения и действия. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
4 – 5 лет
Воспитание привычки к выполнению отдельных правил поведения на улице, в транспорте. Формирование первичных представлений о своём организме, о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных, о профессиях работников детского сада.
5 – 6 лет
Закрепление знаний о своей дате рождения, адресе, номере телефона. Закрепление представлений о семейных и родственных отношениях, о том, как поддерживаются родственные связи, некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.
6 – 7 лет
Развитие представлений о себе, о событиях своей жизни, об эпизодах раннего детства, мечтах, подготовке к школе, умениях и достижениях, о профессиях близких, их достижениях и увлечениях, о детстве родителей, их школьных годах. Развитие представлений о культурных ценностях общества и о месте ребенка в нём.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Мир без опасности», И.А. Лыкова

3 – 4 года
Обеспечение комфортного эмоционального микроклимата в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами. Поддержание интереса к освоению базовых правил культуры поведения и общения с другими людьми (детьми и взрослыми). Поощрение следования общепринятым правилам и нормам.
4 – 5 лет
Поддержание доброжелательного отношения к окружающим людям; развитие эмоциональной отзывчивости; формирование умения понимать и правильно реагировать на эмоциональное состояние других людей; поддерживать стремление к доверительному общению со сверстниками. Поддержание потребности в положительных эмоциях, активности, инициативности и самостоятельности. Воспитание культуры общения, желания выполнять общепринятые

нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (здороваться, прощаться, извиняться, быть вежливым, благодарить).
5 – 6 лет
<p>Позитивная социализация каждого ребенка с учетом его индивидуальности.</p> <p>Продолжение знакомства детей с нормами и правилами доверительного общения в социуме. Формирование представления о том, что у разных народов и в разных культурах нормы могут быть различными, но это не мешает людям общаться и понимать друг друга.</p> <p>Содействие формированию опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности на основе принятых и осмысленных социокультурных норм. Воспитание культуры общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Формирование представления о том, что каждый человек (личность) обладает определенными обязанностями и правами. Знакомство с правами ребенка и способами их защиты.</p>
6 – 7 лет
<p>Позитивная социализация и создание ситуации успеха для каждого ребенка с учетом его индивидуальности.</p> <p>Воспитание культуры общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Формирование представления о том, что каждый человек (личность) обладает определенными обязанностями и правами. Познакомить с правами ребенка и способами их защиты.</p> <p>Содействие в формировании опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности на основе принятых и осмысленных социокультурных норм.</p> <p>Формирование представления о том, что у разных народов и в разных культурах нормы поведения и общения могут быть различными, но это не мешает людям дружить и понимать друг друга.</p>

Познавательное направление воспитания.

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления воспитательной работы:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах

3 – 4 года
<p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).</p> <p>Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>
4 – 5 лет

<p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).</p> <p>Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.).</p> <p>Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p>
5 – 6 лет
<p>Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p>
6 – 7 лет
<p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом).</p> <p>Создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий.</p> <p>Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p>

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи:

- 1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- 2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- 6) обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления воспитательной работы:

- Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада.
- Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни.
- Введение оздоровительных традиций в ДОО.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах

Основная часть

3 – 4 года
<p>Формирование умения привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p> <p>Формирование элементарных умений и навыков личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующих поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарных знаний о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>
4 – 5 лет
<p>Развитие умений соблюдать правила безопасного поведения в повседневной жизни</p> <p>Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупреждении.</p>
5 – 6 лет
<p>Уверенное владение основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с животными; соблюдает правила дорожного движения, поведения в транспорте.</p> <p>Способность определять признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека.</p> <p>Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Соблюдение правил профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.</p> <p>Формирование представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Формирование осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании, развитие устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.</p> <p>Развитие самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</p>
6 – 7 лет
<p>Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в</p>

деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Формирование осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формирование представления о некоторых видах спорта, развитие интереса к физической культуре и спорту.

Воспитание ценностного отношения детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Мир без опасности», И.А. Лыкова

3 – 4 года
В естественных условиях приобщать детей к здоровому образу жизни. Обогащение двигательного опыта и формирование культуры движений как основы витальной безопасности.
4 – 5 лет
Воспитание бережного отношения к жизни и здоровью — своему и других людей (детей и близких взрослых); поддержка интереса к правилам здоровьесберегающего поведения. Поддержка желания вести здоровый образ жизни. Системное приобщение к физической культуре; обогащение двигательного опыта.
5 – 6 лет
Системное приобщение к физической культуре; обогащение двигательного опыта. Продолжать развивать интерес к своему телу и здоровью. Воспитание потребности в самостоятельном и постоянном соблюдении правил здоровьесберегающего поведения. Поддержание стремления самостоятельно и качественно выполнять культурно-гигиенические процедуры.
6 – 7 лет
Воспитание ценностного отношения детей к здоровью и человеческой жизни, формирование потребности в бережном отношении к своей жизни и своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни. Продолжать развивать интерес к своему телу (его строению и функционированию) и здоровью. Воспитание потребности в самостоятельном и постоянном соблюдении правил здоровьесберегающего поведения, привычку соблюдать культурно-гигиенические правила и нормы. Поддержка готовности обратиться за помощью к взрослым в случае болезни, травмы или недомогания.

Трудовое направление воспитания.

Ценность – **труд**. Цель данного направления - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также приобщение ребенка к труду.

Задачи трудового воспитания:

1) Воспитание позитивного отношения к разным видам труда, к результатам собственного труда, труда сверстников, взрослых, воспитание ответственности за начатое дело.

2) Воспитание желания участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремления быть полезным окружающим, умения радоваться результатам коллективного труда.

3) Развитие навыков самообслуживания.

4) Формирование элементарных представлений о труде взрослых, значении их труда для общества, воспитание уважения к людям труда.

Направления воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах

Основная часть

3 – 4 года
<p>Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества — своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения</p>
4 – 5 лет
<p>Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (желание и умение доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей.</p> <p>Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда для общества и государства. Формировать интерес к профессиям родителей. Воспитывать у детей понимание того, что профессия это не только зарабатывание денег для семьи, но и труд на благо многих людей.</p>
5 – 6 лет
<p>Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.</p> <p>Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы.</p> <p>Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p>
6 – 7 лет

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Продолжать воспитывать уважение к людям труда

Эстетическое направление воспитания.

Ценности – культура и красота. Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте.

Задачи этико-эстетического направления воспитания:

1) Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека.

2) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми.

4) Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.

5) Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности.

6) Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Направления воспитательной работы по формированию у детей культуры поведения:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Направления воспитательной работы по эстетическому воспитанию:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах

Основная часть

3 – 4 года

<p>Упражнять в выполнении элементарных правилах культуры поведения (здороваться, прощаться, благодарить). Знакомить с народной культурой для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Поощрять сотворчество с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.</p>
<p>4 – 5 лет</p>
<p>Продолжать освоение детьми правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.</p> <p>Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру. Учить использовать декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). Помогать осознать ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Организовать первое посещение музея. Формировать представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек).</p>
<p>5 – 6 лет</p>
<p>Углублять знание правил культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнять в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p> <p>Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Показывать ценность народного искусства; воспитывать желание его сохранять и познавать.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Поощрять проявление интереса к творческому труду. Дать представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Поддерживать интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.</p>
<p>6 – 7 лет</p>
<p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями. Поддерживать интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.</p>

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Поддерживать интерес к посещению музеев, галерей. Продолжать формировать представления о произведениях искусства в музее; разнообразии музейных экспонатов и видах музеев. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.

3 - 4 года
Развивать осознание эмоционального содержания музыки. Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры. Побуждать воспитанников выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской и творческой деятельности.
4 – 5 лет
Вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально – эстетические потребности, начало вкуса. Побуждать к оценке музыки (эмоциональной, словесной). Развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке). Учить внимательно, слушать музыкальное произведение, чувствуя его характер.
5 – 6 лет
Накапливать опыт восприятия произведений мировой культуры разных эпох и стилей, народной музыка. Вызывать сопереживания музыке, проявления эмоциональной отзывчивости.
6 – 7 лет
Формировать музыкальную культуру: воспитывать интерес и любовь к музыке, обогащать музыкальные впечатления. Развивать эмоциональную отзывчивость, мышление, воображение дошкольников, активизировать проявления творчества.

Целевые ориентиры воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагогов дошкольного образования нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу дошкольного возраста.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (3-7 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любит свою малую родину и имеет представление о своей стране. Проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию

		и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Осознает и принимает элементарные общественные нормы и правила поведения. Любит свою семью, принимает ее ценности. Различает основные проявления добра и зла, правдивый, искренний, способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимает и уважает различия между людьми. Дружелюбен и доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Владеет основами речевой культуры. Осознает свои качества, индивидуальные особенности и возможности, способен к дифференцированной самооценке. Принимает адекватную полу гендерную роль и проявляет готовность к ее выполнению.
Познавательное	Познание	Любознателен, испытывает потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности, в самообслуживании. Обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. Мотивирован к осуществлению познавательной деятельности, способен к самостоятельному поиску решений в новой для него ситуации.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Ладушки», И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения программы ребенок имеет всестороннее музыкальное воспитание:

- эстетическое - развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;
- нравственное - формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

Программа «Мир без опасности», И.А. Лыкова

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения программы ребенок:

- способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

- старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;

- активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;

- может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;

- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;

- откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

Программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок», Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.

Целевыми ориентирами на этапе завершения программы являются:

- ребёнок находится в гармонии с собой и с другими людьми, обретает социальную уверенность;

- овладевает нормативным поведением в разных формах туристской деятельности, подчиняется необходимым в туристическом походе правилам;

- следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения;

- обладает установкой на ценностное отношение к объектам историко-культурного наследия и природе родного края, элементарной экологической культурой.

– способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, вступать в свободную коммуникацию со взрослыми и сверстниками.

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Уклад ДОО способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений. Программа воспитания включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного и социального мира. Воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников.

Уклад ДОО также определяется особенностями климата Уральского региона. Природно-климатические условия Среднего Урала – это длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Необходимо отметить и особенности социально-культурной среды региона, которому свойственны: многонациональность и многоконфессиональность; наличие поселений малых коренных народов; сильные православные традиции; влияние региональных памятников истории и культуры; традиции исторических народов Среднего Урала (русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша). Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

Уклад в детском саду направлен на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов и сохранение преемственности принципов воспитания по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Уклад ДОО учитывает специфику и формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Ежедневные традиции ДОО: воспитатель лично встречает каждого ребенка и родителей. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли, по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе организованной и свободной самостоятельной деятельности, побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ.

Ежемесячными традициями воспитательного процесса в нашем ДОО являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые отражаются в годовом календарно – тематическом планировании воспитательных мероприятий и опираются на базовые национальные ценности, традиции нашего региона и образовательной организации.

В ежегодном цикле праздников, проводимых в ДОО, государственные праздники, наличие которых способствует созданию единого образовательного и идеологического пространства, формированию у детей гражданской самоидентичности. Это Новый год, 23 февраля – День Защитника Отечества, 8 марта – Международный женский день, 9 мая – День Победы, 12 апреля – День космонавтики (старшая, подготовительная к школе группа).

Традиции детского сада, связанные с его историей. Одной из традиций детского сада является размещение фотографий выпускников на стенде в фойе. Каждая выпускная

группа оставляет о себе память в виде группового фото. Хорошей традицией в течение последних лет становится посадка различных видов деревьев на территории детского сада выпускными группами.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения между старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям спектакли силами педагогов, профессиональных исполнителей; организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов, родителей;
- событийный дизайн - к каждому празднику и знаменательному мероприятию в ДОО оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, центрального холла;
- совместная с родителями разработка и создание особой символики ДОО (символы групп, девиз).

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда в дошкольном учреждении тесно связана с развивающей средой. Она включает также материально-техническое обеспечение учреждения, благоустроенность помещений, прогулочных площадок, территории вокруг здания. Среда включает и эстетику оформления помещений. Если кругом чисто, красиво, то легче формировать навыки аккуратности и трудолюбия, дети приучаются самостоятельно замечать беспорядок и устранять его. Интерьер групп ДОО создает атмосферу тепла и мягкости. Стены помещений в группах окрашены в теплые пастельные тона, есть мягкая мебель для детей (диванчики, кресла), ковер, на котором дети могут играть и отдыхать. В каждой группе оборудован *уголок единения*, который выполняет несколько функций:

- зона отдыха, где можно побыть в тишине;
- пространство, где можно научиться определять свои эмоции (и эмоции других людей), успокоиться, когда ребенок злится, грустит;
- место, которое позволяет детям решать мелкие повседневные конфликты друг с другом без вмешательства взрослых.

Дети и педагоги, которые с ними работают, чувствуют себя в группе уютно, спокойно, расслабленно.

Территория учреждения с двух сторон ограждена шумозащитным и декоративным забором, оборудовано пять игровых участков (по количеству групп) для организации прогулок. Участки оснащены верандами, малыми архитектурными формами, детскими спортивными комплексами, песочницами с закрывающимися крышками. Каждая площадка отделена друг от друга зелеными насаждениями. Природная среда на территории ДОО включает газоны и цветники, клумбы. Каждая группа имеет свой мини-огород и цветник, которые позволяют решать задачи *эстетического и трудового* воспитания.

Для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов, праздников, развлечений, спектаклей в детском саду в музыкально-физкультурном зале в достаточном количестве имеются музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Большое количество театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

Для реализации патриотического направления воспитательной работы во всех возрастных группах имеются центры *патриотического воспитания*, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой. В центрах

широко представлены: иллюстрации и фотоальбомы с видами родного города, столицы России – Москвы, климатических зон, животных и растений, как страны, так и области. В холе второго этажа стены оформлены фотографиями с видами достопримечательностей г. Екатеринбурга. В методическом кабинете имеются куклы в костюмах народов России, подборка методической литературы, наглядных материалов по патриотическому воспитанию, видеотека «Моя страна Россия!». В музыкальном зале имеется аудиотека «Родимая сторонushка», в костюмерной - русские костюмы.

Приоритетным вопросом в воспитании детей остается *физическое воспитание*. В ДОУ организован оптимальный для детей дошкольного возраста режим дня, двигательный, санитарно-гигиенический режим, осуществляются разные формы оздоровительной работы с детьми.

Неотъемлемая составляющая содержания учебно-воспитательного *познавательное направление* воспитания. Для его осуществления применяется как повседневная жизнь ребенка, так и специально организованная детская познавательно-исследовательская деятельность в форме НОД по ознакомлению с окружающим миром, формированию элементарных математических представлений. Педагоги используют наполнение центров познавательной активности в группах для активизации мышления детей, поощряют детей к постановке вопросов, выдвижению гипотез, поиску самостоятельных решений, проверке их правильности. Арсенал дидактических методов и приемов расширяется за счет развивающих игр и упражнений, проблемных вопросов, логических задач, проблемных ситуаций, элементарных опытов, систематических наблюдений, решения ребусов, кроссвордов. Усилить развивающий и воспитательный аспекты умственного воспитания помогает работа по формированию мотивов познавательной деятельности.

Эстетическое воспитание способствует развитию природных наклонностей, творческих способностей, дарований, творческого воображения, фантазии детей. Реализация его задач происходит на основе широкой интеграции и пронизывает весь педагогический процесс в дошкольном учреждении, включая различные формы работы с детьми (НОД, самостоятельная изодетельность, праздники, развлечения). В этих формах комплексно используются произведения музыкального, театрального, литературного, изобразительного искусства в контексте общечеловеческой и национальной культуры. Творческие центры в группах оснащены необходимым материалом для изобразительного творчества. В данных центрах есть так называемые «полочки красоты», где педагоги периодически выставляют предметы народного декоративно-прикладного искусства. Задачами нравственного развития дошкольников является формирования морально-волевых качеств, ознакомления с нравственными требованиями, нормами и правилами поведения, морально-этическими ценностями.

Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность. Задача педагогического коллектива – создавать атмосферу общей доброжелательности, позитивный эмоциональный настрой, получать удовольствие от общения с детьми, уважать себя и свою профессию, понимать ее социальную значимость, обеспечивать профессиональную взаимопомощь и поддержку. Ценности, которые разделяют все члены коллектива: уважение к человеку – ребенку, коллеге, родителям, творчество, свобода в принятии ответственных решений, высокий стандарт профессионального качества работы, саморазвитие.

Профессиональная общность представлена *Педагогическим советом* – постоянно действующим коллегиальным органом управления педагогической деятельностью, действующим в целях развития и совершенствования образовательного и воспитательного процесса, повышения профессионального мастерства педагогических работников.

В ДОУ разработан *корпоративный стиль* одежды: белая блуза, брюки и жилет бордового цвета. Такой стиль используется в дни проведения праздников, методических мероприятий для педагогической общественности района, города, при посещении педагогами методических мероприятий, конкурсов. Корпоративный стиль исключает:

тапочки, спортивную обувь; прозрачные и полупрозрачные ткани блуз и юбок; спортивные костюмы; неопрятную старую поношенную бесформенную одежду; украшения и маникюр, которые могут поранить ребенка. Длина юбки – не более чем два пальца выше колена; макияж умеренный, натуральный, свежий; прическа опрятная.

Взаимодействие с коллегами. налаженное взаимодействие друг с другом всех членов коллектива позволяет организовать работу по обмену опытом между коллегами. В коллективе нет конкуренции, когда каждый сам за себя. Педагоги обращаются друг к другу за помощью, посещают занятия коллег, делятся материалами и наработками для проведения занятий. Семинары, круглые столы, обмен наработанным демонстрационным материалом является хорошим подспорьем в работе.

Корпоративные праздники. Совместный интересный досуг выступает в ДОО эффективным способом создания команды единомышленников. Традиционно в детском саду отмечается День воспитателя и всех дошкольных работников, Новый год, 8 Марта. Коллектив детского сада организованно выезжает на отдых на природу – пикники и походы; организует культурные мероприятия – совместные выходы на спектакли, концерты. Кроме того, в ДОО принят календарь праздников учреждения «На работу как на праздник!»:

- День музыки – 1 октября – отправляем на почту коллегам любимую мелодию;
- Всемирный день животных – 4 октября – делимся фото, видео, презентациями о домашних питомцах;
- Международный день чая – 15 декабря – чаепитие с дегустацией тортов, пирожных, печенья домашнего приготовления;
- Международный день кино – 28 декабря – коллективный поход в кинотеатр;
- День театра – 27 марта – коллективный поход в театр;
- День здоровья – 7 апреля – выезд на природу/мероприятие спортивно-оздоровительной направленности;
- Чаепитие «Ура! Отпуск!»;
- День презентаций «Мой летний отдых» - 30 августа;
- День презентаций «Моя любимая дача» - 30 сентября.

В календарь включены дни рождения всех сотрудников. В день рождения сотрудника оформляется поздравление, которое размещают на стенде при входе в детский сад.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников. Тон общения сотрудников с родителями воспитанников всегда ровный и дружелюбный, без повышения голоса. Обращение к ним допустимо только на «вы», по имени и отчеству. В речи педагогов и других сотрудников недопустимы сленг и ненормативная лексика. Педагоги общаются с родителями, соблюдая границы своих компетенций. Они знают, в каких случаях и о чем они могут говорить с родителями сами, а в каких предлагают обратиться к заведующему или его заместителю. Педагог всегда приветствует родителей и детей первым, выходит к ним навстречу. Улыбка – обязательная часть приветствия. Когда педагог описывает ситуации, которые произошли с ребенком в группе, никогда не оценивает их.

В ДОО созданы следующие профессионально-родительские общности:

– *Совет родителей* – постоянно действующий орган коллегиального управления МБДОУ – детский сад № 189, созданный с целью учета мнения родителей воспитанников по вопросам управления МБДОУ и принятия локальных и нормативных актов, затрагивающих права и законные интересы воспитанников и их родителей.

– *Родительские комитеты групп* – постоянно действующий коллегиальный орган самоуправления отдельной возрастной группы ДОО, действующий в целях реализации принципа общественного характера управления образованием, содействия в решении вопросов, связанных с образовательным процессом, обеспечением единства

педагогических требований к воспитанникам, оказания помощи в воспитании и обучении воспитанников;

- *Консультационный центр* — сообщество, созданное с целью оказания консультативной и методической помощи семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста, по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Информационная политика детского сада. Работа воспитателей с семьей проводится постоянно. Этой цели служат стенды: стенды в раздевалках групп, стенды возле кабинетов специалистов, стенд в коридоре с общей информацией. Также отразить события в детском саду помогают выставки детских работ в группах, тематические выставки в холле второго этажа. Ежедневная работа предполагает коммуникации по поводу разных режимных моментов в начале и в конце дня и с целью проинформировать родителей о жизни ребенка в ДОО. Каждая группа создает свой чат, в котором педагоги оперативно размещают фотографии, короткие видео ярких событий дня жизни группы, важную информацию, объявления. Еще один инструмент реализации информационной политики в детском саду – информация на руки для родителей. Сюда входят памятки для родителей, рекламный буклет и тематические буклеты, перечень необходимых вещей при поступлении ребенка в детский сад.

Встречи с интересными людьми. Эта форма взаимодействия с родителями предполагает приглашение педагогами в группу родителей, которые могут рассказать о своей профессии или национальных традициях своего народа, провести для детей творческий мастер-класс.

Детско-взрослая общность

Детско-взрослое сообщество – один из главных механизмов воспитания ребенка, который строится на системе связей и отношений участников этого сообщества. Сначала дошкольник приобщается к правилам и нормам, которые вносят взрослые в сообщество, затем усваивает их, и со временем они становятся его собственными. Поэтому в каждой группе установлены свои правила и нормы жизни с учетом возраста детей и воспитательных задач.

Нормы жизни группы. Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех детей правил жизни группы. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции. Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Воспитатели формируют в группе традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга. Основная группа запретов немногочисленна и касается основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Правила группы оформляются на ватмане в виде картинок (в старшем возрасте добавляются подписи к ним) и вывешиваются на видном месте в группе.

В любой ситуации педагоги придерживаются единого стиля общения с детьми: находят индивидуальный личный контакт с каждым, стремятся слышать и слушать, оказывать помощь, если ребенок в ней нуждается.

Традиции группы

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться

о правилах и т.д. Именно на утреннем круге дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг проводится на улице.

День рождения. В каждой группе выработан свой сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он включает традиционную хороводную игру «Каравай», пожелания одноклассников имениннику, вручение подарка.

В ходе реализации ООП ДО и ПВ в ДОУ для реализации детско-взрослых проектов создаются *творческие группы*, включающие определенное число детей, родителей и педагогов.

Детская общность

Детская общность в ДОУ представлена 5 группами общеразвивающей направленности: одна группа младшего возраста (3-4 лет), одна группа среднего возраста (4-5 лет), две группы старшего возраста (5-6 лет) и одна подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одно из важных условий развития личности ребенка - это возможность выбора занятий по интересам, возможность самореализации. Этому помогает наличие разнообразных дополнительных занятий – вокальная студия, мультстудия, Лего-студия, творческие мастерские – ребенок должен иметь возможность выбирать, чем ему заниматься, в какие игры играть, в какие кружки ходить.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов –необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатели соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 7)

Таблица 7

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного 	Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа 	Художественно-эстетическое развитие

		<p>в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p>		
<p>Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<p>Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной 	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

			<p>личностной позиции</p> <ul style="list-style-type: none"> Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	
			<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать 	<ul style="list-style-type: none"> Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного 	Речевое развитие

		<p>накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<p>поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) 	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества 	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> Формировать целостную картину мира на основе интеграции 	Художественно-эстетическое развитие

			интеллектуально и эмоционально-образного способов его освоения детьми	
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами 	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат	Становление у детей ценностного	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические 	Художественно-эстетическое

ценности «Культура» и «Красота»	отношения к красоте	прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	<p>чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми 	развитие
---------------------------------	---------------------	---	--	----------

			<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации 	
--	--	--	--	--

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется для более эффективного достижения целей воспитательной работы, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.

Сотрудничество с семьёй является одним из важных условий реализации ООП ДО: дети, родители и педагоги – главные участники педагогического процесса.

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной детской деятельности в детском саду и семье;

- приобщение родителей к участию в жизни детского сада;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей, о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- включение в деятельность по реализации ООП ДО и программы воспитания учреждения;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

Основные принципы совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения:

- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- обеспечение реального заинтересованного участия родителей в совместных с детьми мероприятиях, в решении организационных вопросов в образовательном процессе;

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- стремление к единству подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и сем

- уважение и доброжелательность друг к другу.

2. События образовательной организации.

Образовательное событие – это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет

разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

В МБДОУ организуются следующие типы образовательных событий:

- календарные образовательные события (Новый год, 1 сентября, 23 февраля, 8 марта, День Космонавтики, 9 мая);
- образовательные события как традиции (День рождения детского сада, Масленица, поздравление именинников, конкурсы «Талантливая семья» и «Воспитанник года»);
- образовательные события, запланированные воспитателем;
- образовательные события, спровоцированные воспитателем, где педагог отталкивается от инициативы детей (например, день любимой игрушки);
- образовательные события, возникшие по инициативе детей.

3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить, как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ – обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ – детского сада № 189 обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;

- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.
- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (смарт-доски, проектор, ноутбуки);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Для реализации целей Программы воспитания обеспечено наличие наглядного материала, книг, игрушек, развивающих игр, связанных с историей, культурой России, с общероссийскими духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями региона.

В арсенале педагогов для использования в образовательном процессе имеются:

- наглядные материалы, представляющие символы России (флаг и герб России, портрет Президента России, Кремль);
- карта Свердловской области, карта мира;
- портреты великих людей России.

Социальное партнерство.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города-мегаполиса, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (театры, библиотеки, музеи, цирк, культурно-оздоровительные центры, музыкальные, спортивные школы и т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

ДОУ взаимодействует с Библиотечно-Информационным центром «Правобережный», Библиотека № 7, культурно-досуговым центром «Буревестник», МАОУ СОШ № 63, Екатеринбургской детской музыкальной школой № 10 им. В.А. Гаврилина, Обществом Русской Народной культуры «Большая медведица».

Организационный раздел Программы воспитания.

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

МБДОУ – детский сад № 189 посещают дети с нарушениями речи.

Задачами воспитания детей с нарушениями речи в МБДОУ являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с нарушениями речи и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с нарушениями речи;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Интеграция детей с нарушениями речи в МБДОУ является ценностной основой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Важными условиями для воспитания детей с нарушениями речи в МБДОУ являются:

- учет особенностей развития каждого ребенка;
- индивидуальный педагогический подход;
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- участие воспитанников с нарушениями речи вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, групп и участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 3 до 7 лет в МБДОУ обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности - игры.

Пространство в группах зонировано, выделяются три основных зоны:

- место для группового сбора;
- зона для активных видов деятельности;
- зона для спокойных видов деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах включает:

1. Центр игровой активности (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));
2. Физкультурно-оздоровительный центр (спортивный уголок, материалы для подвижных, оздоровительных игр);
3. Центр безопасности (материалы по БДД, пожарной безопасности, безопасности в быту и т.д.)
4. Центр музыки и театра (музыкальные инструменты, различные виды театра, уголок ряжения и т.д.);
5. Центр природы и экспериментирования (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);
6. Центр познания (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов игры и игрушки математической направленности);
7. Центр отдыха (место, где ребенок может уединиться, отдохнуть, побыть наедине с собой или 1-2 друзьями)
8. Центр речевого развития (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);
9. Центр книги (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации, портреты писателей и т.д.);
10. Центр творчества (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества, бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков и т.д.);
11. Центр конструирования (игры и материалы для конструктивно-конструктивных игр);

12. Центр патриотического воспитания и краеведения;
 13. Центр дежурства и труда;
 14. Центр настроения.
 15. Центр кулинарии (в старшей и подготовительных к школе группах).
- Оснащение указанных центров можно представить следующим образом.

1. Предметы материальной культуры:

- натуральные объекты (объекты растительного мира, реальные предметы (объекты));
- объёмные изображения (образные игрушки птиц, животных, муляжи овощей, фруктов);
- плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т.п.); магнитные плакаты);
- художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства; детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников);
- произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.); игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические игрушки: народные игрушки (матрёшки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;
- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, коньки, ролики, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные: баскетбол, хоккей, пинг-понг); музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.);
- сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков; театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.;
- технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.; строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения «Лего», «Тико» и др., лёгкий модульный материал; игрушки-самodelки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина));
- экспериментальные наборы для практических работ по ознакомлению с окружающим миром и наборы для детского творчества;
- разнообразные развивающие игры и игровые пособия («Логико-малыш», «Блоки Дьенеша», «Палочки Кьюизенера»); образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе.

2. Технические средства:

- технические устройства (аппаратура): смарт-доски; звуковая аппаратура (магнитофоны); ноутбуки; вспомогательные технические средства: звуковые колонки и др.;

– дидактические носители информации (экранные: статические (диафильмы.); звуковые: цифровая запись; экранно-звуковые (комбинированные): звуковое кино, видеозаписи, телепередачи, мультфильмы).

3. Средства методического обеспечения:

– электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации ООП ДО; мультимедийные презентации; развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения; слайд-альбомы; видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и методические разработки (рекомендации).

Таблица 8

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ – детский сад № 189

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Музыкально-спортивный зал	Организованная образовательная деятельность Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Музыкальный центр • Пианино • Детские музыкальные инструменты • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия • Маты гимнастические • Тренажеры • Мячи, гимнастические палки, обручи, массажёры
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей (по плану); Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	• Процедурный кабинет • Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	• Стенды для родителей • Стенды для сотрудников • Стенды по пожарной безопасности, БДД
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная активность Трудовая деятельность.	• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, и спортивное оборудование на площадках. • Огород, цветники. Экологическая тропа
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; Выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства;	• Библиотека педагогической, методической и детской литературы; • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. • Опыт работы педагогов. • Документация по содержанию работы в ДОУ

	Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игрушки, муляжи. Изделия народных промыслов: гжель, хохлома и т.д.
Предметно-развивающая среда в группах (примерное наполнение)		
Физкультурно-оздоровительный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков (скакалка короткая) <ul style="list-style-type: none"> • Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцоброс) • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Ребристая дорожка, массажные коврики для ног • Игольчатые мячи • Нетрадиционное оздоровительное оборудование
Центр отдыха	Создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций, например, утреннего расставания с родителями, привыкания к новому режимному моменту и т. п.	<ul style="list-style-type: none"> • Подушки • Столик • Фотоальбомы «Моя семья», «Мои питомцы» и др. • Сквиши-антистрессы • Детский диван или кресла • Занавес
Центр природы и экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал. • Разнообразные природные материалы (камни, минералы, ракушки, шишки, желуди и т. п.); • Различные сыпучие природные материалы (песок, крупы и пр.); • Предметы домашнего обихода: будильники, радио, карманные фонарики; • Предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания, вычерпывания, сита,

		<p>пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!) и т. д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приборы и инструменты для визуальных исследований: детские микроскопы, контейнеры с лупой в крышке, увеличительные стекла (лупы), зеркальца; • Магниты; • Материалы для вторичного использования, из которых можно делать разнообразные проекты: одноразовые стаканчики, коробки из-под яиц, проволока и т. д.; • Печатные издания с картинками об окружающем мире, о природных явлениях, об объектах живой и неживой природы, технике и технологиях; • Печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений, отображающих происхождение жизни на Земле; • Глобус и/или географические карты; • Рабочие тетради или блокноты для протоколирования и зарисовки наблюдений, печатные дидактические материалы для детей от 5 до 8 лет; • Тематические наборы для работы по проектным направлениям с различными объектами для исследования и образно-символическим материалом; • Контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций.
<p>Центр познания</p>	<p>Расширение познавательного, сенсорного опыта детей. Развитие экспериментальной деятельности и математических представлений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры <ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов • Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме.

		<ul style="list-style-type: none"> • Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки • Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • Цифры арабские и образцы римских, арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) • Счеты • Весы с объектами для взвешивания и сравнения • Линейки разной длины • Измерительные рулетки разных видов • Часы песочные • Секундомер • Числовой балансир • Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 • Набор карточек с цифрами и т.п. • Модели, пазлы, мозаики, карточки, дидактические игры, в том числе представляющие: <ul style="list-style-type: none"> – людей разных рас, возрастов, физических особенностей (цвет/длина волос, наличие очков, веснушек, морщин и т. п.); – флору и фауну современного мира, позволяющие знакомиться и классифицировать животных, растения, в том числе овощи / фрукты / грибы; – другие явления и объекты живой и неживой природы; – иллюстрации техники и технологий. • различные виды календарей (настенный, отрывной, времен года, дней недели);
<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы • Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.) • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

<p>Центр игровой активности</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.</p>	<p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Коляски • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Солдат» • «Моряк» и т.п.
<p>Центр безопасности</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по БДД, пожарной и другим видам безопасности • Макеты перекрестков, районов города. • Дорожные знаки • Детская литература о правилах дорожного движения
<p>Центр патриотического воспитания и краеведения</p>	<p>Расширение знаний о России, краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Екатеринбурга, Свердловской области • Макеты гор, прудов, заводов • Символы российской государственности • Карты страны, региона • Коллекции уральских камней
<p>Центр книги</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Книги разных жанров, форматов, с мелким (для чтения взрослыми) и крупным (для чтения детьми) шрифтом

		<ul style="list-style-type: none"> • Журналы, ориентированные на взрослых читателей, но имеющие качественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представление о многообразии и красоте мира
<p>Центр развития речи</p>	<p>Развитие словаря. Работа над грамматическим строем речи. Развитие связной речи. Воспитание звуковой культуры речи (совершенствование речевого дыхания, развитие слухового внимания и фонематического слуха, закрепление в речи чистого звукопроизношения). Подготовка к обучению грамоте. Развитие мелкой моторики и графомоторной функции.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Плакат с алфавитом • Магнитная азбука • Кубики с буквами и слогами • Цветные и простые карандаши, фломастеры • Трафареты • Линейки • Бумага, конверты • Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка • Буквы и слова (для формирования целостного образа слова, копирования и развития навыков «предпочтения»), вырезанные из журналов, газет; буквы из различных материалов, в том числе буквы других алфавитов, разных начертаний, слова на других языках • заготовки обложек для книг (разного вида и формата) • технические приспособления (дырокол, степлер, диктофон); • шнурки, тесемки, ленточки, клей для скрепления листов «издаваемых детьми книг».
<p>Центр музыки и театра</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка в самостоятельной музыкально-ритмической деятельности, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры • Стойка-вешалка для костюмов • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей

		<ul style="list-style-type: none"> • Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) • Маленькая ширма для настольного театра • Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) • Куклы и атрибуты для пальчикового театра
<p>Центр творчества</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов • Альбомы для рисования • Бумага для акварели • Восковые мелки, пастель • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти <p>Для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин, глина, масса для лепки • Доски для лепки • Стеки <p>Для поделок и аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей (не менее 3 типов) • Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования • Различные печатные издания: иллюстрации, картины, литературные издания о художниках и их произведениях, репродукции произведений известных художников, изображения знаменитых архитектурных произведений (например, башен, замков, театров, соборов, церквей, мечетей и т.п.

		<ul style="list-style-type: none"> • «Сокровища» детей, такие как бусы, блестящие шарики, перышки и т. п. • Кусочки тканей разных видов, ленты, тесьма, нитки.
Центр кулинарии	Формирование ценностного отношения к своему труду и к труду взрослых. Помощь в формировании культурной практики самообслуживания и общественно-полезного труда.	<ul style="list-style-type: none"> • Контейнеры • Миски для перемешивания продуктов • Одноразовая посуда • Разделочные доски • Терки • Мерные ёмкости • Алгоритмы приготовления простых блюд • Салфетки, таз для влажной уборки

3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты;

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр).

С целью обеспечения противопожарной и антитеррористической безопасности в здании детского сада имеются:

- автоматическая охранно-пожарная сигнализация;
- система оповещения о пожаре;
- кнопка экстренного реагирования и вызова полиции;
- первичные средства пожаротушения;
- эвакуационные наружные лестницы.

В каждом групповом, служебном, вспомогательном помещении, кабинетах, залах имеются планы эвакуации, назначены ответственные лица за безопасность.

Территория земельного участка МБДОУ зонирована с выделением зон: зона застройки, игровая, хозяйственная. В игровой зоне располагаются 5 групповых площадок и одна физкультурная площадка площадью.

На территории каждой игровой групповой площадки имеется теневой навес, огражденный с трех сторон. Игровые площадки оборудованы стационарным игровым оборудованием в зависимости от возраста. Имеются песочницы, оборудованные закрывающимися крышками. Каждая игровая площадка облагорожена силами родителей и имеет свой облик в зависимости от названия группы: «Смешарики», «Пчелки», «Гномики» и т.д. На все игровое оборудование есть сертификаты соответствия.

На физкультурной площадке футбольное поле с утрамбованным грунтом (дресва), вокруг беговая дорожка, покрытая асфальтом. На площадке есть бревно для равновесия,

футбольные ворота. По всему периметру здания на асфальте нанесены различные игры: классики, лабиринты и т.д.

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности по заявленным образовательным программам представлено: персональный компьютер – 4 шт.; ноутбук – 6 шт.; цветной принтер - 1 шт, принтер - 3 шт.; музыкальный центр - 1 шт., микшер-1 шт, микрофоны - 2 шт., магнитофон – 5 шт., ксерокс -3 шт., мультимедийный проектор — 1 шт., smart-доска – 5 шт.

Работает сайт, электронная почта, подключена единая локальная сеть, имеется выход в Интернет.

МБДОУ оснащено материалами и оборудованием для полноценного развития детей в пяти образовательных областях.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей оборудованы: участок при МБДОУ со специальным физкультурным оборудованием, в помещении – музыкально-спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), медицинский блок, физкультурные центры в группах.

Для познавательного развития в МБДОУ представлены: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал; материалы для сенсорного развития (вкладыши - формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети познакомятся с их свойствами и учатся различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие).

Для речевого развития: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, сенсорное оборудование.

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.).

Предметно-пространственная развивающая среда соответствует возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

Учебно-методическое сопровождение программы:

Учебно-методический комплект, обеспечивающий реализацию целей, задач, содержания Примерной основной образовательной программы дошкольного образования в обязательной части

Наименование образовательной программы, областей программы	Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса (группы электронных образовательных, информационных ресурсов)
	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением

<p>Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования</p>	<p>федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилionoва - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) / Ред.-сост. В. А. Вилionoва - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – М.: Мозаика – Синтез, 2013</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Алябьева Е.А. Дошкольникам о продуктах питания. Сказки и беседы для детей 4-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019</p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-4 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4-5 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5-6 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Фёдорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p>

	<p>Фёдорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Фёдорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Фёдорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Арнаутова Е.П., Котова Т.А. Расскажем детям о Победе: методические рекомендации. М: ООО «Русское слово», 2015</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В. Куцакова. – М.: Владос, 2003.</p> <p>Ребёнок за столом. Методическое пособие. / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).</p> <p>Петрова В.И. «Этические беседы с дошкольниками» 4-7 лет.- М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет.- М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>Веракса Н. Е., Веракса А, Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» 4-7 лет, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 2016 г.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>

	<p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. М., Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружающим миром. Подготовительная группа», М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. — М., 2002.</p> <p>Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.</p> <p>Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>Помораева И.А., Позина В. А Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет). М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>Помораева И.А., Позина В. А Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p>
--	---

	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года). М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Серия «Грамматика в картинках»</p> <p>Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010, Антонимы. Прилагательные, — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Множественное число. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Многочисленные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Каралашвили Е.А., Павлова Л.И. Играем и рисуем вместе. Развивающая тетрадь для работы в паре. 6-7 лет. - М.: «Русское слово», 2016</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>

	<p>Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках» «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>
<p>Психолог в детском саду, мониторинг</p>	<p>Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса 3-4 года, С-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса 4-5 лет, С-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса 5-6 лет, С-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса 6-7 лет, С-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г. Карты развития детей от 3 до 7 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016 Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений./Под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой. — М.: Мозаика-Синтез, 2013 Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет. Методическое пособие / Ю.В. Карпова. – М.: Вентана – Граф, 2015 Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: дидактические материалы. - М.: Вентана – Граф, 2015 Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании: учеб.-метод. пособие/ под ред. Вакуленко, А.К. Золотовой. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 Титце В., Дитрих И., Гренер К., Ханиш А., Маркс Ю. Оценки и развитие качества дошкольного образования / Под ред. С. Фирникель (пер. с нем.) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p>
<p>Авторские программы и методики</p>	<p>Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 4-5 лет. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 5-6 лет. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p>

	<p>Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 6-7 лет. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду II младшая группа, М., издательский дом «Цветной мир», 2014</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа, М., «Цветной мир», 2014 г.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа, М., «Цветной мир», 2014 г.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа, М., «Цветной мир», 2014 г.</p> <p>Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». М. Издательский дом «Цветной мир», 2016</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2016</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2016</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2016</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. – М. Издательский дом «Цветной мир», 2011</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. – М. Издательский дом «Цветной мир», 2011</p> <p>Лыкова И.А. Лоскутные куколки. Любимые игрушки своими руками. Учебно-методическое издание для совместной досуговой деятельности детей и взрослых. – М. Издательский дом «Цветной мир», 2013</p> <p>Лыкова И.А. Куколки из сундучка (рукотворные игрушки). Книга для детей и юношества. – М. Издательский дом «Цветной мир», 2012</p> <p>Наглядно-методические пособия</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. – М. Издательский дом «Цветной мир», 2010</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. – М. Издательский дом «Цветной мир», 2010</p> <p>Коломийченко Л.В. Дорогою добра: концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2019</p>
--	--

	<p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию/ Под . Коломийченко Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2019</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию/ Под . Коломийченко Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2019</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию/ Под . Коломийченко Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2018</p> <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» Парциальная программа, С-Пб., ДЕСТВО-ПРЕСС, 2015 г.</p> <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию. Дневник экспериментов 6-7 лет», С-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г.</p> <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию. Дневник экспериментов 5-6 лет», С-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г.</p> <p>Соколова Л.А. «Экологическая тропа детского сада», С-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г.</p> <p>Толстикова О.В. «Мы живём на Урале», парциальная программа, Екатеринбург, «Институт развития образования», 2014 г.</p> <p>Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p style="text-align: center;">Рабочие тетради</p> <p>Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи детей 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p>
Игровая деятельность	<p>Играем, дружим, растём. Сборник развивающих игр. Младшая группа./ Авт.-сост. И.С. Артюхова, В. Ю. Белькович – М.: «Русское слово», 2015</p> <p>Играем, дружим, растём. Сборник развивающих игр. Средняя группа./ Авт.-сост. И.С. Артюхова, В. Ю. Белькович – М.: «Русское слово», 2015</p> <p>Играем, дружим, растём. Сборник развивающих игр. Старшая группа./ Авт.-сост. И.С. Артюхова, В. Ю. Белькович – М.: «Русское слово», 2015</p> <p>Играем, дружим, растём. Сборник развивающих игр. Подготовительная к школе группа./ Авт.-сост. И.С. Артюхова, В.Ю. Белькович – М.: «Русское слово», 2015</p>
Прогулки	<p>Белая К.Ю. Тематические прогулки с дошкольниками. Картотека воспитателя. – М.: «Русское слово», 2016</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, МА.</p>

	<p>Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет)/ авт.-сост. М.П. Костюченко.- Волгоград: Учитель, 2016</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, МА. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет)/ авт.-сост. М.П. Костюченко.- Волгоград: Учитель, 2016</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, МА. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/ авт.-сост. М.П. Костюченко.- Волгоград: Учитель, 2016</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, МА. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/ авт.-сост. М.П. Костюченко.- Волгоград: Учитель, 2016</p> <p>Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p>
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>	<p>Конкевич С. В. Беседы с детьми дошкольного возраста о великой Отечественной войне. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Горская А. В. Правила – наши помощники. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по воспитанию обучению дошкольников безопасному поведению на улицах города. Учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»</p> <p>Гербова В. В. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду для работы с детьми 3 – 4 лет</p> <p>Колесникова Е. В. Слова, слоги, звуки. Развитие фонематического слуха у детей 4 – 5 лет. Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие «Слова, слоги, звуки»</p> <p>Гербова В. В. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду для работы с детьми 2 – 3 лет.</p> <p>Ботякова О. А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>Васильевна Л. О. Хохломская роспись по дереву. Наглядное пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.</p> <p>Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка математика для детей 3 – 4 лет. Демонстрационный материал. Издательство «Юнвента»</p> <p>Колесникова Е. В. Звуки и буквы. Развитие фонематического слуха у детей 4 – 5 лет. Демонстрационный материал для занятий с детьми 5 – 7 лет и учебно-методическое пособие «Звуки и буквы». Издательство «Юнвента»</p> <p>Бидак Н. Т., Межуева Ю. А. Гжельская традиционная керамика. Наглядное пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.</p>

	<p>Суховская Л. Г., Грибовская А. А. Аппликация в детском саду. – М.: Просвещение, 1988</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим с натюрмортом. Учебно-наглядное пособие. 3-е издание. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим с портретной живописью. Учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью. Учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»</p> <p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5 – 6 лет (старшая группа). - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6 – 7 лет (подготовительная к школе группа). - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p> <p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4 – 5 лет (средняя группа). - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»</p> <p>Нищева Н. В. Наш детский сад - 2. Демонстрационный картины и конспекты занятий. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»</p> <p>Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p> <p>Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p> <p>Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. Выпуск 1. Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов для развития первичных естественно-научных представлений у дошкольников. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»</p> <p>Нищева Н.В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Учебно-наглядное пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»</p>
--	--

Нищева Н.В. Раз планета, два комета... Астрономия для малышей. Дошкольникам о звездах и планетах. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

Нищева Н.В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки, конспекты занятий, игры. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»

Нищева Н.В. Четыре времени года. Развитие эмоционального мира и речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»

Серия «Маленький гений»:

«Домашние животные и их детеныши»

«Насекомые»

«Животные наших лесов»

«Спорт»

Серия «Рассказы по картинкам»

«Осень»

«Зима»

«Распорядок дня»

«Лето»

«Времена года»

«Весна»

Серия наглядно дидактических пособий С. Вохринцевой

«Мебель», «Посуда», «Зима», «Лето», «Осень», «Весна»,

«Полевые цветы», «Цветы», «Ядовитые грибы», «Деревья и

листья», «Птицы», «Хищные птицы» «Домашние птицы»

«Овощи», «Фрукты», «Транспорт 1», «Транспорт 2»,

«Насекомые 2», «Игрушки 1», «Игрушки 2», «Одежда для

девочек», «Обувь», «Ягоды», «Жители океана»,

«Пресмыкающиеся и земноводные», «Растения водоемов»,

«Садовые ягоды», «Стихийные явления природы»,

«Комнатные растения», «Лесные ягоды», «Летние виды

спорта», «Перелетные птицы», «Наш дом», «Одежда»

Серия «Забавы в картинках»

«Где растёт огурчик?»

«Внимание дорога!»

«Как избежать неприятностей?»

«Развиваем речь»

«Что перепутал художник?»

Серия наглядно-дидактических пособий В. В. Гербовой

Развитие речи в детском саду для работы с детьми 4 - 6 лет.

Грамматика в картинках. Говори правильно. Для занятий с

детьми 3 – 7 лет.

Серия «Искусство-детям»

«Жостовский букет»

«Матрешки»

«Чудесная гжель»

«Дымковская игрушка»

Серия «Грамматика в картинках»

«Многозначные слова»

	<p>«Ударение» «Антонимы» «Словообразование» «Один – много»</p>
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников</p>	<p>Детский сад – семья: аспект взаимодействия. Практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. / Авт.-сост: Глебова С. В. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2007.</p> <p>Детский сад – семья: аспект взаимодействия. Практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. / Авт.-сост: Глебова С. В. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2007.</p> <p>Метенова Н. М. Родителям о детях. Методические рекомендации. – Ярославль, Издательско-полиграфический комплекс «Индиго». – 2016</p> <p>Метенова Н. М. Родительские собрания. Часть 1. Методика проведения. 2016</p> <p>Метенова Н. М., Метенова Е. Е. Родительские собрания. Часть 2. 2016</p> <p>Метенова Н. М. Взрослым о детях. Новые подходы к оформлению и содержанию наглядной информации для родителей в дошкольных учреждениях – Ярославль, ООО «ИПК «Индиго», 2016</p> <p>Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет / авт.-сост. Е.В. Шитова. – Изд. 2-е. Волгоград: Учитель.</p> <p>Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Средняя группа. – М.: ВАКО, 2018</p> <p>Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. – М.: ВАКО, 2016</p> <p>Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. – М.: ВАКО, 2014</p>
<p>Художественная литература для чтения детям</p>	<p>Александрова З.Н. Стихи. – М.: ЭКСМО, 2014.</p> <p>Барто А.Л. Мне теперь не до игрушек. ООО «Самовар – книги», 2014.</p> <p>Барто А.Л. Наша Таня громко плачет. ООО «Самовар – книги», 2014.</p> <p>Барто А.Л. Я люблю свою лошадку. ООО «Самовар – книги», 2014.</p> <p>Большая хрестоматия для чтения в детском саду: стихи, сказки, рассказы. – М.: Махаон, Азбука – Аттискус, 2015.</p> <p>Все самые лучшие произведения, которые помогут ребёнку полюбить чтение. С методическими подсказками и комментариями для родителей и педагогов. – Москва: АСТ, 2013.</p> <p>Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 2 – 4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – Москва: Издательство ОНИКС – ЛИТ, 2015.</p> <p>Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 3 – 4 года: Пособие для воспитателей детского</p>

	<p>сада и родителей. – Москва: Издательство ОНИКС – ЛИТ, 2014.</p> <p>Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 4 – 5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – Москва: Издательство ОНИКС – ЛИТ, 2014.</p> <p>Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 5 - 7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – Москва: Издательство ОНИКС – ЛИТ, 2015.</p> <p>Крылов И.А. Что такое хорошо и что такое плохо? Издательский дом «Проф – Пресс», 2014.</p> <p>Маршак С.Я. Все сказки для детей. – Москва: АСТ, 2015.</p> <p>Маршак С.Я. Сказки. ООО «Издательство АСТ», 2010.</p> <p>Носов Н.Н. Большая книга рассказов. – М.: Махаон, Азбука – Аттикус, 2015.</p> <p>Осеева В.А. Синие листья. – М.: Эксмо, 2015.</p> <p>Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Москва: Издательство АСТ, 2015.</p> <p>Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Москва: Издательство АСТ, 2014.</p> <p>Полная хрестоматия для дошкольников: потешки, колыбельные песенки, загадки, сказки, стихи, рассказы. – М.: Махаон, Азбука – Аттикус, 2015.</p> <p>Пушкин А.С. Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче о прекрасной царевне Лебеди. – М.: РОСМЭН, 2014.</p> <p>Русские народные сказки. – Смоленск: Русич, 2011.</p> <p>Сутеев В.Г. Кто сказал «МЯУ»? ООО «Издательство АСТ», 2014.</p> <p>Токмакова И.П. Поиграем! Стихи. ООО «Издательство «Эксмо», 2014.</p> <p>Хрестоматия для детского сада. Если мы с тобой друзья. Стихи и сказки. ООО «Издательская Группа «Азбука – Аттикус», 2013.</p> <p>Хрестоматия для детского сада. Праздники для маленьких проказников. Стихи, сказки, рассказы, загадки, потешки, игры. ООО «Издательская Группа «Азбука – Аттикус», 2013.</p> <p>Хрестоматия для детского сада. Спят усталые игрушки. Стихи и сказки. ООО «Издательская Группа «Азбука – Аттикус», 2013.</p> <p>Хрестоматия для подготовительной группы. ООО «Самовар – книги», 2014.</p> <p>Хрестоматия для старшей группы. ООО «Самовар – книги», 2014.</p> <p>Хрестоматия русской классики для дошкольников: Стихи, песенки, сказки, рассказы. – М.: Махаон, Азбука – Аттикус, 2014.</p>
--	---

	<p>Хрестоматия. Младшая группа детского сада. – М.: РОСМЭН, 2015.</p> <p>Хрестоматия. Подготовительная группа детского сада. – М.: РОСМЕН, 2015.</p> <p>Хрестоматия. Средняя группа детского сада. – М.: РОСМЕН, 2015.</p> <p>Хрестоматия. Старшая группа детского сада. – М.: РОСМЕН, 2015.</p> <p>Хрестоматия для детского сада. Младшая группа. Сост. Печерская А.Н.- М.: «Русское слово», 2016</p> <p>Хрестоматия для детского сада. Средняя группа. Сост. Печерская А.Н.- М.: «Русское слово», 2016</p> <p>Хрестоматия для детского сада. Старшая группа. Сост. Печерская А.Н.- М.: «Русское слово», 2016</p> <p>Хрестоматия для детского сада. Подготовительная к школе группа. Сост. Печерская А.Н.- М.: «Русское слово», 2016</p> <p>Чуковский К.И. Доктор Айболит. Москва: Эксмо, 2015.</p> <p>Чуковский К.И. Ёжики смеются: стихи – М.: РОСМЭН, 2014.</p> <p>Чуковский К.И. Мойдодыр: сказки и загадки.- М.: РОСМЭН, 2015.</p> <p>Чуковский К.И. Муха - цокотуха: сказки и загадки.- М.: РОСМЭН, 2015.</p>
--	--

Таблица 23

Учебно-методический комплект, обеспечивающий реализацию целей, задач, содержания основной образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений

<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука: учебно-методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности».- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Учебно-методическое пособие «Огонь - друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.</p> <p>Лыкова И.А. Шипунова В.А. «Азбука безопасного общения и поведения: учебно-методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.</p> <p>Лыкова И.А. Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления: учебно-методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.</p> <p>Лыкова И.А. Шипунова В.А. «Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы</p>
---	--

	<p>«Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.</p> <p>Лыкова И.А. Шипунова В.А. «Безопасность жизни и здоровья: учебно-методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.</p> <p>Шипунова В.А. Детская безопасность (Парциальная программа «Детская безопасность»): учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.</p> <p>Дидактические материалы:</p> <p>Лыкова И.А. Шипунова В.А. Безопасность на дороге</p> <p>Лыкова И.А. Шипунова В.А. Опасные явления в природе</p> <p>Лыкова И.А. Шипунова В.А. Пожарная безопасность</p> <p>Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>Рабочая тетрадь – 1 «Безопасность» для детей старшего дошкольного возраста. – Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», СПб, 2012</p> <p>Рабочая тетрадь – 2 «Безопасность» для детей старшего дошкольного возраста. – Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», СПб, 2012</p> <p>Рабочая тетрадь – 3 «Безопасность» для детей старшего дошкольного возраста. – Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», СПб, 2012</p> <p>Рабочая тетрадь – 4 «Безопасность» для детей старшего дошкольного возраста. – Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», СПб, 2012</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2 изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Учеб.-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Учеб.-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Учеб.-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Учеб.-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Колесникова Е.В. Я начинаю считать. Математика для детей 3-4 лет– 4-е изд. испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. Математика для детей 4-5 лет– 4-е изд. перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Колесникова Е.В. Математические прописи для детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014</p>

	<p>Колесникова Е.В. Я запоминаю цифры. Тетрадь для детей 4-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013</p> <p>Колесникова Е.В. Геометрия вокруг нас. Рисование по клеточкам для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Математика для детей 5-7 лет. – 5-е изд., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Колесникова Е.В. Я составляю числа. Математика для детей 5-7 лет. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи. Математика для детей 5-7 лет. – 2-е изд. исправл., – М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>Колесникова Е.В. Я считаю до 20. Математика для детей 6-7 лет. – 3-е изд. перераб. и дополн., – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Колесникова Е.В. Я уже считаю. Математика для детей 6-7 лет. – 2-е изд. исправл., – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Колесникова Е.В. Диагностика математических способностей детей 6-7 лет. – 2 изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2012</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». – Изд. 2-е, доп. и перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2010.</p> <p>Колесникова Е.В. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз словечко – два словечко» – М.: Ювента, 2013.</p> <p>Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку» – М.: Ювента, 2013.</p> <p>Колесникова Е.В. Слова, слоги, звуки. Учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу «Слова, слоги, звуки» для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Ювента, 2013.</p> <p>Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я» – М.: Ювента, 2013.</p> <p>Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать» - М.: Ювента, 2013.</p> <p style="text-align: center;">Рабочие тетради</p> <p>Колесникова Е.В. «Раз - словечко, два – словечко». Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. - изд. 4-е изд. перераб. и доп. – М.: Ювента, 2014</p> <p>Колесникова Е.В. «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. - изд. 4-е изд. перераб. и доп. – М.: Ювента, 2014</p> <p>Колесникова Е.В. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. - изд. 4-е изд. перераб. и доп. – М.: Ювента, 2014</p> <p>Колесникова Е.В. Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 4-5 лет. Тетрадь для совместной деятельности взрослого и ребенка. – М.: Ювента, 2014</p> <p>Колесникова Е.В. Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-8 лет. - изд. 4-е изд. перераб. и доп. – М.: Ювента, 2014</p>

<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. - ООО «Невская нота», 2010.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Ах, карнавал. Праздники в детском саду 1: Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Издательство «Композитор», 2001, 2002</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Зимние забавы. Праздники в детском саду: Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Издательство «Композитор», 2006</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Зимняя фантазия. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов (2CD). – СПб.: ООО «Невская Нота», 2011</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Карнавал сказок - 1. Праздники в детском саду: Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Издательство «Композитор», 2007</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Карнавал сказок - 2. Праздники в детском саду: Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Издательство «Композитор», 2007</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (младшая группа). - СПб.: Издательство «Композитор», 1999</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (средняя группа). - СПб.: Издательство «Композитор», 2000</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (старшая группа). - СПб.: Издательство «Композитор», 2000</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (подготовительная группа). - СПб.: Издательство «Композитор», 2000</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.: - СПб, 2010</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Я люблю мой город. Праздник в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Издательство «Композитор», 2014</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий» с аудиоприложением (2 CD). Подготовительная группа. – СПб.: Издательство «Композитор», 2011</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Средняя группа. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Издательство «Композитор», 2007И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты</p>
--	--

	<p>музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Подготовительная группа. – СПб.: Издательство «Композитор», 2011</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа. – СПб.: Издательство «Композитор», 2008</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Младшая группа. – СПб.: Издательство «Композитор», 2011</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). – СПб.: ООО «Невская Нота», 2010</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева Топ-топ, каблук. Танцы в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Издательство «Композитор», 2000</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «ЭТОТ УДИВИТЕЛЬНЫЙ РИТМ (развитие чувства ритма у детей)». Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. Издательство «Композитор», Санкт-Петербург», 2005</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	<p>Безруких, М. М., Макеева, А. Г., Филиппова, Т. А. Разговор о здоровье и правильном питании / Методическое пособие. — М.: Абрис, 2019.</p> <p>Безруких, М. М., Макеева, А. Г., Филиппова, Т. А. Рабочая тетрадь для детей «Разговор о здоровье и правильном питании» для детей 6-8 лет. – М.: Nestle, 2019</p>

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками,

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация

самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

3.4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

МБДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием детей с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Режим дня

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. Режим дня предусматривает постепенность перехода от одного процесса к другому.

При проведении режимных процессов учитываются следующие правила:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов в день. Прогулки организуют 2 раза в день: в утренний прием (при благоприятных погодных условиях, в летний период), первую половину - до обеда и вторую половину - перед уходом детей домой с учетом погодных условий.

При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

С целью сохранения здоровья детей продолжительность прогулки регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка может состоять из следующих частей: наблюдение, двигательная активность, труд в природе, самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные малоподвижные игры. Затем дети самостоятельно собирают игрушки, прибирают выносное оборудование.

Организация сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Дневной сон организуют однократно. Для детей 3-4 лет продолжительность дневного сна составляет не менее 3 часов. Для детей с 4 до 7 лет продолжительность дневного сна составляет 2,5 часа.

Помещение, в котором спят дети, тщательно проветривается, температура воздуха не должна превышать 18°C.

Воспитатель создает правильную обстановку перед укладыванием на сон. Исключает излишнее возбуждение детей (крик, шумные игры и т.п.). Важно заранее дать установку на сон.

Поскольку дети не все засыпают сразу, то педагог помогает им заснуть. Организует чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;

Процесс подъема детей после сна постепенный, организуется гимнастика пробуждения.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно.

Организация питания детей

Воспитанники ДООУ получают трехразовое питание. Питание в ДООУ осуществляется в соответствии с примерным 10-дневным меню, разработанным на основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания детей дошкольного возраста.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания: мыть руки перед едой; класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать; рот и руки вытирать бумажной салфеткой. Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелками, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности

При реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения продолжительность НОД для детей 4-го года жизни составляет не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. В середине каждого занятия проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут (двигательная активность). Занятия для детей 5-7 лет могут проводиться во второй половине дня. Длительность этих занятий - не более 20 - 30 минут соответственно. В середине занятия статического характера проводят физкультминутку.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Таблица 9

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в группах общеразвивающей направленности в холодный период

(ежедневное время пребывания детей в ДОУ – 10,5 часов)

Вид деятельности	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
	Время в режиме дня	Длительность (мин.)	Время в режиме дня	Длительность (мин.)	Время в режиме дня	Длительность (мин.)	Время в режиме дня	Длительность (мин.)
Прием детей, игры	7.30-8.00	30	7.30-8.00	30	7.30-8.00	30	7.30 – 8.00	30
Минутки вежливости	8.00-8.05	5	8.00-8.05	5	8.00-8.05	5	8.00 – 8.05	5
Утренняя гимнастика	8.05-8.15	10	8.05-8.20	15	8.05-8.20	15	8.05 – 8.20	15
Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)	8.15-8.25	10	8.20-8.30	10	8.20-8.30	10	8.20 – 8.30	10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	20	8.30-8.50	20	8.30-8.50	20	8.30 – 8.50	20
Утренний круг	8.50 – 9.00	10	8.50 – 9.00	10	8.50 – 9.10	20	8.40 – 9.10	20
Непрерывная образовательная деятельность (включая перерыв не менее 10 мин.)	9.00-9.45	45	9.00-9.50	50	9.10-10.20	70	9.10 – 10.20	70
Игры, самостоятельная, двигательная деятельность	9.45-10.20	35	9.50-10.20	30	-	-	10.10 - 10.25	-
Второй завтрак	10.20-10.30	10	10.20-10.30	10	10.20 - 10.25	5	10.25-10.30	5
Прогулка:	10.30-12.10	100	10.30-12.10	100	10.25-12.10	105	10.30 – 12.15	105
- подготовка к прогулке (одевание)		10		10		10		10
- наблюдение		10		10		15		15
- двигательная активность: подвижные, спортивные игры, спортивные упражнения		25		20		25		25
- самостоятельная деятельность детей		25		30		25		25

- индивидуальная работа по различным направлениям развития воспитанников		10		10		15		15
- трудовые поручения		10		10		10		10
- возвращение с прогулки		10		10		5		5
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	20	12.10-12.30	20	12.10-12.30	20	12.15 – 12.20	15
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.30	180	12.30-15.00	150	12.30-15.00	150	12.30 – 15.00	150
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание гигиенические процедуры	-	20	15.00-15.20	20	15.00-15.15	15	15.00-15.15	15
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	20	15.20-15.40	20	15.15-15.30	15	15.15 - 15.30	15
Игры, самостоятельная деятельность детей Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (ст., подг. гр.)	15.50-16.00	10	15.40-16.00	20	15.30-15.45	15	-	-
Организованная образовательная деятельность (включая перерыв) (ст. и подг. группа)	-	-	-	-	15.45-16.10	25	15.45 – 16.15	30
Чтение художественной литературы	16.00-16.10	10	16.00-16.10	10	16.10-16.25	15	15.30 – 15.45	15
Игровая, познавательная, продуктивная деятельность (с учетом региональной специфики)	16.10-16.30	30	16.10-16.30	20	-	-	16.15 – 16.30	15

Вечерний круг	16.30-16.40	10	16.30-16.40	10	16.25 – 16.35	10	16.30 – 16.40	10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игровая, двигательная деятельность, уход детей домой	16.40-18.00	80	16.40-18.00	80	16.35-18.00	85	16.40 – 18.00	80

Таблица 25

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в группах общеразвивающей направленности в тёплый период
(ежедневное время пребывания детей в ДОУ – 10,5 часов)

Вид деятельности	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
	Время в режиме дня	Длительность (мин.)	Время в режиме дня	Длительность (мин.)	Время в режиме дня	Длительность (мин.)	Время в режиме дня	Длительность (мин.)
Прием детей, игры	7.30-8.00	30	7.30-8.00	30	7.30-8.00	30	7.30 – 8.00	30
Минутки вежливости	8.00-8.05	5	8.00-8.05	5	8.00-8.05	5	8.00 – 8.05	5
Утренняя гимнастика	8.05-8.15	10	8.05-8.20	15	8.05-8.20	15	8.05 – 8.25	20
Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)	8.15-8.25	10	8.20-8.30	10	8.20-8.30	10	8.25 – 8.30	5
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50	25	8.30-8.50	20	8.30-8.50	20	8.30 – 8.50	20
Занятия (другие педагогические мероприятия) эстетическо-оздоровительной направленности. Игровая деятельность.	8.50 – 10.00	70	8.50 – 10.00	70	8.55 – 10.05	75	8.50 – 10.05	75
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10	10.00-10.10	10	10.05-10.10	5	10.05-10.10	5
Подготовка к прогулке	10.10 – 10.20	10	10.10-10.15	5	10.10-10.15	5	10.10-10.15	5
Прогулка:	10.20 – 12.10	110	10.15-12.10	115	10.15 – 12.10	190	10.10-12.15	125
Наблюдение		10		10		20		10
Двигательная активность: подвижные,		25		30		40		30

спортивные игры, спортивные упражнения (включая региональную специфику)								
Самостоятельная деятельность детей		35		30		35		30
Индивидуальная работа по различным направлениям развития воспитанников		20		20		15		30
Трудовые поручения		10		10		10		15
Возвращение с прогулки		10		5		5		5
Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30	20	12.10-12.30	20	12.10 – 12.30	20	12.15 – 12.30	15
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00 (вкл. бодр. гимн-ку, гиги. процедуры)	180	12.30-15.00	150	12.30 – 15.00	150	12.30 – 15.00	150
Постепенный подъем. Гимнастика после сна, закаливание, гигиенические процедуры	-	-	15.00-15.20	20	15.00 – 15.15	15	15.00 – 15.20	10
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50	20	15.20-15.40	20	15.15 – 15.30	15	15.20 – 15.30	10
Игры, самостоятельная деятельность детей.	16.00-16.25	25	15.40-16.00	20	15.30 – 16.00	30	15.45 – 16.45	30
Чтение художественной литературы. Подготовка к прогулке.	15.50 – 16.25	25	16.00-16.25	25	16.00 – 16.15	15	15.30 – 15.45	15

Прогулка. Игровая, познавательная, двигательная деятельность, уход детей домой.	16.25 - 18.00	95	16.25- 18.00	95	16.15 – 18.00	105	16.15 – 18.00	105
---	------------------	----	-----------------	----	------------------	-----	------------------	-----

3.5. Учебный план

Учебный план в группах общеразвивающей направленности на 2023-2024 учебный год составлен на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - ФГОС);

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации Минобрнауки России Департамента общего образования 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН» 1.2.3685-21);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID - 19). (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении СП 3.1/2.4. 3598 - 20);

- Устав МБДОУ – детский сад № 189, Редакция № 1317/46/36 от 14.11.2017 г.;

- Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования МБДОУ – детский сад № 189.

Программно-целевые основания, положенные в основу Учебного плана

Основные задачи учебного плана:

- Регулирование объема образовательной нагрузки.
- Реализация Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
- Реализация Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

При составлении учебного плана учитывались следующие *принципы*:

1. Принцип научной обоснованности и практической применимости;
2. Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
3. Принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации, которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

4. Принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
5. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
6. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
7. Построение образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Характеристика структуры учебного плана

Учебный план МБДОУ на 2023-2024 учебный год является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности (далее - НОД), при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность варьирования и интеграции с учетом интересов детей.

Учебный план состоит из:

- пояснительной записки;
- плана непрерывной образовательной деятельности;
- расписания непрерывной образовательной деятельности.

Учебный план МБДОУ отражает образовательные области, виды образовательной деятельности и виды деятельности детей, предусмотренные ФГОС и ФОП ДО, формы работы с детьми, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг в соответствии с утвержденным муниципальным заданием.

Образовательный период начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 10,5 часовое пребывание воспитанников.

На 01.09.2023 года в МБДОУ – детском саду № 189 функционирует 5 групп общеразвивающей направленности:

- младшая группа – 1
- средняя группа – 1
- старшая группа – 1
- подготовительная к школе группа – 2.

Образовательная программа МБДОУ разработана в соответствии с ФГОС и ФОП ДО, обеспечивает развитие ребенка по пяти направлениям:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В учебном плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее – ООП ДО) в группах для детей дошкольного возраста составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40%.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает взаимодополнение в содержание образовательных областей; отражает специфику детского сада; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги.

Формирование физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) выделяют 9 видов детской деятельности:

- двигательная;
- игровая;
- конструирование;
- коммуникативная;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- познавательно-исследовательская;
- музыкальная;
- изобразительная;
- восприятие художественной литературы и фольклора.

Время, отведенное на НОД по возрастным группам согласно СанПиН 1.2.3685-21:

- для детей 4-го года жизни – 15 минут;
- для детей 5-го года жизни – 20 минут;
- для детей 6-го года жизни – 25 минут;
- для детей 7-го года жизни – 30 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день.

Количество НОД в неделю составляет:

- для детей 4-го года жизни – 10;
- для детей 5-го года жизни – 10;
- для детей 6-го года жизни – 13;
- для детей 7-го года жизни – 14.

Недельная образовательная нагрузка составляет:

- для детей 4-го года жизни – 150 минут;
- для детей 5-го года жизни – 200 минут;
- для детей 6-го года жизни – 325 минут;
- для детей 7-го года жизни – 420 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут, в средней группе - 40 минут, в старшей – 50 мин, в подготовительной – 90 минут.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 минут,
- в средней группе - 20 минут,
- в старшей группе - 25 минут,
- в подготовительной к школе группе – 30 мин.

Два раза в неделю для детей 3-7 лет занятия по физическому развитию организуются на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованную образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Планирование в группах общеразвивающей направленности

Младшая группа с 3 до 4 лет

Освоение образовательной программы МБДОУ осуществляется в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, в процессе непрерывной

образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности (далее НОД) в утренний отрезок времени составляет 30 минут. В середине времени, отведенного на НОД, проводится перерыв - физкультминутка. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

Двигательная деятельность (физкультурные занятия) с детьми группы проводится 3 раза в неделю.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется через парциальные образовательные программы дошкольного образования:

- программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Каплунова И.М, Новоскольцева И.А;

- программа для детей дошкольного возраста «Мир без безопасности», И.А. Лыкова (реализуется в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, 2 раза в месяц – 1, 3-я пятница. Образовательная деятельность проводится в форме развивающих занятий, дидактических игр, тематических прогулок, целенаправленных наблюдений. В теплое время года целенаправленные наблюдения, тематические прогулки, творческие занятия и дидактические игры, подвижные и сюжетно-ролевые игры проводятся на открытом воздухе – прогулочных верандах, игровых площадках).

Образовательную деятельность осуществляют: воспитатель группы, музыкальный руководитель.

Средняя группа с 4 до 5 лет

Освоение образовательной программы МБДОУ осуществляется в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, в процессе непрерывной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов. Продолжительность НОД в течение дня составляет 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится перерыв – физкультминутка. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

Двигательная деятельность (физкультурные занятия) с детьми группы проводится 3 раза в неделю: 1 раз – в физкультурном зале; 2 раза – на улице.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется через парциальные образовательные программы дошкольного образования:

- программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.;

- программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты», Колесникова Е.В. (реализуется в непрерывной образовательной деятельности по развитию речи 1 раз в неделю в соответствии с «Планированием НОД по развитию речи в средней группе», в месяц проводится 3 занятия. 4-ое занятие проводится по методическому пособию В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду. Средняя группа» и решает задачи развития связной речи);

- программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Каплунова И.М, Новоскольцева И.А;

- программа для детей дошкольного возраста «Мир без безопасности», И.А. Лыкова (реализуется в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, 2 раза в месяц – 1,3-я пятница. Образовательная деятельность проводится в форме развивающих занятий, дидактических игр, тематических прогулок, целенаправленных наблюдений. В теплое время года целенаправленные наблюдения, тематические прогулки, творческие занятия и дидактические игры, подвижные и сюжетно-ролевые игры проводятся на открытом воздухе – прогулочных верандах, игровых площадках).

Образовательную деятельность осуществляют: воспитатель группы, музыкальный руководитель.

Старшая группа для детей от 5 до 6 лет

Освоение образовательной программы МБДОУ осуществляется в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, в процессе непрерывной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов. Продолжительность НОД в утренний отрезок времени составляет 50 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится перерыв - физкультминутка. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности составляет не менее 10 минут.

Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется в первую половину дня через познавательно-исследовательскую деятельность, решая задачи создания условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей – 1 раз в неделю; развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности и ФЭМП – по 1 разу в неделю.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется через музыкальную деятельность – 2 раза в неделю; изобразительную деятельность – 3 раза в неделю (рисование – 2 раза в неделю; лепка/аппликация – 1 раз в неделю). Исходя из СанПин 1.2.3685-21 непрерывная образовательная деятельность для детей старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня после дневного сна. Продолжительность ее составляет 25 минут. В связи с этим, во вторую половину дня вынесена изобразительная деятельность/музыкальная деятельность. Двигательная деятельность с детьми группы проводится 3 раза в неделю: 1 раз – в физкультурном зале; 2 раза – на открытом воздухе.

Реализация части программы, формируемой участниками образовательных отношений, проходит через организацию непрерывной образовательной деятельности в рамках реализации следующих образовательных областей:

- программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.;

- программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты», Колесникова Е.В. (реализуется в непрерывной образовательной деятельности по развитию речи в соответствии с «Планированием НОД по развитию речи в старшей группе»: 2 раза в неделю, в месяц проводится 6 занятий. Два раза в месяц проводятся занятия по методическому пособию В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», направленные на решение задач развития связной речи);

- программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.;

- программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» И.А. Лыкова (реализуется в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, 3 раза в месяц – 1,2,3-я пятница. Образовательная деятельность проводится в форме образовательных ситуаций проблемно-эвристического характера: развивающих занятий, дидактических игр, тематических прогулок, целенаправленных наблюдений, интегрированных проектов. В теплое время года целенаправленные наблюдения, тематические прогулки и экскурсии, творческие занятия и дидактические игры, подвижные и сюжетно-ролевые игры проводятся на открытом воздухе – прогулочных верандах, игровых площадках).

Образовательную деятельность осуществляют: воспитатель группы, музыкальный руководитель.

Подготовительная группа 6 до 7 лет

Освоение образовательной программы МБДОУ осуществляется в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, в процессе непрерывной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов. Продолжительность НОД в утренний отрезок времени составляет 60 минут, во второй половине дня - 30 минут (кроме вторника). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится перерыв - физкультминутка.

Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности составляет не менее 10 минут.

Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется через познавательно-исследовательскую деятельность (во второй половине дня), решая задачи создания условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей – 1 раз в неделю, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности – 1 раз в неделю, ФЭМП – 2 раза в неделю (в первой половине дня).

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется в первой половине дня, создавая условия для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка – 2 раза в неделю.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется через музыкальную деятельность – 2 раза в неделю; изобразительную деятельность – 3 раза в неделю (рисование – 2 раза в неделю; лепка/аппликация – 1 раз в неделю).

Двигательная деятельность с детьми группы проводится 3 раза в неделю: 1 раз – в физкультурном зале; 2 раза – на открытом воздухе.

Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений, проходит во вторую половину дня через организацию НОД в рамках реализации следующих образовательных областей:

- программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.;

- программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты», Колесникова Е.В. (реализуется в непрерывной образовательной деятельности по развитию речи в соответствии с «Планированием НОД по развитию речи в подготовительной к школе группе»: в месяц проводится 6 занятий. Еще 2 занятия в месяц, направленные на решение задач развития связной речи, проводятся по методическому пособию В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»);

- программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.;

- программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» И.А. Лыкова (Реализуется в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, 3 раза в месяц – 1,2,3-я пятница. Образовательная деятельность проводится в форме образовательных ситуаций проблемно-эвристического характера: развивающих занятий, дидактических игр, тематических прогулок, целенаправленных наблюдений, интегрированных проектов. В теплое время года целенаправленные наблюдения, тематические прогулки и экскурсии, творческие занятия и дидактические игры, подвижные и сюжетно-ролевые игры проводятся на открытом воздухе – прогулочных верандах, игровых площадках).

Образовательную деятельность осуществляют: воспитатель группы, музыкальный руководитель.

Учебный план образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад № 189

Основная образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Образовательная область (направление)	Направление реализации и образования	7-й год жизни подготовки к школе группа	6-й год жизни старшая группа	5-й год жизни средняя группа	4-ый год жизни младшая группа	Виды детской деятельности	Формы работы с детьми

развития детей)	льных областей	Количество /в минут /в неделю	Количество /в минут /в неделю	Количество /в минут /в неделю	Количество /в минут /в неделю		
1	2	3	4	5	6	7	8
Физическое развитие	Физическая культура	3 раза в неделю по 30 минут 90 минут	3 раза в неделю по 25 минут 75 минут	3 раза в неделю по 20 минут 60 минут	3 раза в неделю по 15 минут 45 минут	Двигательная Познавательная	Подвижные игры Игры малой подвижности Игровые упражнения Упражнения на развитие мелкой моторики Упражнения на развитие крупной моторики Основные виды движений Бег Игры и упражнения под музыку, под тексты стихотворений
	Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно в ходе режимных моментов, оздоровительной работы, взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности					Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика после сна Комплексы закаливающих процедур, гигиенические процедуры Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Чтение художественной литературы о здоровье и гигиене Прогулки
Познавательное развитие	Развитие когнитивных способностей	1 раз в 2 недели по 30 минут 30 минут	1 раз в 2 недели по 25 минут 25 минут	Ежедневно в ходе взаимодействия со взрослыми, в ходе режимных моментов и интеграции с другими видами деятельности	Ежедневно в ходе взаимодействия со взрослыми, в ходе режимных моментов и интеграции с другими видами деятельности	Познавательная-исследовательская Игровая Коммуникативная	Решение проблемных ситуаций Игры (сюжетные) Планирование последовательности действий деятельности Самостоятельный поиск ответов на вопросы Решение загадок, головоломок Чтение

	Ознакомление с окружающим миром (ознакомление с предметными и социальным окружением/ознакомление с природой)	1 раз в неделю по 30 минут 30 минут	1 раз в неделю по 25 минут 25 минут	1 раз в неделю по 20 минут 20 минут	1 раз в неделю по 15 минут 15 минут		Решение проблемных ситуаций Игры (сюжетные) Планирование последовательности действий, деятельности Самостоятельный поиск ответов на вопросы Экологическая ситуация Решение загадок Чтение Беседы
	Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в 2 недели по 30 минут 30 минут	1 раз в 2 недели по 25 минут 25 минут	Ежедневно в ходе взаимодействия со взрослым и самостоятельной деятельности	Ежедневно в ходе взаимодействия со взрослым и самостоятельной деятельности	Конструктивно-модельная деятельность	Строительные игры Конструирование по модели Конструирование по условиям Конструирование по образцу Конструирование по замыслу Конструирование по теме Конструирование по чертежам и схемам
Речевое развитие	Развитие речи	2 раза в неделю по 30 минут 60 минут	1 раз в неделю по 25 минут 25 минут (4 занятия в месяц на реализацию содержания ОО «Речевое развитие» основной части ООП ДО)	1 раз в неделю по 20 минут (1 занятие в месяц на реализацию содержания ОО «Речевое развитие» основной части ООП ДО)	1 раз в неделю по 15 минут (1 занятие в месяц на реализацию содержания ОО «Речевое развитие» основной части ООП ДО)	Коммуникативная Восприятие художественной литературы	Беседа Ситуативный разговор Игры (сюжетные) Рассказывание с опорой на наглядный материал Чтение и обсуждение Разучивание Пересказ Рассматривание и обсуждение картинок, книжек Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций Изготовление книжек-малышек Литературная викторина
	Приобщение к художественной литературе	Ежедневно в ходе образовательной деятельности, взаимодействия взрослого с детьми, в ходе режимных моментов и интеграции с другими видами деятельности				Восприятие художественной литературы и фольклора	Слушание литературного произведения Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном произведении

							Обсуждение литературного произведения Инсценирование литературного произведения Театрализованная игра Игра на основе сюжета литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного Сочинение по мотивам прочитанного Ситуативная беседа по мотивам прочитанного
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность, приобщение к искусству * рисование * лепка * аппликация	2 раза в неделю по 30 минут 60 минут 1 раз в две недели по 30 минут 30 минут 1 раз в две недели по 30 минут 30 минут	2 раза в неделю по 25 минут 50 минут 1 раз в две недели по 25 минут 25 минут 1 раз в две недели по 25 минут 25 минут	1 раз в неделю по 20 минут 20 минут 1 раз в две недели по 20 минут 20 минут 1 раз в две недели по 20 минут 20 минут	1 раз в неделю по 15 минут 15 минут 1 раз в 2 недели по 15 минут 15 минут 1 раз в 2 недели по 15 минут 15 минут	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) Восприятие художественной литературы и фольклора	Рисование (предметное, сюжетное, декоративное) Аппликация Лепка (предметная, сюжетная) Выставка Нетрадиционные техники рисования Рассматривание и обсуждение Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, творческие работы, реализация проектов Творческая мастерская
Социально-коммуникативное развитие	Формирование первичных ценностей представлений. Развитие коммуникативных способностей.	Ежедневно в ходе образовательной деятельности в режимных моментах, взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности, самостоятельной деятельности и интеграции с другими видами деятельности			Игровая Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические игры Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд Беседа Ситуативный разговор	

	<p>Развитие регуляторных способностей. Формирование социальных представлений, умений, навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду)</p>						<p>Игры (сюжетные, сюжетно-ролевые) Рассказывание с опорой на наглядный материал Чтение и обсуждение прочитанного Разучивание стихов, пословиц, поговорок Пересказ литературных произведений Рассматривание и обсуждение картинок, книжек Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций Изготовление книжек-малышек Литературная викторина</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП): программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.</p>	<p>2 раза в неделю по 30 минут 60 минут</p>	<p>1 раз в неделю по 25 минут 25 минут</p>	<p>1 раз в неделю по 20 минут 20 минут</p>	<p>1 раз в неделю по 15 минут 15 минут</p>	<p>Познавательная-исследовательская Игровая Коммуникативная</p>	<p>Решение проблемных ситуаций Игры (сюжетные) Планирование последовательности действий деятельности Самостоятельный поиск ответов на вопросы Решение загадок, головоломок Строительные игры Чтение</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте: программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»,</p>	<p>2 раза в неделю по 30 минут 30 минут (6 занятий в месяц на реализацию содержания ОО)</p>	<p>2 раза в неделю по 25 минут 25 минут (6 занятий в месяц на реализацию содержания ОО)</p>	<p>1 раз в неделю по 20 минут 20 минут (3 занятия в месяц на реализацию содержания ОО)</p>	-	<p>Коммуникативная, Восприятие художественной литературы</p>	<p>Беседа Ситуативный разговор Игры (сюжетные) Рассказывание с опорой на наглядный материал Чтение и обсуждение Разучивание Пересказ</p>

	Колесникова Е.В.	«Речевое развитие» части ООП ДО, формируемой участника ми образовательных отношений)	«Речевое развитие» части ООП ДО, формируемой участника ми образовательных отношений)	«Речевое развитие» части ООП ДО, формируемой участника ми образовательных отношений)			Рассматривание и обсуждение картинок, книжек Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций Изготовление книжек-малышек Литературная викторина
Социально – коммуникативное развитие	Формирование основ безопасности жизнедеятельности – парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» И.А. Лыкова	3 раза в месяц 30 мин в ходе образовательной деятельности в режимных моментах, взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности, и в интеграции с другими видами деятельности	3 раза в месяц 25 мин в ходе образовательной деятельности в режимных моментах, взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности, и в интеграции с другими видами деятельности	2 раза в месяц 20 мин в ходе образовательной деятельности в режимных моментах, взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности, и в интеграции с другими видами деятельности	2 раза в месяц 15 мин в ходе образовательной деятельности в режимных моментах, взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности, и в интеграции с другими видами деятельности	Коммуникативная, познавательная, игровая, восприятие художественной литературы	Беседа Дидактические игры Подвижные игры Экскурсии Тематические прогулки Творческие занятия Сюжетно-ролевые игры Наблюдения Образовательные проекты
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.	2 раза в неделю по 30 минут 60 минут	2 раза в неделю по 25 минут 50 минут	2 раза в неделю по 20 минут 40 минут	2 раза в неделю по 15 минут 30 минут	Музыкальная	Пение Слушание Беседа Игра на музыкальных инструментах Выразительное движение Танец Игры-развлечения Музыкальные игры
Объем недельной образовательной нагрузки:							
		420 мин.	325 мин.	200 мин.	150 мин.		

**Комплексно-тематическое планирование
к Основной общеобразовательной программе**

**- образовательной программе дошкольного образования
МБДОУ – детский сад № 189
на 2023-2024 учебный год**

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Месяц/период	Интегрирующая тема периода	Развёрнутое содержание работы	Варианты итогового мероприятия
Сентябрь 1-2 неделя (1-9 сентября)	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки, профессии сотрудников детского сада - воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник; предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	-
Сентябрь 3 неделя (12-16 сентября)	Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени.	Выставка детского творчества

		Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Рисование, лепка, аппликация на осенние темы.	
Сентябрь 4 неделя (19-23 сентября)	Лес, точно терем расписной (деревья, кустарники, урожай леса)	Знакомство с особенностями строения деревьев (ствол, ветки, листья), цветов (корень, стебель, листья, лепестки цветка), с характерными особенностями осенних деревьев, некоторыми лесными ягодами и грибами. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Воспитание любви к природе, желания заботиться о ней. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. - виртуальное путешествие «Уральский лес»; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, экомакета «Лес».	Развлечение «Краски осени»
Сентябрь 5 неделя (26 -30 сентября)	Птицы (домашние и дикие)	Расширение представлений детей о птицах, особенностями их жизни, поведения и питания. Организация наблюдений за птицами на участке. - чтение художественных текстов о птицах; - использование подвижных («Птички и дождик»), дидактических, настольных игр по теме «Птицы»; - наблюдение за птицами на участке (ворона, голубь, воробей и др.).	«Мир пернатых»; викторина «От маленьких до больших»;
Октябрь 2 неделя (3-7 октября)	Животные (домашние и дикие)	Знакомство с домашними и дикими животными. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных;	Развлечения: мини-спектакль по сказке «Теремок»; игра-драматизация

		<p>узнавать и называть детенышей животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> - детско-родительский проект «Животные наших лесов»; - чтение художественных текстов о животных; - организация мини-уголков «Домашние животные», «Дикие животные»; - беседа «Зачем нужны животные». 	«У бабушки Натальи»;
<p>Октябрь 3-4 неделя (10 – 21 октября)</p>	<p>Я и моя семья</p>	<p>Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Формирование представлений о семье. Обогащать представления о своей семье. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Воспитание доброго отношения к родным и близким.</p>	<p>Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.</p>
<p>Октябрь 5 неделя (24 -28 октября)</p>	<p>Мой дом, мой город</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, водитель автобуса). Знакомить с родной страной, родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения</p>

		<p>культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Город, в котором я живу»; - знакомство с культурными явлениями города (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них); - знакомство с правилами поведения в культурных местах; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - рассматривание изделий из металла; уральских камней, определение схожести и различий; - детско-родительский проект «Любимые места родного города»; - выставка рисунков «Мой дом»; - строительство города из крупного и мелкого строительного материала; - чтение сказов П.П. Бажова. 	
<p>Ноябрь 1-2 неделя 31 октября – 11 ноября)</p>	<p>Одежда, обувь</p>	<p>Формирование понятия обобщающего слова «одежда». Учить дифференцировать виды одежды по временам года; называть предметы одежды. Воспитание аккуратности и внимания к своему внешнему виду.</p> <p>отгадывание загадок;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование, лепка, аппликации по теме. 	<p>игра «Магазин одежды»</p>
<p>Ноябрь 3-4 неделя (14 ноября – 2 декабря)</p>	<p>Изобретения человека - мебель, посуда, бытовая техника</p>	<p>Формирование обобщающих понятий «мебель», «посуда». Учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету. Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Воспитание культуры поведения за столом.</p> <p>Формирование понятий «бытовые приборы». Учить</p>	<p>Развлечения: мини-спектакль «Три медведя»;</p> <p>игра «С новосельем»;</p> <p>«За чашкой чая»</p>

		<p>дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машинка стирает. Воспитание трудолюбия, аккуратности в обращении с бытовыми приборами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Бытовая техника. Правила пользования»; - чтение художественных текстов по теме; 	
<p>Декабрь 1-4 неделя (5 - 30 декабря)</p>	<p>Новогодний праздник</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседа «Праздник Новый год. Обычаи. Традиции»; -выставка новогодних поделок; -оформление группы к празднику; -заучивание стихов, песен о новогоднем празднике. 	<p>Новогодний утренник</p>
<p>Январь 3-4 неделя (9-20 января)</p>	<p>Зима</p>	<p>Формирование представлений о временах года: зима; связях между временем года и погодой; умений называть основные приметы зимнего периода. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе. Знакомить с зимними видами спорта. Формирование представление о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественных текстов о зиме; отгадывание загадок; - беседа «Зимние виды спорта»; - беседа «Безопасное поведение зимой»; - прослушивание музыкальных произведений о зиме. 	<p>Выставка детского творчества</p>

<p>Январь 5 неделя (23-27 января)</p>	<p>Зимние забавы, человек и его здоровье</p>	<p>Формирование умения кататься на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах. Формирование умения лепить из снега. Знакомство с правилами поведения в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсии и прогулки в природу; - рассматривание детских фотографий родителей, воспитателя на соревнованиях, физкультуре, знаменитых спортсменов родного края; - игра-соревнование «Зимние забавы»; - детско-родительский проект «Зима и здоровье»; - беседа «Части тела»; - помощь в уборке снега на участке; - заучивание стихотворений по теме. 	<p>Развлечения: «Лепим из снега» Игра-соревнование на мини-лыжах</p>
<p>Февраль 1 неделя (30 января – 3 февраля)</p>	<p>Транспорт</p>	<p>Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Знакомство с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный. Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т. д. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский. Уточнение знаний детей о назначении светофора и работе полицейского. особенностями их внешнего вида и назначения. Знакомство со знаками дорожного движения. Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрирование загадок о транспорте (отгадок к ним); - выставка рисунков «Транспорт»; - организация сюжетно-ролевых игр; - беседа «Мой друг - светофор». 	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения</p>
<p>Февраль 2 неделя</p>	<p>Мужские профессии</p>	<p>Формирование представлений о труде взрослых, о мужских</p>	<p>Развлечение</p>

(6 - 10 февраля)		<p>профессиях. Формирование интереса к профессиям родителей, подчеркивание значимости их труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественных текстов о мужских профессиях; - детские проекты о профессиях пап; - лепка, поделки транспорта из разных видов конструкторов. 	«Все работы хороши...»
Февраль 3-4 неделя (13 - 24 февраля)	День защитника Отечества	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p> <p>Знакомство с государственным праздником - День защитника Отечества. Воспитание доброго отношения к папе, чувства гордости за своего отца.</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказы детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. - знакомство с профессиями военных, с военной техникой; - изготовление сувениров к празднику мужчин; - чтение художественных текстов об армии и защитниках отечества; - организация тематических уголков. 	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
Март 1-2 неделя (27 февраля марта - 10 марта)	8 Марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотовыставка «Как я помогаю маме»; - изготовление сувениров для праздника мам, бабушек, девочек; - чтение художественных текстов о маме, бабушке; 	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей

		- заучивание стихов по теме.	
Март 3 неделя (13 - 17 марта)	Женские профессии	Расширение представлений о труде взрослых, о разных профессиях. Формирование интереса к профессиям родителей, подчеркивание значимости их труда. - беседа «Женские профессии»; - выставка иллюстраций о женских профессиях; - детский проект «Профессия моей мамы»; - чтение художественных текстов о женских профессиях; - организация уголков.	Игра-викторина «Чей предмет?»
Март 4-5 неделя (20 - 31 марта)	Знакомство с народной культурой и традициями	Формирование представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.). Знакомство с народными промыслами, с устным народным творчеством (сказки, потешки, заклички и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, сказок; - чтение народных потешек и стихотворений; - сюжетно-ролевые игры с использованием деталей народных костюмов для кукол; - инсценировки с народными игрушками, импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр); - хороводные народные игры; - подвижные игры (русские народные, народов Урала).	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Апрель 2 неделя (3 - 7 апреля)	Весна, приметы весны (перелетные птицы, насекомые, цветущие деревья и т.д.)	Расширение представлений детей о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях, о простейших связях в природе. Формирование элементарных экологических представлений. - рассказ «Пробуждение природы весной»;	Выставка рисунков «Пришла весна красна» Развлечение: викторина «Мир природы весной»

		<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии и прогулки в природу; - чтение художественных текстов о перелетных птицах, насекомых, отгадывание загадок; - оформление уголка природы; - посадка семян для рассады. 	
Апрель 3 неделя (10-14 апреля)	Космос	<p>Первичное знакомство с понятиями «космос», «космонавт», с праздником - День космонавтики.</p> <p>Воспитание уважения к людям любой профессии.</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ «Планета Земля», «Космические дали»; - выставка фотографий и иллюстраций «Космос. Наши космонавты»; - просмотр презентаций и видеороликов о космосе. 	Выставка поделок «Звездное небо»
Апрель 4 неделя (17-21 апреля)	Моя Родина – Россия!	<p>Расширение гендерных представлений. Формирование элементарных представлений о жизни и особенностях жизни людей в нашей стране.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка иллюстраций «Люди бывают разные»; - проект «Я – девочка, я – мальчик»; - чтение художественных текстов писателей разных национальностей. 	Развлечение «Русские народные игры»
Апрель 5 неделя (24-28 апреля)	Животные жарких и холодных стран	<p>Знакомство с животными жарких и холодных стран, особенностями их жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка иллюстраций животных жарких и холодных стран; - оформление макетов по теме; - использование дидактических, подвижных, настольных игр по теме; - детско-родительские проекты по теме; - чтение художественных текстов по теме. 	игра «Рассели животных»
Май 1- 2 неделя (1 - 12 мая)	Животные водоемов, насекомые	<p>Знакомство с водоплавающими животными, особенностями их жизни. Расширять представления о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи). Показать отличительные особенности насекомых.</p>	Викторина «Жизнь в воде»

		<p>Формировать доброе отношение к миру природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за жуком и бабочкой, сравнение; - выставка иллюстраций «Насекомые. Животные водоемов нашего края»; - знакомство с жизнью черепахи; - выставка поделок по теме; - чтение художественных текстов о насекомых, животных водоемов, отгадывание загадок. 	
<p>Май 3-6 неделя (15 – 31 мая)</p>	<p>Лето</p>	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	<p>Праздник «Лето встречаем»</p>

Средняя группа
(от 4 до 5 лет)

Месяц/период	Интегрирующая тема периода	Развёрнутое содержание работы	Варианты итогового мероприятия
<p>Сентябрь 1 неделя (1-2 сентября)</p>	<p>День знаний</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник</p>	<p>Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.</p>

		<p>воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). Воспитание уважительного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсия по детскому саду (музыкально-спортивный зал, медицинский кабинет, пищеблок, прачечная); - знакомство с профессиями детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, врач, медсестра, заведующий, повар, дворник); - беседа «Правила поведения в детском саду»; - беседа «Школа»; - знакомство со школьной атрибутикой (учебник, пенал, тетрадь, дневник и т.д.); - чтение художественных текстов по теме. 	
<p>Сентябрь 2-3 неделя (5-16 сентября)</p>	<p>Осень</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных,</p>	<p>Игра-викторина «Вкусный и сладкий» Спортивный досуг «Культурные растения» Игра-викторина «Кладовая здоровья на нашем столе»</p>

		<p>экзотических).</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>-экскурсия на огород детского сада;</p> <p>-беседа «Без хлеба и на столе пусто»;</p> <p>- организация сюжетно-ролевых игр;</p> <p>- чтение художественных текстов по теме</p>	
<p>Сентябрь 4 неделя (19-23 сентября)</p>	<p>Лес, точно терем расписной (деревья, кустарники, урожай леса)</p>	<p>Формирование умения узнавать и называть виды деревьев. Развитие умения детей замечать изменения в природе. Формирование понятия «лекарственные растения».</p> <p>-экскурсии и прогулки в природу;</p> <p>-беседа «Лесные витамины»;</p> <p>- сбор семян, листьев для художественно-творческой деятельности;</p> <p>-чтение художественных текстов об осенних деревьях, кустарниках;</p> <p>-знакомство с правилами безопасного поведения на природе;</p> <p>-знакомство с грибами (маслята, опята, сыроежки ...);</p> <p>-знакомство с деревьями (елка, сосна, береза, клен и др.).</p>	<p>Выставка детского творчества</p>
<p>Сентябрь 5 неделя (26 – 30 сентября)</p>	<p>Птицы (домашние, дикие: перелетные, зимующие)</p>	<p>Расширение представлений детей о птицах, в том числе родного края, особенностями их жизни,</p>	<p>Развлечение «Мир пернатых»; викторина «От маленьких до больших»</p>

		<p>поведения и питания. Организация наблюдений за птицами на участке. - чтение художественных текстов о птицах; - использование подвижных, дидактических, настольных игр по теме «Птицы»; - беседа «Охрана птиц»; - наблюдение за птицами на участке (ворона, голубь, синица, воробей и др.).</p>	
<p>Октябрь 2 неделя (3-7 октября)</p>	<p>Животные (домашние, дикие)</p>	<p>Продолжение знакомства с домашними и дикими животными. Знакомство с представителями класса пресмыкающихся, их внешним видом и способами передвижения. - детско-родительский проект «Животные наших лесов»; - чтение художественных текстов о животных; - организация мини-уголков «Домашние животные», «Дикие животные»; - беседа «Зачем нужны животные»;</p>	<p>Развлечения: мини-спектакль по сказке «Теремок»; игра-драматизация «У бабушки Натальи»</p>
<p>Октябрь 3-4 неделя (10 октября – 21 октября)</p>	<p>Я в мире человек</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей.</p>	<p>День здоровья</p>

		<p>Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам</p>	
<p>Октябрь 5 неделя - 1 неделя ноября (24 октября - 3 ноября)</p>	<p>Мой город, моя страна</p>	<p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. беседа «Город, в котором я живу»; - знакомство с культурными явлениями города (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них;</p>	<p>Выставка иллюстраций «Достопримечательность и нашего города».</p> <p>Развлечения: «Город, в котором я живу»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с правилами поведения в культурных местах; - экскурсия в музей; - детско-родительский проект «Достопримечательность и нашего города»; - выставка фотографий «Знаменитые люди нашего города»; - выставка рисунков «Мой дом»; - строительство города из крупного и мелкого строительного материала. 	
<p>Ноябрь 2 неделя (7 ноября – 11 ноября)</p>	<p>Одежда, обувь</p>	<p>Расширение представлений дошкольников о труде взрослых, о разных профессиях. Развитие умения сравнивать и группировать одежду и обувь по разным признакам. Учить детей составлять рассказы о материалах, из которых сделаны вещи, об их назначении.</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация сюжетно-ролевых игр; - чтение художественных текстов об одежде, обуви; загадывание загадок; - знакомство с профессиями (швея, портной, обувщик). 	<p>Игра-викторина «Одежда-обувь»</p>
<p>Ноябрь 3-4 неделя (14 - 25 ноября)</p>	<p>Изобретения человека (мебель, посуда, бытовая техника)</p>	<p>Развитие умения сравнивать и группировать изобретения человека по разным признакам. Учить детей составлять рассказы о материалах, из которых сделаны предметы, об их назначении.</p> <p>Формирование элементарных представлений об</p>	<p>Развлечения: мини-спектакль «Три медведя»; игра-соревнование «Квартира»; «За чашкой чая»</p>

		<p>изменении видов человеческого труда и быта на примере истории предметов обихода.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка деревянной посуды; - изготовление макетов мебели для кукол; - беседа «Бытовая техника. Правила пользования»; - чтение художественных текстов по теме; - отгадывание загадок. 	
<p>Декабрь 1-4 неделя (28 ноября - 30 декабря)</p>	<p>Новогодний праздник</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p> <p>Приобщение к русской праздничной культуре:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Праздник Новый год. Обычай. Традиции»; - выставка новогодних поделок; - оформление группы к празднику; - заучивание стихов, песен о новогоднем празднике. 	<p>Праздник «В гости к елочке спешим»</p> <p>Выставка новогодних поделок.</p>
<p>Январь 3-4 неделя (9-20 января)</p>	<p>Зима</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними</p>	<p>Праздник «Зима».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

		<p>видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. - чтение художественных текстов о зиме; отгадывание загадок; - прослушивание музыкальных произведений о зиме; - оформление уголка природы.</p>	
<p>Январь 5 неделя (23-27 января)</p>	<p>Зимние забавы, человек и его здоровье, добрые дела (кормушки)</p>	<p>Формирование умения кататься на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах. Формирование умения лепить из снега Знакомство с правилами поведения в природе. - экскурсии и прогулки в природу; - игра-соревнование «Зимние забавы»; - беседа «Зимние виды спорта»; - детско-родительский проект «Зима и здоровье»; - беседа «Части тела и органы чувств»; - беседа «Безопасное поведение зимой»; - уборка снега на участке; - заучивание стихотворений по теме.</p>	<p>Развлечения: «Лепим из снега» Игра-соревнование на лыжах Просмотр мультфильмов о зиме.</p>

<p>Февраль 1-2 неделя (30 января – 10 февраля)</p>	<p>Транспорт, безопасность на дороге</p>	<p>Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний детей о назначении светофора и работе инспектора ГИБДД. Знакомство с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения. Знакомство со знаками дорожного движения. Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.</p> <ul style="list-style-type: none"> - викторина «Виды транспорта» - наземный, воздушный, водный; специальный; - игра «Найди хозяина»; - выставка рисунков «Виды транспорта»; - организация сюжетно-ролевых игр; - беседа «ПДД». 	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения</p>
<p>Февраль 3-4 неделя (13 - 24 февраля)</p>	<p>День защитника Отечества</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>

		уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	
Март 1-2 неделя (27 февраля - 10 марта)	8 Марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. - беседа «Семья»; - детский проект «Наша семья»; - выставка рисунков «Как я помогаю маме»; - изготовление сувениров для праздника мам, бабушек, девочек; - чтение художественных текстов о маме, бабушке; - заучивание стихов по теме.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Март 3 неделя (13 – 17 марта)	Профессии наших мам и пап	Расширение представлений дошкольников о труде взрослых, о разных профессиях. Формирование интереса к профессиям родителей, подчеркивание значимости их труда. - беседа «Женские и мужские профессии»;	

		<ul style="list-style-type: none"> - выставка иллюстраций о женских профессиях; - детский проект «Профессии моих родителей»; - чтение художественных текстов о женских и мужских профессиях; - организация уголков. 	
Март 4-5 неделя (20-31 марта)	Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
Апрель 2 неделя (3 - 7 апреля)	Весна	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	<p>Выставка рисунков «Пришла весна красна»</p> <p>Развлечения: викторина «Мир природы весной»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Пробуждение природы весной»; - экскурсии и прогулки в природу; - чтение художественных текстов о перелетных птицах, насекомых, отгадывание загадок; - оформление уголка природы; - посадка семян для рассады. 	
Апрель 3-4 неделя (10-21 апреля)	Земля – наш общий дом (страны, национальности, мужчины и женщины – полоролевая принадлежность) . Космос	<p>Формирование элементарных представлений о жизни и особенностях жизни людей в нашей стране, на планете.</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественных текстов писателей разных национальностей. <p>Знакомство с понятиями «космос», «космонавт» и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Планета Земля»; - беседа «Космические дали»; - выставка фотографий «Наши космонавты»; - выставка иллюстраций «Люди бывают разные». 	Выставка поделок «Этот удивительный мир космоса».
Апрель 5 неделя (24 – 28 апреля)	Перелётные птицы	<p>Обогащение представлений детей о перелетных птицах, об образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения. Учить описывать птиц, их части тела.</p>	Коллаж «Перелетные птицы»
Май 1-2 неделя (1-9 мая)	День Победы	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «День Победы»; 	Праздник, посвященный Дню Победы Выставка детского творчества

		<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии с родителями к памятникам ВОВ; - чтение художественных текстов о ВОВ; - оформление уголка славы; - изготовление сувениров, посвященных Дню Победы. 	
<p>Май 3 неделя (10 – 19 мая)</p>	<p>Животные жарких и холодных стран</p>	<p>Знакомство с животными жарких и холодных стран, особенностями их жизни. Развитие умения детей рассказывать о жизни животных, живущих в разных климатических условиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка иллюстраций животных жарких и холодных стран; - оформление макетов по теме; - использование дидактических, подвижных, настольных игр по теме; - детско-родительские проекты по теме; - чтение художественных текстов по теме. 	<p>Игра «Среда обитания»</p>
<p>Май 4 неделя (22 - 26 мая)</p>	<p>Насекомые, животные водоемов</p>	<p>Знакомство с водоплавающими животными, особенностями их жизни. Развитие умения детей рассказывать о жизни водоплавающих животных в дикой природе, о жизни насекомых.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка иллюстраций «Животные водоемов нашего края», «Насекомые»; - знакомство с жизнью черепахи, лягушки, бобра; - выставка поделок по теме; - чтение художественных текстов о насекомых, о 	<p>Викторина «Жизнь на воде и в воде»</p>

		животных водоемов, отгадывание загадок; - беседа «Вода – это жизнь».	
Май 5-6 неделя (29 – 31 мая)	Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

Старшая группа
(от 5 до 6 лет)

Месяц/период	Интегрирующая тема периода	Развёрнутое содержание работы	Варианты итогового мероприятия
Сентябрь 1 неделя (1 - 2 сентября)	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Приобщение к мероприятиям, которые проводятся в детском	Праздник «День знаний»

		<p>саду, традициям детского сада.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Детский сад. Кто заботится о нас?»; - экскурсия по детскому саду: какие группы в нашем детском саду; какие кабинеты в детском саду; на пищеблоке; - викторина загадок про детский сад; - чтение художественной литературы про детский сад; - беседы: «Мы - будущие школьники», «Чему учат в школе»; - организация сюжетно-ролевых, дидактических игр по теме; - экскурсия в школу; - чтение художественных текстов по теме. 	
<p>Сентябрь 2-3 неделя (5-16 сентября)</p>	<p>Осень</p>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p> <p>Закрепление умения сравнивать растения: по вкусу, форме, месту их произрастания.</p> <p>Формирование представлений о зависимости здоровья</p>	<p>Выставка детского творчества</p>

		<p>человека от правильного и здорового питания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа об овощах и фруктах: мама консервирует овощи; мы делаем винегрет; - развивающие игры «Собери урожай», «Угадай по описанию», «Что лишнее» и др. - знакомство с сельскохозяйственными профессиями «Кто выращивает хлеб»; - организация сюжетно-ролевых игр «Овощехранилище», «Мы – фермеры», «магазин «Овощи и фрукты» и др.; - опытно-исследовательская работа на огороде; - чтение художественных текстов по теме. 	
<p>Сентябрь 4 неделя (19-23 сентября)</p>	<p>Лес, точно терем расписной (деревья, кустарники, урожай леса – грибы, ягоды)</p>	<p>Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знакомство с понятиями «лес», «луг», «сад». Понятие и знакомство с грибами: съедобные и несъедобные. Закрепление умения вести наблюдения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы: «Какие бывают леса?», «Как вести себя в лесу», «Ель – красавица наших лесов», «Как нужно беречь лес»; - развивающие игры «Цепочка в лесу», «Посади дерево», «С какой ветки детки»; - рассматривание картин художников Шишкина, Левитана др.; 	<p>Викторина «Лесные дали»</p> <p>Драматизация «Разговор деревьев»</p>

		<p>- чтение художественных текстов об осенних деревьях, кустарниках;</p> <p>- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство уральских лесов», «Лесные новости», «Кладовая природы родного края»;</p> <p>- детско-родительский проект «Растения Урала, занесенные в Красную Книгу»;</p> <p>- опытно-исследовательская деятельность на участке.</p>	
Сентябрь 5 неделя (26 - 30 сентября)	Откуда хлеб к нам пришёл	<p>Уточнить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Учить беречь хлеб, с уважением относиться к труду людей, его выращивающих.</p> <p>- беседа о хлебе;</p> <p>- рассказывание о хлебе;</p> <p>- рассматривание колосьев пшеницы, ржи, других злаковых;</p> <p>- рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь»;</p> <p>- опытно-экспериментальная деятельность (размалывание зерен).</p>	Лепка хлебобулочных изделий из соленого теста. Выставка поделок.
Октябрь 2-3 неделя (3-14 октября)	Я в мире человек	<p>Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители,</p>	Открытый день здоровья

		<p>как важен для общества их труд.</p> <p>Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, её родословной.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы о культурных традициях своей семьи, любимых занятиях членов семьи; - составление семейного древа; - составление герба своей семьи; - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов на тему семьи; - рисование на тему семьи. 	
<p>Октябрь 4 неделя (17-21 октября)</p>	<p>Животные и птицы (домашние и дикие)</p>	<p>Продолжать знакомство с птицами, в том числе родного края. Знакомство с тем, как птицы готовятся к зиме.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы: «Что мы знаем о птицах», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы»; - развивающие игры «Чей хвост?», «Кто что ест?», «4-й лишний»; - наблюдения в природе «Птицы на участке», «Птицы готовятся к зиме»; - творческие игры: песни, стихи, загадки о птицах; - чтение художественных текстов о птицах; - познакомить с жизнью ласточки, скворца. <p>Расширение представлений детей о диких и домашних животных, их отличиях.</p> <p>Формирование основ экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p>	<p>Поле чудес «Всё о птицах», Викторина «Веселая столовая»; Мини-спектакль по сказке «Зимовье».</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - беседы: «У бабушки в деревне», «Лесные животные», «Как звери готовятся к зиме»; - этические беседы: «Зайчик в беде», «Яблоки для ежат», «Помоги белке» и др.; - развивающие игры: «Зоологическое лото», «Накорми животное», «Кто, где живет» др.; - конкурс знатоков домашних и лесных животных; - игры-драматизации «Теремок», «Зимовье зверей»; - наблюдение в домашних условиях за домашними животными с последующим выходом проекта; - чтение художественных текстов о животных; - выставка творческих работ по теме. 	
Октябрь 5 неделя (24-28 октября)	Наша одежда. Сезонная одежда и обувь	<p>Расширять представления детей об особенностях сезонной одежды, тканях, из которых она изготавливается, о профессиях, связанных с производством и дизайном одежды (закройщик, швея, модельер, дизайнер одежды, стилист), о прошлом одежды.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы: «Зачем нужна одежда», «Виды одежды», «Такая разная обувь», «Виды тканей», «Путешествие в прошлое одежды (обуви); - выставка иллюстраций «Музей одежды: от шкур до современности»; - чтение художественных текстов об одежде, обуви; загадывание загадок; 	Выставка рисунков «Одежда будущего»

		<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с профессиями (швея, портной, сапожник, модельер, дизайнер); - экскурсии в магазин обуви и одежды; - конкурс «Рисуем одежду и обувь»; - драматизация по сказкам «Дикие лебеди», «Семь шапок». 	
<p>Ноябрь 1 неделя (31 октября-3 ноября)</p>	<p>День народного единства</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство детей с символикой страны, столицей страны; - рассматривание иллюстрированных альбомов, карт, глобуса; - беседы: «Родная страна», «Символика страны». 	<p>Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.</p>
<p>Ноябрь 2-3 неделя (7-18 ноября)</p>	<p>Что придумал человек (мебель, посуда, бытовая техника)</p>	<p>Расширение представлений детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формирование бережного отношения к тому, что сделано руками человека. Обогащение</p>	<p>Игра-викторина «Помощники человека»</p> <p>Развлечение «Переезжаем на новую квартиру»</p> <p>Игра «Чайная церемония»</p>

	<p>представлений детей о мире предметов. Знакомить детей с названиями тканей, их происхождением. Формирование представлений об истории образа жизни людей разных времен, связанных с появлением одежды и обуви. Рассказы о предметах, облегчающих труд человека в быту, например, кофемолка, миксер, мясорубка, создающих комфорт, например, бра, ковер, картины и т.д. Развитие умения определять материалы, из которых изготовлены предметы (ткани, дерево, бумага, кожа, пластмасса). Закрепление умения сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая, железная, алюминиевая и т.д.). – беседы «Виды посуды», «Путешествие в прошлое посуды», «Откуда стол пришел...», «Бытовая техника и человек»; - организация сюжетно-ролевых игр по теме; - карточная викторина «Наша квартира»; - дидактические игры: «Стекло, глина, фарфор?», «Дерево, пластмасса, железо?» и др.; - рассматривание альбома «Мебель»,</p>	
--	--	--

		<p>«Посуда», «Бытовая техника»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление макетов мебели для кукол; - организация сюжетно-ролевых игр «Магазин «Мебель для кукол», магазин «Бытовая техника» в картинках и др. 	
<p>Ноябрь 4 неделя (21-25 ноября)</p>	<p>Транспорт. Безопасность на дороге</p>	<p>Уточнение знаний детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседы: «Инспекторы ДПС – мужественные люди»; - целевая прогулка по близлежащим улицам «Работа светофора», «Дорожные знаки»; - беседа «ППБ. ПДД». 	<p>Развлечение «Дружим с дорожными знаками»</p>
<p>Ноябрь 5 неделя (28 ноября – 2 декабря)</p>	<p>Осень провожаем, зиму встречаем</p>	<p>Закрепление представлений о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомство с тем, как некоторые животные готовятся к зиме: впадают в спячку, линяют, улетают в теплые края.</p> <p>Обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильный ветер). Воспитание чуткости к художественному слову; зачитывание отрывков с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</p>	<p>Игра-викторина «Зимний калейдоскоп»</p>

		<p>Формирование умения выразительно читать стихи. Развитие у детей интереса к музыкальным произведениям.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы: «Краски осени», «Что нам осень принесла», «Здравствуй, зимушка-зима», «Почему мне нравится зимой» и др.; - чтение художественных текстов о зиме; - прослушивание музыкальных произведений о зиме; - конкурс творческих работ по теме; - развивающие игры: «Экологическая цепочка», «Природа и человек», «Так бывает или нет» и др.; - наблюдения в природе. 	
<p>Декабрь 2-5 недели (5-30 декабря)</p>	<p>Новый год</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества.</p>

		<p>года в различных странах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Праздник Новый год. Обычаи. Традиции»; - выставка новогодних поделок; - оформление группы; - выпуск стенгазеты; - организация уголка мастеров по игрушкам; - заучивание стихов, песен о новогоднем празднике; - организация сюжетно-ролевых игр «Шьем куклам новогодние костюмы (из бумаги)», «Мастерская Деда Мороза» и др. 	
<p>Январь 3-4 неделя (9 - 20 января)</p>	<p>Зима. Зимние забавы, зимние виды спорта</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними забавами и зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование основ экологической культуры и безопасного поведения в природе. Поддержка интереса детей к различным видам зимнего спорта.</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсии и прогулки в природу; - беседа «Зимние виды спорта»; 	<p>Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - выпуск газеты «Бережем свое здоровье», детско-родительские проекты «Зимние виды спорта и наша семья»; - создание «Книги витаминов»; - беседы: «Сколько у меня костей», «Работа сердца», «Зачем человек дышит» и др.; - беседа «Безопасное поведение зимой»; - уборка снега на участке; - подвижные игры народов Урала; - заучивание стихотворений по теме. 	
<p>Январь 5 неделя Февраль 1-2 неделя (30 января - 10 февраля)</p>	<p>Родной край, мой город, моя улица</p>	<p>Формирование интереса к «малой Родине».</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказы детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о людях, прославивших свой край. - знакомство детей с гербом Свердловской области и города; - рассматривание иллюстрированных альбомов, карт; - беседы «Родной город», «Названия улиц города», «Символика города»; - знакомство с правилами поведения в культурных местах; - рассказывание историй, связанных с прошлым родного города, названиями улиц, площадей; - викторина «Путешествие по городу»; - выставка фотографий «Памятники нашего города»; - создание коллекций картинок, открыток, 	<p>Викторина «Городские достопримечательности»,</p> <p>«Знаменитые улочки нашего города»</p>

		<p>символов, значков на тему родного города;</p> <ul style="list-style-type: none"> - детско-взрослый проект «Путешествие по реке времени: город Екатеринбург»; - чтение сказов П.П. Бажова; - изготовление макетов своих домов. 	
<p>Февраль 3-4 неделя (13-24 февраля)</p>	<p>День защитника Отечества</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Наша Родина»; - знакомство с профессиями военных, с военной техникой; - изготовление сувениров к празднику мужчин; - детские проекты «Мой папа на службе в армии»; - чтение художественных текстов об армии; 	

		<ul style="list-style-type: none"> - викторина «Наша армия»; - организация уголка «Мы вас помним и чтим». 	
<p>Март 1-2 неделя (27 февраля – 10 марта)</p>	<p>Международный женский день</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - детский проект «Нет лучшего друга, чем родная матушка»; - выставка рисунков «Моя семья»; - чтение художественных текстов о маме, бабушке; - заучивание стихов по теме; - организация сюжетно-ролевых игр. 	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Март 3 неделя (13-17 марта)</p>	<p>Профессии наших родителей</p>	<p>Расширение представлений детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной</p>	<p>Развлечение «Все работы хороши...»</p>

		<p>значимости. Создание условий для детей для реализации проектной деятельности творческого типа.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Мамы разные нужны, мамы всякие важны», «Где работает мой папа, дедушка, дядя»; - выставка иллюстраций о мужских и женских профессиях; - детский проект «Когда я вырасту, я стану...»; - чтение художественных текстов о мужских и женских профессиях; - организация сюжетно-ролевых игр: «Пожарные», «Спасатели», «Автосалон», «Банк» и др.; 	
<p>Март 4-5 неделя – Апрель 1-2 неделя (20 марта - 7 апреля)</p>	<p>Народная культура и традиции</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Расширять представления о народных игрушках.</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры на основе народных сказок, легенд; - выставка «Русские народные ремесла»; 	<p>Фольклорный досуг «Традиции народных посиделок». Выставка детского творчества.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с элементами национальной культуры народов Урала (национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы); - детско-родительские проекты о культурных традициях родного края; - тематические детские мастерские, студии продуктивной деятельности; - собрание, пополнение миниколлекций региональной направленности. 	
Апрель 3 неделя (10 - 14 апреля)	Космос	<p>Знакомство с понятиями «вселенная», «спутники» и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое Солнечная система», «Спутники Земли» и др.; - беседа о дне космонавтики; - рассказ о солнечной системе (дать понятие о Солнце, планетах, Звездах, кометах), о создании космической ракеты, о первом космонавте; - рассматривание иллюстраций, презентаций с изображением космической техники; - конструирование: изготовление модели солнечной системы, космического городка; - выставка фотографий «Всё о космосе»; - проектная деятельность «Космическое путешествие». 	<p>Досуг «Космическое путешествие»</p> <p>Выставка детских поделок</p>

<p>Апрель 4 неделя (17 – 21 апреля)</p>	<p>Земля – наш общий дом</p>	<p>Углубление представлений ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширение гендерных представлений. Формирование элементарных представлений о жизни и особенностях жизни людей в нашей стране, в других странах. - выставка иллюстраций «Люди планеты Земля». - проект «Ах, девчонки! Ах, мальчишки»; - чтение художественных текстов писателей разных национальностей.</p>	<p>День Земли — 22 апреля.</p>
<p>Апрель 5 неделя (24 – 28 апреля)</p>	<p>Весна</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). - беседы: «Весна, весна на улице, веселые деньки», «К нам весна шагает быстрыми шагами», «Приметы весны»; - экскурсии и прогулки в природу; - чтение художественных текстов о весне; - оформление уголка природы;</p>	<p>Выставка детского творчества. Викторина «Природа весной»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - посадка семян для рассады; - детско-родительский проект «Делаем скворечники». 	
Май 1 неделя (1 - 9 мая)	День Победы	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы: «Герои ВОВ», «Наши ветераны», «Памятники героям ВОВ в родном городе»; - экскурсии к памятникам героям в ВОВ; - чтение художественных текстов о ВОВ; - оформление уголка славы; - детско-родительский проект «Он защищал Родину» о родных, воевавших в годы войны. 	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Май 2 неделя (10 – 12 мая)	Животные жарких и холодных стран	<p>Знакомство с многообразием родной природы; с животными различных климатических зон. Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между жизнью животных, средой их обитания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка рисунков животных жарких и холодных стран; - оформление макетов зон обитания животных по теме; - использование дидактических, подвижных, настольных игр по теме; 	Игра «От севера до юга»

		<ul style="list-style-type: none"> - детско-родительские проекты по теме; - чтение художественных текстов по теме. 	
<p>Май 3 неделя (15 - 19 мая)</p>	<p>Животные водоемов, насекомые</p>	<p>Расширение и уточнение представлений детей о животных водоема. Закрепление умения вести наблюдения в природе. Расширение представлений о насекомых (стрекоза, кузнечик и др). Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Пополнять знания о земноводных. Рассказывать о среде обитания лягушек, рыб.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка рисунков «Животные водоемов Урала»; - выставка поделок по теме; - чтение художественных текстов о животных водоемов, отгадывание загадок; - беседа «Жизнь, связанная с водой»; - организация сюжетно-ролевых игр: магазин «Рыбачок», «В царстве Нептуна» и др.; - создание проекта «Красная книга животных водоемов». 	<p>Викторина «Питание животных водоема»</p>
<p>Май 4-5 неделя (22 – 31 мая)</p>	<p>Лето</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных</p>	<p>Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества</p>

		и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	
--	--	---	--

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Месяц/период	Интегрирующая тема периода	Развёрнутое содержание работы	Варианты итогового мероприятия
Сентябрь 1 неделя (1 сентября)	День знаний	<p>Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Расширить представление о праздниках, о школе. Беседовать о том, с чем познакомятся в школе. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе, формировать желание учиться в школе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в школу; - чтение художественной литературы о школе. <p>Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка</p> <p>Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада, правах (право на игру, на занятие, на прогулку) и обязанностей детей (содержать в чистоте свою одежду, соблюдать правила личной гигиены, оказывать помощь взрослым и малышам), посещающих детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсии в различные помещения детского сада (кухня, кабинеты специалистов и т.д.); 	<p>Игра «Первый раз в первый класс»</p> <p>Праздник «День знаний - первое сентября»</p> <p>Викторина «Детский сад - второй наш дом»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа»; - изготовление подарков младшим детям, чтение художественной литературы о детском саде; - рисунки на тему «Детский сад», конструирование здания детского сада, изготовление макетов. <p>-организация трудового воспитания – посильная помощь воспитателю, помощнику воспитателя.</p>	
Сентябрь 2-3 неделя (4-15 сентября)	Осень	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.</p>	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Сентябрь 4 неделя (18-22 сентября)	Лес, точно терем расписной (деревья, кустарники, урожай леса)	<p>Формирование понятий лиственные и хвойные деревья, грибы, лесные ягоды. Формирование бережного отношения к природе, безопасного поведения в лесу. Экологически-грамотное поведение в природе. Расширять представление детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам, закреплять знания о способах сбора, хранения, приготовления ягод, грибов, плодов. Учить собирать природный материал (семена, шишки, жёлуди) для изготовления поделок.</p> <p>- дидактические и игры на развитие речи: («Подбери</p>	<p>Выставка гербариев, осенних пейзажей.</p> <p>Совместный с родителями поход в парк, лесопарк.</p>

		<p>признак, действие к предмету» «Придумай слово с заданным звуком». «Подбери лист к дереву»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание репродукций (Левитан «Золотая осень», Грабарь «Рябинка», Кончаловский «Осень»); - составление рассказа по картине; - беседы о ядовитых грибах, ягодах, оказании первой помощи при отравлениях; - рисование осенних листьев, монотипия, граттаж, обводка, штриховка разными способами; - экспериментальная деятельность на прогулке: «Как шуршат листья»; - детско-родительский проект «Заповедники Урала»; - чтение худ. литературы («Сказка о грустном художнике» Левитан, Плещеев «осенью», Пушкин «Уж небо осенью дышало», заучивание отрывков стихотворений наизусть). - лепка («Листик» - пластилинография); - прогулки в парк, лесопарк, к озеру; - творческое рассказывание «Прогулка в парк, в лес»; - конструктивная деятельность (макеты леса); -сюжетное рисование «Осень в лесу» (использование инновационных технологий). - знакомство с хохломской росписью (обучение элементам). 	
<p>Сентябрь 5 неделя (25 - 26 сентября)</p>	<p>Откуда хлеб к нам пришёл</p>	<p>Уточнить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Учить беречь хлеб, с уважением относиться к труду людей, его выращивающих.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о хлебе; - рассказывание о хлебе; 	<p>Лепка хлебобулочных изделий из соленого теста. Выставка поделок.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание колосьев пшеницы, ржи, других злаковых; - рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь»; - опытно-экспериментальная деятельность (размалывание зерен); - работа с «Лентой времени» (как выращивали и убирали хлеб раньше, как это делают сейчас). 	
Октябрь 2-3 неделя (2 – 13 октября)	Я и моя семья	<p>Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание об организме человека. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам своей семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы о культурных традициях своей семьи, любимых занятиях членов семьи; - составление герба своей семьи; - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов на тему семьи; - рисование на тему семьи. 	<p>Спортивное развлечение «Мы здоровыми растем»</p> <p>Детско-родительский проект «Семейная история»</p>
Октябрь 4-5 неделя (16 – 27 октября)	Моя улица, мой город, моя малая родина	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать о Среднем Урале, о том, какие народы проживают на территории Среднего Урала, о необходимости знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с внешними особенностями представителей 	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Игры народов Урала</p>

		<p>своего и других народов, национальной одеждой, традициями, народными промыслами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картины «Улица города»; - создание коллекций картинок, открыток, символов, значков на тему родного города; - рассказывание историй, связанных с прошлым родного города, названиями улиц, площадей; - составление панно-коллажа «Путешествие по просторам Урала»; - игры-путешествия по карте родного края; - беседа о правилах дорожного движения – программа ОБЖ раздел «Ребенок на улице»; - составление рассказа по картине «Улица города»; - придумывание сказочных историй «Гора самоцветов», «Кладовая природы родного края»; - составление рассказа из личного опыта «Улица, на которой я живу»; - беседа «Город, в котором я живу»; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни-самоцветы; - рассматривание изделий из металла; уральских камней, определение схожести и различий; - детско-родительский проект «Любимые места родного города»; - чтение сказов П.П. Бажова. 	
<p>Ноябрь 1 неделя (30 октября – 3 ноября)</p>	<p>День народного единства</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине —</p>	<p>Праздник День народного единства.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

		<p>России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о людях, прославивших Россию. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	
<p>Ноябрь 2-3 неделя (7-17 ноября)</p>	<p>Изобретения человека (посуда, одежда, мебель, бытовая техника)</p>	<p>Закрепление обобщающих понятий. Расширение представлений о различных видах посуды. Знакомство с чайной и столовой посудой. Сравнение предметов посуды, изготовленной из разных материалов.</p> <p>Расширение представлений о видах одежды, ее сезонности, различных материалах. Знакомство со свойствами и разными видами тканей: презентация, рассказ воспитателя «Как ткани ткут и нити прядут».</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические, сюжетно-ролевые игры «Приготовим обед для кукол», «Магазин посуды», «День рождения». - составление описательных рассказов о предметах посуды. - рассказ воспитателя об истории посуды; - знакомство с искусством гжельских мастеров, сравнение посуды гжельской и хохломской росписи; - лепка посуды и ее роспись элементами гжельской росписи; - воспитание этикета, сервировка стола, беседы о безопасном поведении. - дидактические игры «Найди такую же ткань», «Из какой ткани сшита одежда»; - рисование «Мальчик и девочка в зимней одежде»; 	<p>Сюжетно-ролевая игра «Ресторан»</p> <p>Коллективная работа в технике папье-маше «Чайный сервиз»</p> <p>Игра «Я - модельер» (моделирование одежды для бумажной куклы)</p> <p>Показ мод</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация моделей одежды, беседа о прошлом одежды, роли в жизни и здоровье человека; - чтение худ. литературы «Как Миша варежку потерял»; - декоративное рисование «Украсим одежду». 	
<p>Ноябрь 4 неделя (20-24 ноября)</p>	<p>Транспорт</p>	<p>Закрепление обобщающего понятия «транспорт». Укрепить знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора. Продолжение знакомства с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Воспитание безопасного поведения на дороге.</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций и классификация транспорта; -дидактические игры «Почему так называется», «Подбери действие к предмету», «Кто чем управляет»; -лепка «Транспорт»; -беседы о безопасности на тему «Ребенок на улице»; -конструирование транспорта из бросового материала; -составление описательных рассказов о различных видах транспорта; -рисование различных видов транспорта. 	<p>Игра «Что? Где? Когда?» по теме «Транспорт»</p> <p>Праздник по БДД</p>
<p>Декабрь 1 неделя (27 ноября – 1 декабря)</p>	<p>Зима</p>	<p>Закрепление понятий о зиме, сезонных изменениях в природе, природных явлениях (ветер, снег, дождь, иней).</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы о зиме, чтение стихов, чтение худ. литературы (Никитин «Встреча зимы»), пересказ рассказа Н. Носова «На горке»; -дидактические и игры на развитие речи «Когда это бывает?», подбор родственных слов к слову «зима», «снег»; -составление рассказов по картине; 	<p>Конкурс стихов «Зима, и все ей рады»;</p> <p>Народные игры и забавы.</p>

		<p>-рисование «Здравствуй, гостья зима!», «Ветка ели!»;</p> <p>- лепка «Мальчик и девочка в зимней одежде»;</p> <p>-конструктивная деятельность по проекту «Люби и знай свой город!»;</p> <p>-беседы о безопасном поведении на льду.</p>	
<p>Декабрь 2-5 недели (4 - 30 декабря)</p>	<p>Новый год</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	
<p>Январь 3-4 неделя (9 - 19 января)</p>	<p>Зимние забавы, человек и его здоровье, зимние виды спорта</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p> <p>-беседа о зимних видах спорта, зимних забавах.</p>	<p>Просмотр мультфильмов о зиме.</p> <p>Постановка сказки «Двенадцать месяцев»</p> <p>Постройки из снега, ледяные скульптуры.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - стихи, пословицы, поговорки о здоровье, гигиене, закаливании; - создание «Чудесной книги здоровья»; - рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о видах спорта, традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города; - подвижные игры народов Урала; -пересказ отрывка из сказки «Двенадцать месяцев»; -сюжетное рисование по сказке «Двенадцать месяцев»; -сравнение репродукций «Зима» и И. Шишкина и И.Э. Грабаря «Сказка инея и восходящего солнца»; - разучивание стихотворения С. Есенина «Белая береза». 	
<p>Январь 5 неделя Февраль 1 неделя (22 января - 2 февраля)</p>	Профессии	<p>Расширение представлений детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости, о различных женских и мужских профессиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о профессиях, в том числе современных; - сюжетно-ролевые игры «Автосалон», «Самолет», «Банк», «Салон красоты», «Туристическая фирма» и т.д.; - рисование профессии папы, мамы, бабушки, дяди, тети; -выставка иллюстраций о женских и мужских профессиях; -детский проект «Профессии моих родителей»; - чтение художественных текстов о женских и мужских профессиях; - встречи с представителями разных профессий. 	Развлечение «Все работы хороши...»
<p>Февраль 2 неделя (5 - 9 февраля)</p>	Научные открытия	<p>Закрепить знания о разных состояниях воды, круговороте воды в природе, о значении воды в жизни человека и растений. Опыты и эксперименты, беседы о</p>	Работа мастерской «Академия изобретений»

		<p>научных открытиях, роботах, известных учёных.</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр презентаций «Научные достижения человечества»; - рассматривание схем, чертежей, планов; - беседа «Эти волшебные стеклышки» (микроскоп, телескоп); - составление творческих рассказов «Путешествие капельки». 	
<p>Февраль 3-4 неделя (12 - 16 февраля)</p>	<p>День защитника Отечества</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя об армии: познакомить с родами войск, военной техникой, военными профессиями, показ презентаций, видеороликов; - ручной труд: поздравительная открытка ко Дню Защитника Отечества; - пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра»; - конструирование: различные виды кораблей. 	<p>Игра-соревнование «Будущие воины России»</p>
<p>Март 1 - 2 неделя (26</p>	<p>Международный женский день</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p>

<p>февраля - 8 марта)</p>		<p>исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя о Международном женском дне 8 Марта, о роли женщины в разные периоды истории, о праздновании 8 Марта; - этическая беседа «При солнышке тепло, при матери добро», чтение рассказов, стихов о маме, бабушке; - лепка «Мамин портрет» (медальон методом налепливания); - ручной труд: подарок для мамы или бабушки; - рисование «Самые красивые цветы – маме» «Ветка мимозы» (тычком, с натуры). 	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Март 3 неделя (11-15 марта)</p>	<p>Весна</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ «Пробуждение природы весной»; 	<p>Викторина «Здравствуй, весна!»</p>

		<p>-экскурсии и прогулки в природу;</p> <p>- чтение художественных текстов о перелетных птицах, насекомых, отгадывание загадок;</p> <p>-оформление уголка природы</p>	
<p>Март 4-5 неделя Апрель 1 неделя (18 марта - 5 апреля)</p>	<p>Народные культура и традиции</p>	<p>Продолжение знакомства с народными традициями и обычаями. Знакомство с разнообразием русских народных промыслов. Прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которого делали мастера различные изделия. Воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству, интерес к искусству родного края, любви и бережного отношения к произведениям искусства. Развивать эстетическое восприятие, эстетический вкус, творчество.</p> <p>- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры на основе народных сказок, легенд;</p> <p>- выставка «Русские народные ремесла»;</p> <p>- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;</p> <p>- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала (национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы);</p> <p>- детско-родительские проекты о культурных традициях родного края;</p> <p>- тематические детские мастерские, студии продуктивной деятельности;</p> <p>- собрание, пополнение миниколлекций региональной</p>	<p>Фольклорный праздник</p> <p>Мастер-класс по народным ремеслам</p>

		направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением описательных рассказов (роль экскурсовода).	
Апрель 2 неделя (8 - 12 апреля)	Космос	<p>Закрепление обобщающего понятия «космос». Формирование и расширение представлений о космосе, космической технике.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о дне космонавтики; - рассказ воспитателя о солнечной системе (дать понятие о Солнце, планетах, Звездах, кометах), о создании космической ракеты, о первом космонавте; - рассматривание иллюстраций, презентаций с изображением космической техники; - конструирование: изготовление модели солнечной системы, космического городка; - аппликация «Космонавт»; - сюжетное рисование: «Полет в космос»; - составление творческого рассказа «Как мы полетим в космос»; - рисование: «На космодроме». 	<p>Досуг «Космическое путешествие»</p> <p>Выставка поделок на тему «Космос»</p>
Апрель 3 неделя (15 – 19 апреля)	Земля – наш общий дом (планета Земля, страны, национальности)	<p>Продолжить знакомить с понятием «Земля - наш общий дом». Расширение представлений о жизни и особенностях жизни людей на планете, в разных странах. Необходимость жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Формировать интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность. Показать различие культур, особенности быта, обычаев.</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Наша планета»; - чтение и обсуждение детских иллюстрированных энциклопедий; - беседы о культуре, особенностях быта, обычаях представителей разных рас и национальностей; 	<p>Развлечение «Дружба крепкая ...»</p>

		- решение проблемных задач в системе «Земля - наш общий дом».	
Апрель 4 неделя (22 – 26 апреля)	Животные жарких и холодных стран	Расширение представлений о внешних признаках, характерных повадках животных. - беседа о жизни людей на Севере/Юге, о природных условиях севера/юга, презентация; -рассказ о людях разных национальностей; - знакомство с бытом, одеждой, трудом; -апликация, рисование по теме «Север/Юг» - лепка «В зоопарке»; -знакомство с домашними и дикими животными Севера/Юга. Составление описательных рассказов о животных по плану; - конструирование, рисование по теме «Зоопарк»	Игра «Путешествие на север, путешествие на юг»
Май 1-2 неделя (29 апреля – 10 мая)	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. -беседа о Дне Победы; -рассказ воспитателя о героях Великой Отечественной войны, чтение пословиц, стихов, художественной литературы; -рассматривание иллюстраций с изображением памятников, семейных фотографий; -заучивание стихов по теме; -рисование по теме; -лепка, конструирование «Военная техника»;	Праздник День Победы Выставка детского творчества Конкурс чтецов

		-оформление уголка славы; -экскурсии к памятникам героев ВОВ.	
Май 3-5 неделя (13 – 31 мая)	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»

ИЮНЬ

Неделя	Тема недели, памятные и праздничные даты	Примерные темы дня, содержание работы:	Задачи:	Варианты итоговых мероприятий
03.06	«Дружно поживаем, лето мы встречаем!» 1 июня – международный день защиты детей	1. День защиты детей (Беседа о правах детей. Рассказ о Конвенции о правах детей. Сюжетно-ролевые игры с проигрыванием прав детей «Семья», «Детский сад», «Школа», «Больница») 2. День солнца (Составление правил «Как правильно загорать». Отгадывание загадок по теме. П/и «Солнечные зайчики», «День – ночь», «Море волнуется», «Через ручеёк», «Солнце и тень». Наблюдение «Солнечный зайчик»).	✓ Формировать доброжелательность и чуткость к окружающим, уважительное отношение к ним, привлечь внимание ребенка к своим правам и обязанностям.	<i>Театрализованное развлечение «Смешинка и Скучайка»</i>
3.06 – 7.06	«Пушкинская неделя»	1. День охраны окружающей среды (беседы «Человек и окружающая среда – как можно и нельзя себя вести в природе?» Знакомство со знаками «Правила поведения в природе».	✓ Повысить уровень знаний детей о явлениях неживой природы. ✓ Активизировать желание детей совершать поступки,	<i>Викторина «По сказкам А.С. Пушкина»</i>

	<p>6 июня - пушкинский день в России</p>	<p>Совместное изготовление знаков «Берегите природу», «Защищайте окружающую среду» для территории детского сада).</p> <p>2. День сказок А.С. Пушкина (беседа о великом русском поэте, показ портрета или мини-презентации. Обязательно рассказать о няне Арине Родионовне. Чтение стихотворения, посвященного ей. - Вспоминаем сказки и главных героев с помощью вопросов-загадок («Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о попе и работнике его Балде»). Заучивание отрывка из любого стихотворения поэта).</p>	<p>направленные на охрану природы. Воспитывать бережное отношение к живой природе.</p> <p>✓ Приобщать детей к словесному искусству в процессе слушания сказок, формировать навыки диалогической речи в процессе проведения бесед о почитанном, постановки этюдов и драматизаций по мотивам сказок А.С. Пушкина.</p>	
<p>10.06. – 14.06</p>	<p>«Мы живем в России» 9 июня – международный день друзей 12 июня – день России</p>	<p>1. День исследователей природы (животный, растительный мир на территории России).</p> <p>2. Войди в природу другом (закрепление правил поведения на природе, природоохранных правил).</p> <p>3. Азбука экологической безопасности (безопасность на природе, при общении с животными).</p> <p>4. Мы - юные жители России (Беседы о большой и малой Родине. Что такое Родина? Почему говорят «большая» и «малая Родина», об Урале, о городе Екатеринбурге. Заучивание стихотворений: В. Орлов «Здравствуй, Родина моя!», Т. Бокова «Родина», П.Воронько «Лучше нет родного края», С.Михалков «Кремлёвские звёзды». Чтение художественной литературы: Е.Пермяк</p>	<p>Воспитывать любовь к Родине, родному городу. Формировать основы экологического воспитания, вызвать удовольствие от общения с природой родного края. Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. Расширять знания детей о родной стране, ее городах, достопримечательно стях.</p>	<p><i>Праздник «Мы живем в России»</i></p> <p><i>Коллективный коллаж: от каждой группы - цветы для общего коллажа (старшие вырезают сами, младшие – наклеивают сердцевинки в заготовки цветов. Цветы: ромашки, васильки, маки).</i></p>

		<p>«Сказка-присказка про родной Урал», М.Пришвин «Собрание чудес», И.Тургенев «Деревня», «Никита Кожемяка»).</p> <p>5. Путешествуем по России (беседы, рассказы/презентации/фотоотчеты детей о путешествиях по России).</p>		
17.06. – 21.06.	«В гостях у сказки»	<p>1. Русские народные сказки («Жихарка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» и др. Беседа «Чему учат сказки», Развивающая игра «Расскажи, какой по характеру». Беседа «Кто придумал русские народные сказки», «Вспомни и назови», «Кто, кто в этой сказке живет?»)</p> <p>2. Сказки о животных (вспоминаем сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Бычок, смоляной бочок» и др.).</p> <p>3. Сказки народов России.</p> <p>4. Авторские сказки.</p> <p>5. День театра (постановка понравившихся сказок).</p>	<p>Воспитывать любовь к устному народному творчеству страны. Совершенствовать артистические навыки детей в воплощении образа, а также их исполнительские умения.</p>	<p><i>Выставка рисунков «Что за прелесть эти сказки»</i></p> <p><i>Физкультурная тропа с «театральными» и «сказочными» этапами «Путешествие по сказкам»</i></p>
24.06. – 28.06.	Фольклорная неделя	<p>1. Посиделки у Марьи-искусницы (знакомство с традициями русского народа).</p> <p>2. Чудо-чудное, дивное (русские народные игрушки).</p> <p>3. Золотые руки мастеров (изделия народно-художественного промысла).</p> <p>4. Мастерская народных промыслов (изготовленных изделий прикладного творчества – лепка из глины, роспись заготовок из картона и т.д.).</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами фольклора. Активизировать представления детей о народных праздниках, обычаях и традициях русского народа.</p>	<p><i>Фольклорный вечер «Кашку кушай, сказку слушай, да на ус мотай»</i></p> <p><i>День Нептуна</i></p>

ИЮЛЬ

Неделя	Тема недели, памятные и праздничные даты	Примерные темы дня, содержание работы:	Задачи:	Итоговое мероприятие
01.07. – 05.07.	<p>«Моя семья»</p> <p>7 июля – день Ивана Купалы</p>	<p>1. Что такое семья? Мои обязанности в семье (Беседы «Дружная семья всем нужна», «Что такое семья», «Что такое дом». Рассмотрение семейных фотографий. С/р игра «Дочки – матери»).</p> <p>2. Работа мамы и папы (вспоминаем профессии родителей, составляем рассказы о разных профессиях, читаем художественную литературу о профессиях, разучиваем стихотворения)</p> <p>3. День Ивана Купалы и мыльных пузырей (знакомим детей с русскими народными традициями. Заводим хороводы под русскую народную музыку, разучиваем народные игры, связанные с хороводом, вспоминаем игру «Ручеёк». Соревнуемся в прыжках через импровизированный костёр. Конкурс на выдувание самого большого мыльного пузыря. Игры с водой: рыбалка, переливание воды разными способами, создание мыльных пузырей. Разучивание слов к</p>	<p>Воспитывать чувство любви и уважения к членам семьи в ходе тематических бесед.</p> <p>Систематизировать представления о труде взрослых членов семьи, актуализировать знания детей о профессиях своих родителей.</p> <p>Способствовать формированию социокультурных компетенций, связанных с выполнением социальных ролей.</p> <p>Знакомить с народными и семейными традициями.</p>	<p><i>Фотовыставка «Отдыхаем всей семьёй»</i></p> <p><i>Музыкально-спортивное развлечение с участием родителей «Семья»</i></p> <p><i>Фольклорное развлечение «На Ивана Купалу»</i></p>

		<p>народным играм или хороводу).</p> <p>4. День Семьи, любви и верности</p> <p>5. Семейные традиции (рассказ воспитателя о традициях его семьи, ситуативный разговор «Нам нравится всей семьей...», придумывание традиций группы).</p>		
08.07. -12.07.	<p>Неделя талантов</p> <p>8 июля - День семьи, любви и верности</p>	<p>День юных художников (Тематические беседы «Кто такой художник?» «Нужно ли учиться, чтобы стать художником?» «Где может работать художник?», «Все ли художники одинаково рисуют?» Знаменитые детские художники В.Сутеев, Е.Чарушин, В.Чижиков. Демонстрация книг, иллюстраций этих художников. Выставка работ детей (готовим заранее: кто очень любит рисовать, даём задание выбрать самые лучшие работы, принести, оформляем название выставки и т.п.). Чтение художественной литературы: В.Сутеев «Мышонок и карандаш», «Петух и краски»). «Рукоделкино» (Проектная деятельность «Можно ли сделать игру или игрушку своими руками?» Создание игрушки или игры своими руками(от</p>	<p>Способствовать развитию творческих способностей детей. Воспитывать желание заниматься творчеством, участвовать в творческих мероприятиях и концертах.</p>	<p><i>Дисотека «Веселое лето»</i></p>

		<p>группы). Сочинение сказок про любимую игрушку. С/р игра «Магазин игрушек»).</p> <p>Музыкальные таланты (беседы «Кто придумывает песни? Кто пишет музыку к песням?» Слушание, пение знакомых детских песен. Концерт юных певцов. Чтение художественной литературы: В.Сутеев «Волшебный магазин»).</p> <p>Танцуют все! (Беседа «Что такое танец? Какие бывают танцы? Как научиться танцевать? Кто такой хореограф? Под какую музыку лучше танцевать? Кто такая Терпсихора? Как зародились танцы? Создание «Реки времени» расположение видов танцев (сначала/потом/сейчас) для ст. возраста. Школа танцев на открытом воздухе под музыку разных стилей: русский народный хоровод, полька, вальс, хип-хоп, брейкданс и т.д.).</p> <p>Цирковое искусство (Беседа «Кто работает в цирке?», показ фокусов - задание дать заранее, с/р игра «Цирк», конкурс на самую смешную фигуру).</p>		
15.07. - 19.07.	По тропинке добрых дел	<p>1. «Ромашка добрых дел» (тематическая беседа: что такое доброта, добрые дела и поступки?)</p>	✓ Воспитывать в детях такие чувства как доброта,	

		<p>Составление «Ромашки добрых дел» всей группой, а затем каждому взять лепесток и выполнить то, что написано).</p> <p>2. «Мы в ответе за тех, кого приручили» (беседы и рассказы детей о домашних питомцах, выставка фото домашних любимцев.</p> <p>Разучивание стихов про дружбу с животными (Е.Благинина «Котёнок»). Чтение художественной литературы: Дональд Биссет «Мальчик, который рычал на тигров», Бигитта Эндрес «Послушайте, я здесь! История маленького хамелеона», отрывок из «Маленького принца» А. Экзюпери.).</p> <p>3. День Красной книги (составляем Красную книгу Урала или России: заранее даём задание домой всем детям - распечатать фото и название, занесённого в книгу животного, птицы и т.п.).</p> <p>День вежливости и доброты (психогимнастика «С добрым утром».</p> <p>Проигрывание этюдов: «Скажи доброе слово другу», «Назови ласково». П/и «Добрые слова», «Кто больше назовет вежливых слов» с мячом.</p> <p>Заучивание</p>	<p>взаимопомощь, сопереживание.</p> <p>✓ Учить с добротой относиться к домашним питомцам, заботиться о них.</p> <p>✓ Формировать бережное отношение к исчезающим видам животных и растений, природе в целом.</p> <p>✓ Продолжать формировать привычку использовать вежливые слова, здороваться, благодарить.</p>	<p><i>Игровое театральное представление «День рождения Водяного»</i></p>
--	--	--	--	--

		стихотворения Е. Благининой «С добрым утром»).		
22.07. - 26.07.	Почемучкина неделя	<p>1. День вопросов (составляем список вопросов от детей. Даём задание каждой семье оформить ответ на один вопрос, в конце недели собираем подборку со всех групп. Обсуждаем, как найти ответ на интересующий вопрос. Чтение познавательной литературы, детских энциклопедий).</p> <p>2. День почты (Зачем писать бумажные письма? Что можно отправить в конверте? Что такое конверт? Изготовление конверта. Учим свой домашний адрес. Коммуникативная игра «Почта детского сада»: «пишем» письмо в другую группу (всей группе, конкретному ребёнку или взрослому). Опускаем в почтовый ящик либо назначаем почтальона в старшей группе, который доставит письма.</p> <p>3. День загадок.</p> <p>4. День часов (Беседа о времени. Зачем нужно следить за временем? Как определяли время раньше, по каким признакам? Какие бывают часы? Показать детям песочные часы, дать возможность ощутить длительность минуты. Часы с кукушкой – кто придумал и зачем?</p>	Поддержка детской инициативы и познавательного интереса. Знакомить с различными способами общения людей, закреплять знание домашнего адреса. Способствовать развитию коммуникативных навыков детей.	<i>Прогулка с героем «Приключения Незнайки» (дети отвечают на вопросы Незнайки)</i>

		<p>Изготовление солнечных часов для ст. возраста).</p> <p>5. Составление сборника «Почемучкины вопросы» (обсуждаем ответы на вопросы, собираем сборник. Распределяем по очереди, в какой день к кому переходит сборник для чтения в группе). Выставка энциклопедий в группе (приносят дети).</p>		
--	--	---	--	--

АВГУСТ

Недел я	Тема недели, памятные и праздничные даты	Примерные темы дня, содержание работы:	Задачи:	Итоговое мероприятие
29.07. – 02.08.	Урожайная пора	<p>1. Конкурс шляп (украшаем летние головные уборы, задание дается заранее на выходные)</p> <p>2. Кладовая леса (какие съедобные и лекарственные растения, ягоды, грибы, деревья, кустарники можно найти в лесу. Чтение художественной литературы: Т. Шорыгина «Советы лесной мышки», Т. Крюкова «Лесная аптека: сказочная энциклопедия лекарственных растений»)</p> <p>3. Витамины с нашей грядки (беседы о том, какой урожай вырастили на даче, в саду, огороде детского</p>	<p>Закрепить знания о пользе овощей, фруктов, ягод для человека.</p> <p>Познакомить со способами заготовки овощей и фруктов – консервированием, солением, приготовлением варенья, компотов, соков.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к труду людей, работающих на земле.</p>	<p><i>Фотовыставка «Витамины с нашей грядки»</i></p> <p><i>Семейные проекты «Лето в банке» (привлечение детей к заготовкам – консервированию и солению овощей, заморозке ягод, фруктов и овощей, приготовлению варенья, фотоотчеты, презентации)</i></p>

		сада, фотовыставка, с/р игры «Консервный завод», «Семья: заготовки на зиму», продуктивная деятельность: аппликация «Банка компота»).		
05.08. – 09.08.	Фестиваль SPORTLAND 13 августа – день физкультурника	<ol style="list-style-type: none"> 1. Открытие фестиваля: Flesh mob «О, спорт – ты мир!» 2. Школа ЗОЖика 3. Веселые старты 4. Спорт как игра (элементы спортивных игр: футбол, волейбол, баскетбол, бадминтон) 5. Народные подвижные игры (Игры «У Маланьи, у старушки», «Заинька выйди в круг», «Золотые ворота» и др.) 	<p>Закреплять представление о различных видах спорта.</p> <p>✓ Формировать навыки здорового образа жизни, соблюдение режима дня, правил личной гигиены.</p> <p>Приобретение опыта в двигательной деятельности.</p> <p>Актуализировать знания детей о русских народных играх.</p>	<i>Спортивное развлечение «Летом время не теряли и здоровье прибавляли!»</i>
12.08. – 16.08.	«Екатеринбург 300 лет» 19 августа – День города	<ol style="list-style-type: none"> 1. Виртуальная экскурсия «Мой родной город Екатеринбург» (дома, улицы, транспорт). 2. Красивые места и достопримечательности Екатеринбурга. 	<p>✓ Актуализировать знания детей о родном городе.</p> <p>✓ Расширять кругозор детей, знакомить их с культурными традициями малой Родины.</p>	<p><i>Викторина «Мой Екатеринбург»</i></p> <p><i>Театральное представление</i></p>

		<p>История возникновения нашего города. Люди, прославившие наш город.</p> <p>3. Творческая мастерская: создание «Альбома о моем городе» (с использованием фотографий, открыток, вырезок из газет и журналов)</p>	<p>✓ Воспитывать патриотические и гражданские чувства.</p> <p>✓ Способствовать развитию творческих способностей в совместной деятельности со взрослыми.</p>	«Путешествие по Уралу»
19.08. – 23.08.	Неделя безопасности	<p>1. «Внимательный пешеход» (беседы с детьми о правилах поведения на дороге, чтение художественной литературы по проблеме).</p> <p>2. Огонь – друг или враг? (Беседы «Спички не тронь! В спичках – огонь!..», «Огонь: друг или враг?»). «Противопожарные» загадки. Моделирование ситуации «Если вдруг случился пожар...»</p> <p>3. Игровые ситуации на тему «Красный - желтый – зеленый» (игры на улице: «Переход» (наземный - пройти по скамейке, по «зебре», по светофору, подземный - проползти под дугами или пройти под чем-то), «Регулировщик» (жезлом указывать машинам и пешеходам, кто идет/едет, а кто</p>	<p>Актуализировать знания детей о правилах БДД в качестве пешехода и пассажира в процессе бесед о прочитанном. Углублять знания о причинах пожара, обратить внимание на правила безопасного поведения на отдыхе. Продолжать формировать знания о БДД в процессе дидактических игр и игровых ситуаций. Отрабатывать правила безопасного поведения в быту и на улице в ходе игр-тренингов. Актуализировать знания детей о безопасном поведении на водоёмах.</p>	Игра-путешествие «По безопасной тропинке»

		<p>стоит), П/игры «Воробушки и автомобиль», «Бегите ко мне», «Светофор». С/р игры «Мы – пассажиры», «Водители и пешеходы», «В автобусе»)</p> <p>4. «Что делать, если...» (игры-тренинги «Я потерялся», «Незнакомец», «Один дома», проигрывание ситуаций с детьми, разбор вариантов поведения).</p> <p>5. По морям, по волнам (беседы «Безопасность на воде», «Осторожно, солнечный удар!», просмотр м/ф из серии «Аркадий Паровозов»)</p>		
26.08. – 30.08.	«Не грусти, лето в гости снова жди!»	<p>1. Вот и лето прошло (обобщение знаний о лете)</p> <p>2. Какого цвета лето? (изодеятельность на тему «Лето», оформление выставки работ детей)</p>	<p>Подвести итог уходящему лету</p> <p>Настроить детей на получение новых интересных знаний в детском саду</p>	<p><i>Прогулка-развлечение «Собиратели рекордов».</i> (соревнуемся в быстроте и ловкости и т.д., записываем лучшие результаты в «Книгу рекордов детского сада»)</p>

3.6. Календарный учебный график

Календарный учебный график МБДОУ – детского сада № 189 составлен на основе следующих нормативно-правовых документов:

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Минпросвещения России от 25.11.2022г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022г., регистрационный номер 71847;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН» 1.2.3685-21);

Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 189, Редакция № 1317/46/36 от 14.11.2017 г.

МБДОУ – детский сад № 189 работает в режиме пятидневной рабочей недели. Выходные дни - суббота, воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ. Ежедневный график работы ДОУ с 10,5 часовым пребыванием детей - с 7.30 до 18.00.

На 01.09.2023 года в МБДОУ – детском саду № 189 функционирует 5 групп общеразвивающей направленности:

- младшая группа от 3 до 4 лет – 1
- средняя группа от 4 до 5 лет – 1
- старшая группа от 5 до 6 лет – 1
- подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет – 2.

Календарный учебный график детского сада имеет образовательный период и оздоровительный период. Образовательный период осуществляется с 01.09.2023 г. по 31.05.2024 г. Количество полных недель на реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения в группах с 3 до 7 лет составляет 38.

Календарный учебный график включает в себя организованную образовательную деятельность, совместную деятельность педагогов с детьми, самостоятельную деятельность в течение дня по освоению и реализации обязательной части Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ и части формируемой участниками образовательного процесса. Совместная деятельность педагога с детьми и образовательная деятельность в режимных моментах проводится в течение дня, согласно режиму пребывания воспитанников в МБДОУ, исключая время, отведенное на непрерывную образовательную деятельность.

Время, отведенное на непрерывную образовательную деятельность (НОД) по возрастным группам согласно СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 1 марта 2021 г.:

- для детей 4-го года жизни – 15 минут;
- для детей 5-го года жизни – 20 минут;
- для детей 6-го года жизни – 25 минут;
- для детей 7-го года жизни – 30 минут.

Распределение учебной нагрузки в неделю в группах общеразвивающей направленности составляет:

- для детей 4-го года жизни – 10;
- для детей 5-го года жизни – 10;
- для детей 6-го года жизни – 13;
- для детей 7-го года жизни – 14.

Начало непрерывной образовательной деятельности в младшей, средней и подготовительных группах с 09.00 часов, в старшей группе – с 9.10. В середине непрерывной образовательной деятельности проводят физкультминутку. Перерывы между НОД – не менее 10 минут.

В группах проводится мониторинг освоения детьми Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ:

итоговый мониторинг – с 17.05.2024 г. по 31.05.2024 г.

Педагогическое наблюдение за воспитанниками с фиксацией результатов в Индивидуальной карте развития ребенка проводится воспитателем в течение всего времени пребывания ребенка в дошкольном учреждении в течение года.






На учебный год по Основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ запланировано четыре праздника: «День знаний», «Осенний праздник», «Новый год», «8 марта». В подготовительной к школе группе в конце мая проводится «Выпускной бал». Каждую неделю во всех возрастных группах организуются развлечения в соответствии с комплексным календарно-тематическим планированием.

Летний оздоровительный период в дошкольном учреждении осуществляется с 01.06.2024 г. по 31.08.2024 г. Образовательная деятельность осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми в режимных моментах согласно комплексно-тематическому плану летней оздоровительной кампании ДОУ. С воспитанниками организуются спортивные мероприятия, музыкальные развлечения, планируются экскурсии и занятия эстетического цикла. В этот период непрерывная образовательная деятельность носит только оздоровительный и творческий характер.

Праздничные дни:

4 ноября	День народного единства
с 1 января по 8 января	Новогодние каникулы
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
12 июня	День России

Условные обозначения:

-  - НОД (непрерывная образовательная деятельность),
ОДвРМ (образовательная деятельность в режимных моментах),
СДД (самостоятельная деятельность детей);
-  - выходной или праздничный день;
-  - праздники в рамках образовательной программы;
-  - мониторинг освоения ООП ДО;
-  - летний оздоровительный период.

**Календарный учебный график
в группах общеразвивающей направленности для детей 3-7 лет
на 2023-2024 учебный год**

	Сентябрь, 2023				
Понедельник		4	11	18	25
Вторник		5	12	19	26
Среда		6	13	20	27
Четверг		7	14	21	28
Пятница	1	8	15	22	29
Суббота	2	9	16	23	30
Воскресенье	3	10	17	24	

	Октябрь, 2023						Ноябрь, 2023					Декабрь, 2023				
Понедельник		2	9	16	23	30		6	13	20	27		4	11	18	25
Вторник		3	10	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	26
Среда		4	11	18	25		1	8	15	22	29		6	13	20	27
Четверг		5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28
Пятница		6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29
Суббота		7	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30
Воскресенье	1	8	15	22	29		5	12	19	26		3	10	17	24	31

	Январь, 2024						Февраль, 2024					Март, 2024				
Понедельник	1	8	15	22	29			5	12	19	26		4	11	18	25
Вторник	2	9	16	23	30			6	13	20	27		5	12	19	26
Среда	3	10	17	24	31			7	14	21	28		6	13	20	27
Четверг	4	11	18	25			1	8	15	22	29		7	14	21	28
Пятница	5	12	19	26			2	9	16	23		1	8	15	22	29
Суббота	6	13	20	27			3	10	17	24		2	9	16	23	30
Воскресенье	7	14	21	28			4	11	18	25		3	10	17	24	31

	Апрель, 2024					Май, 2024					Июнь, 2024				
Понедельник	1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24
Вторник	2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25
Среда	3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26
Четверг	4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27
Пятница	5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28
Суббота	6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29
Воскресенье	7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30

	Июль, 2024					Август, 2024					
Понедельник	1	8	15	22	29			5	12	19	26
Вторник	2	9	16	23	30			6	13	20	27
Среда	3	10	17	24	31			7	14	21	28
Четверг	4	11	18	25		1	8	15	22	29	
Пятница	5	12	19	26		2	9	16	23	30	
Суббота	6	13	20	27		3	10	17	24	31	
Воскресенье	7	14	21	28		4	11	18	25		

3.7. Календарный план воспитательной работы

В образовательную программу ДОО включена матрица воспитательных событий (таблица 10), составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования)

Таблица № 10

Матрица воспитательных событий

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь	День Бородинского сражения (7 сентября)	Международный день благотворительности (5 сентября)	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Международный день чистого воздуха для голубого неба (7 сентября)		День шарлотки и осенних пирогов (13 сентября)	
	Международный день мира (21 сентября)			День знаний (1 сентября)			
Октябрь	Всемирный день учителя (5 октября)	Всемирный день хлеба (16 октября)	День учителя (5 октября)	Всемирный день защиты животных (4 октября)	День отца в России (5 октября)		Международный день музыки (1 октября)
		Международный день пожилых людей (1 октября)			Международный день Бабушек и Дедушек (28 октября)		Международный день анимации (28 октября)
Осенний праздник «Осенины»							
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)		День милиции (день сотрудника органов внутренних дел) (10 ноября)	Всемирный день телевидения (21 ноября)	День матери в России (27 ноября)		День Самуила Маршака (3 ноября)
	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)		Международный день логопеда (14 ноября)				День рождения Деда Мороза (18 ноября)
Декабрь	День неизвестного солдата (3 декабря)	Международный день инвалидов (3 декабря)		Международный день кино (28 декабря)	День добровольца (волонтера в России) (5 декабря)	Всероссийский день хоккея (1 декабря)	Международный день художника (8 декабря)
	День Героев Отечества (9 декабря)			День Конституции и Российской Федерации (12 декабря)			День заворачивания подарков (30 декабря)
Новогодний утренник							

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)	Международный день образования (24 января)		День Лего (28 января)	Всемирный день «спасибо» (11 января)	Неделя зимних игр и забав	
Февраль	Всемирный день родного языка (10 февраля)	День спонтанного проявления доброты (17 февраля)	День Российской науки (8 февраля)	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих (19 февраля)	21 февраля День родного языка (ЮНЕСКО)	День здоровья	День Агнии Барто (17 февраля)
	День защитника Отечества (23 февраля)		Всемирный день компьютера (14 февраля)			Международный день домашнего супа (4 февраля)	
Март	День моряка-подводника (19 марта)	Всемирный день дикой природы (3 марта)	Международный день кукольника (21 марта)	Всемирный день кошек (1 марта)	Международный женский день 8 марта	Международный день выключенных гаджетов (5 марта)	Международный день театра (27 марта)
	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)			Сороки или жаворонки (22 марта)	Международный день счастья (20 марта)	Всемирный день сна (19 марта)	День Корнея Чуковского (31 марта)
				Всемирный день водных ресурсов (22 марта)			
Утренники, посвящённые 8 Марта							
Апрель	День космонавтики (12 апреля)	Всемирный день Земли (22 апреля)	Международный день детской книги (2 апреля)	Международный день птиц (1 апреля)	Всемирный день книги (23 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)	День российской анимации (8 апреля)
		День донора (20 апреля)	День работника в Скорой помощи (28 апреля)	День подснежника (19 апреля)	День дочери (25 апреля)	Международный день цирка (17 апреля)	Международный день культуры (15 апреля) Международный день танца (29 апреля)
Май	День Победы	Международный день	День весны и	Всемирный день пчел	День детских	Международный день	Международный

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
		памятников (18 апреля)	Труда (1 мая)	(20 мая)	общественных организаций в России (19 мая)	пожарных (4 мая)	день культурного разнообразия во имя диалога и развития (21 мая)
		День славянской письменности и культуры (24 мая)	День библиотек аря (27 мая)	День радио (7 мая)	Международный день семей (14 мая)		Международный день музеев (18 мая)
Июнь	День русского языка в ООН (6 июня)	Международный день защиты детей (1 июня)	День эколога (5 июня)	Всемирный день окружающей среды (5 июня)	Всемирный день донора крови (14 июня)	Международный День молока (1 июня)	Пушкинский день России (6 июня)
	День России (12 июня)		День моряка (25 июня)	Всемирный день океанов (8 июня)		Всемирный день велосипеда (3 июня)	Международный день цветка (21 июня)
	День памяти и скорби (22 июня)					Всемирный день прогулки (19 июня)	
Июль	День военно-морского флота (30 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)	День металлурга (17 июля)	Всемирный день шахмат (20 июля)	День сюрпризов (2 июля)	Всемирный день шоколада (11 июля)	Международный день торта (20 июля)
					Международный день дружбы (30 июля)		
Август	День воздушно-десантных войск России (2 августа)	Всемирный день гуманитарной помощи (19 августа)	День строителя (14 августа)	Международный день светофора (5 августа)	Международный день коренных народов мира (9 августа)	День физкультурника (13 августа)	День российского кино (27 августа)

Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования). Это будет инвариантной частью календарного плана воспитательной работы. В дополнение к ним включаем в план и иные события из матрицы, которые будут отражать специфику детского сада. Они станут вариативной частью календарного плана. Вариативная часть каждый год будет изменяться, обновляться, в нее будут входить иные воспитательные события (по сравнению с текущим годом).

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг, реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников ДОО), акций, утренников и др. Пример календарного плана воспитательной работы приведен в таблице 11

Таблица 11

Календарный план воспитательной работы в МБДОУ детский сад № 189 на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	1 сентября	День знаний		Беседа	Познавательный досуг «Конкурс эрудитов»	
2.	7 сентября	День Бородинского сражения			Презентация	
3.	27 сентября	Международный день туризма	Поход-экскурсия по участку детского сада		Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»	
4.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники – воспитатели»	Беседа «Поговорим о профессиях: Воспитатель»	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя»	
5.	1 октября	Международный день музыки	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Споемте, друзья» с презентацией песни каждой группы и любимых песен семьи			
6.	5 октября	День учителя		Беседа	Сюжетно-дидактическая игра «В школе»	
7.	5 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «открытие для папы»			
8.	28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек			
9.	1 ноября	Осенины	Утренники			
10.	3 ноября	День Самуила Маршака	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Выставка в книжном уголке		
				Литературный досуг «Любимые стихи Маршака»		
					Выставка детских рисунков по сюжетам стихов С. Маршака	
11.	4 ноября	День народного единства		Беседа-рассказ с элементами презентации		
12.	10 ноября	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)	Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»	Сюжетно-дидактическая игра, чтение		
13.	27 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы»			
			Продуктивная деятельность «Подарок маме»			
14.	30 ноября	День Государственного герба Российской		Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»		
			Заседание «Семейного клуба» на тему «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей			

		Федерации		
15.	3 декабря	День неизвестного солдата	Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны	
16.	3 декабря	Международный день инвалидов		Сюжетно-дидактические игры с моделированием среды (в помещении, в инфраструктуре города), доступной для инвалидов
17.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России		<p>Рассказ-беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры?»</p> <p>Акция «Поможем детям младшей группы» (подготовка спектаклей, выполнение поделок в подарок малышам, проведение занятий для малышей)</p>
18.	9 декабря	День Героев Отечества		Беседа-рассказ с элементами презентации
19.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации		Беседа-рассказ с элементами презентации
				Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений
20.	30 декабря	День заворачивания подарков	Продуктивная деятельность по подготовке новогодних подарков родным и близким, друзьям	
21.	Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Новогодние утренники	
22.		Неделя зимних игр и забав	Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Конкурс снежных скульптур (с привлечением родителей). Строительство снежного городка	
23.	11 января	Всемирный день «спасибо»	День вежливости	
			Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!»	
24.	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады		Беседа-рассказ с элементами презентации
25.	28 января	День Лего	Тематический образовательный проект «Леголенд»	
26.	8 февраля	День Российской науки		Беседа-рассказ с элементами презентации
				Викторина Познавательный досуг «Экспериментариум»
27.	10 февраля	Всемирный день родного языка	Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»	
28.	19 февраля	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих	Чтение художественной и познавательной литературы, выставка детских рисунков	Тематический образовательный проект «Путешествие по морям и океанам»
				Просмотр мультфильма

					«Девочка и дельфин»
29.	23 февраля	День защитника Отечества			Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины»
					Встречи с интересными людьми (родители с военными профессиями)
					Сюжетно-дидактические игры «Военные профессии»
30.	8 марта	Международный женский день	Утренники		
31.	20 марта	Международный день счастья	Чтение художественной литературы		
			Выставка детских и детско-родительских работ «Что такое счастье»		
			Театрализованные игры по книге И. Зартайской «Когда я счастлив»		
32.	22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Игры с водой	Чтение. Беседа-рассказ с элементами презентации Экспериментирование с водой	Тематический образовательный проект «Планета «Океан»
33.	27 марта	Международный день театра	Участие в театрализованных играх по мотивам русских народных сказок	Чтение книг «Куда пойдем? В кукольный театр!», «Какие бывают профессии» Беседы-презентации о творческих профессиях	Создание коллекции «Театр в чемодане»
					Подготовка кукольных спектаклей для детей младшего возраста
34.	31 марта	День Корнея Чуковского	Подготовка театрализованного действия по стихам Корнея Чуковского с участием детей разных возрастных групп и родителей		
35.	2 апреля	Международный день детской книги	Проект «Наши любимые книги»		
				Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла»	Сюжетно-дидактическая игра «В издательстве детской литературы»
			Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам»		
36.	7 апреля	Всемирный день здоровья	Физкультурные досуги		
37.					Викторина «Я питаюсь правильно»
38.	12 апреля	День космонавтики	Тематический образовательный проект «Большое космическое путешествие»		
39.	19 апреля	День подснежника	Акция «Первоцветы»: создаем экологическую книгу детского сада		
40.	22 апреля	Всемирный день Земли	Познавательный досуг		
			Чтение глав из книги П. Клушанцева «О чем рассказа телескоп»		
41.	29 апреля	Международный день танца	Конкурс танцев «Танцует вся моя семья»		
	1 мая	День весны и	Музыкальный досуг «Песни весны»		

42.		Труда	Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей			
43.	9 мая	День Победы				Участие в «Параде дошколят»
			Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны			
44.	18 мая	Международный день музеев	Экскурсия в музей детского сада		Виртуальные экскурсии в музеи России	
			Коллекционирование «Музей в чемодане»			
45.	19 мая	День детских общественных организаций в России			Беседа-рассказ с элементами презентации	
46.	24 мая	День славянской письменности и культуры	Беседа-рассказ с элементами презентации «Волшебные буквы»		Познавательный досуг-викторина «Как пишут в разных странах»	
47.	1 июня	Международный день защиты детей			Конкурс рисунков на асфальте	Тематический образовательный проект «Я – ребенок! И я имею право...»
48.	3 июня	Всемирный день велосипеда	Велопробег			
49.	6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России	Тематический образовательный проект «Сказки Пушкина»			
50.	12 июня	День России			Игра квест «Удивительное путешествие по большой стране»	
			Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»			
			Телемост «Мы живем в России»			
51.	22 июня	День памяти и скорби	Участие в акции (совместно с родителями) «Свеча памяти»			
52.					Беседа-рассказ с элементами презентации	
53.	8 июля	День семьи, любви и верности	Тематический образовательный проект «Семья»			
54.	11 июля	Всемирный день шоколада			Виртуальная экскурсия на шоколадную фабрику	
55.			Сладкие досуги			
56.	30 июля	День военно-морского флота	Рассказ с элементами презентации			
57.	2 августа	День воздушно-десантных войск России	Физкультурный досуг			
58.	5 августа	Международный день светофора			Игра-квест «Путешествие со светофором»	

59.	13 августа	День физкультурника	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Спортивный парад
60.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»

**IV. Дополнительный раздел (краткая презентация образовательной программы)
Краткая презентация основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад № 189**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад № 189 (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного (далее – ФОП ДО).

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- федеральная образовательная программа дошкольного образования;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав МБДОУ;
- Программа развития МБДОУ.

Программа отвечает образовательному запросу социума и родительской общественности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- учебный план³,
- календарный учебный график⁴,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями

Информационно-аналитические формы: анкетирование, опрос, интервью, беседа.

Познавательные формы: практикум, лекция, дискуссия, круглый стол, мастер-класс, педагогический совет с участием родителей, педагогическая лаборатория, родительская конференция, групповые родительские собрания, аукцион, вечера вопросов и ответов, родительские вечера, родительский тренинг, педагогическая беседа, семейная гостиная, клуб для родителей, дни добрых дел, Неделя открытых дверей, ознакомительные дни, эпизодические посещения, исследовательские проекты, ролевые, имитационные и деловые игры.

Досуговые формы: праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования), выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи.

Наглядно-информационные формы: информационно-ознакомительная (сайт в интернете, фотовыставки, реклама в средствах массовой информации); информацио