

## Консультация для родителей «Как воспитать читателя?»



Главную роль в развитии речи и формировании навыков чтения художественной литературы играет семья. Современные условия жизни определяют актуальность и важность обучению чтению.

Будущего читателя нужно воспитывать, когда он ещё *слушает*. Чтение ребенку вслух – задача не из лёгких. Текст нужно не просто механически произносить, но и обыгрывать, создавать голосом образы героев произведения.

Взрослый должен быть готов реагировать на внезапно возникающие на ходу вопросы, комментарии, а также такие проявления детского отношения к прочитанному, как плач, смех, протест против изложенного в тексте хода событий.

Не нужно забывать, что чтение – это общение, разговор.

И очень часто из простого творчества превращается в сотворчество. Ребенок часто начинает выступать в роли литературного критика. Учить отличать положительные и отрицательные стороны произведений и героев нужно как можно раньше. Высказанная вслух симпатия герою, поможет ребенку самому осознать, почему нравится один и не нравится ругой персонаж произведения. Очень нравится детям игра в «договорки», когда текст нужно закончить словом, подходящим по смыслу. Это развлечение увеличивает словарный запас, ребёнок учиться слышать не только отдельные слова, но и их сочетания. Важно обращать внимание на песенки персонажей, предлагать их повторять.

Говоря о чтении как о творчестве, необходимо отметить, что все виды чтения интересны и хороши по-своему. Конкретный вид несёт в себе уникальные моменты, которые оставляют свой след в воспитании ребёнка как личности, помогают сделать процесс общения с ребенком более продуктивным.

