

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 189

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
МБДОУ – детский сад № 189  
от 31.08.20 Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ - детский сад № 189  
С.А. Гребень  
Приказ от 31.08.2020 № 138



**Рабочая программа**  
**по освоению детьми подготовительной к школе группы (6-7 лет)**  
**Основной общеобразовательной программы**  
**- образовательной программы дошкольного образования**

(срок реализации программы - 1 год)

Составитель: Коровина Юлия Андреевна,  
воспитатель высшей квалификационной категории

г. Екатеринбург, 2020

## Содержание

|       |                                                                                                                                        |    |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|       | Введение                                                                                                                               | 3  |
| I     | Целевой раздел рабочей программы                                                                                                       | 4  |
|       | Пояснительная записка                                                                                                                  | 4  |
| 1.1   | Цели и задачи рабочей программы                                                                                                        | 4  |
| 1.2   | Принципы и подходы к формированию рабочей программы                                                                                    | 8  |
| 1.3   | Значимые характеристики разработки и реализации рабочей программы                                                                      | 11 |
| 1.4   | Планируемые результаты реализации рабочей программы                                                                                    | 16 |
| 1.5   | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе                                                      | 27 |
| II    | Содержательный раздел рабочей программы                                                                                                | 27 |
| 2.1   | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 27 |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»                                                                           | 28 |
| 2.1.2 | Образовательная область «Познавательное развитие»                                                                                      | 37 |
| 2.1.3 | Образовательная область «Речевое развитие»                                                                                             | 44 |
| 2.1.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»                                                                          | 48 |
| 2.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие»                                                                                          | 56 |
| 2.2   | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы                                                                     | 61 |
| 2.3   | Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей                                                    | 66 |
| 2.4   | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик                                                             | 68 |
| 2.5   | Способы и направления поддержки детской инициативы                                                                                     | 72 |
| 2.6   | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников                                                          | 73 |
| III   | Организационный раздел рабочей программы                                                                                               | 77 |
| 3.1   | Материально - техническое обеспечение рабочей программы                                                                                | 77 |
| 3.2   | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания                                                            | 79 |
| 3.3   | Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении                                                                       | 86 |
| 3.4   | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий                                                                              | 91 |
| 3.5   | Особенности организации развивающей предметно - развивающей среды                                                                      | 93 |

## **Введение**

МБДОУ – детский сад № 189 реализует основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее по тексту Программа). Программа разработана в соответствии с федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее ПООП ДО).

Программа разработана с учетом нормативных и нормативно-методических документов:

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 г. Москва);
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 554н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями и дополнениями);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПИН» 2.4.3049-13);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID - 19). (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении СП 3.1/2.4. 3598 - 20);
- Устав МБДОУ – детский сад № 189, Редакция № 1317/46/36 от 14.11.2017 г.
- Локальные акты ДОУ.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Учреждение функционирует в режиме полного дня с 10,5 - часовым пребыванием детей с 7:30 до 18:00 часов и пятидневной рабочей неделей, исключая праздничные и выходные дни.

Программа учитывает стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- законодательной, правовой базы;
- образовательного запроса родителей,
- индивидуальных особенностей, интересов, способностей воспитанников.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования, является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса, направленным на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 3 до 7 лет по образовательным областям: физическое, социально-личностное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа модуля по освоению детьми седьмого года жизни (подготовительная к школе группа) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию, от 20 мая 2015 года № 2/15), с учетом парциальных программ.

Рабочая программа является документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса, направленным на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 6 до 7 лет по направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое, и развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников.

Рабочая программа разработана в соответствии с действующим законодательством и иными нормативными правовыми актами, локальным актами МБДОУ, регулирующими деятельность учреждения дошкольного образования:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155.
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);

4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

5. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» с изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.

6. Порядок организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г №1014.

7. Устав МБДОУ – детский сад № 189.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа реализуется в период непосредственного пребывания ребенка в МБДОУ. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Объем обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема, разработан с учетом содержания комплексной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Н. Вераксы и учебно-методического комплекта (далее УМК) к данной программе. (Программа «От рождения до школы» включена в антологию программ реестра ФИРО).

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% от ее общего объема и представлена парциальными программами и методическими пособиями, выбранными участниками образовательных отношений в качестве дополнения содержания образовательных областей: «Мир безопасности» И.А. Лыкова; «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников», Колесникова Е.В.; «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева; «Разговор о правильном питании», Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А.

### **1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы для детей возрастной категории 7-го года жизни (подготовительная к школе группа)**

#### **Обязательная часть**

*Цель реализации программы* - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### *Задачи реализации Программы:*

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

##### ***Программа «Мир безопасности», И.А. Лыкова***

*Цель* программы «Мир безопасности» — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

##### *Задачи:*

- Воспитывать культуру безопасного, здоровьесберегающего и здоровьесозидающего поведения.
- Уточнить представления о видах опасностей, учить идентифицировать опасности, выявлять их причины и находить способы преодоления (н-р, сосульки на крыше дома — могут упасть — нужно обойти стороной).
- Расширять и систематизировать представления детей о разных видах безопасности — витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной и др. Дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства.
- Уточнить представление о правиле как общественном договоре людей. Создавать условия для осмысления, мотивированного принятия и адекватного применения правил безопасного поведения в разных местах и ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в магазине, в театре, в цирке, в аквапарке, в путешествии и др.).

##### ***Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.***

*Цель:* приобщение к математическим знаниям с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

*Задачи:*

- создать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать предпосылки учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- повышать компетентность родителей в вопросах математического развития ребенка.

***Программа «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева***

Программа «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева дополняет основную образовательную программу «От рождения до школы» по формированию музыкального восприятия и исполнительства с использованием нетрадиционных игровых моментов.

*Цель программы* - музыкально-творческое развитие детей в процессе музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы).

Основной задачей является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача - главная для детей всех возрастных групп, поскольку она не дает ребенку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде деятельности.

*Задачи программы:*

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
- Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

***«Разговор о правильном питании», Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А.***

*Цель программы* - формирование культуры здорового образа жизни с выделением главного компонента – культура питания.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

### Обязательная часть

В соответствии с ФГОС ДО, Примерной основной образовательной программой дошкольного образования рабочая программа построена на следующих принципах:

- *Принцип развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагога на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.

- *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

- *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- *Сотрудничество с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации



должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- *Принципы научной обоснованности и практической применимости* (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и возможности реализации в массовой практике дошкольного образования).

- *Принцип адекватности*, предполагающий построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра.

- *Принцип интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### ***Программа «Мир безопасности», И.А. Лыкова***

При разработке Программы учитывались следующие принципы:

- принцип непрерывности образования на всех его уровнях,
- принцип преемственности программ (целей, задач, содержания) дошкольного и начального общего образования,
- культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к проектированию образовательного и воспитательного процесса.

#### ***Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Колесникова Е.В***

При разработке Программы учитывались следующие принципы:

- развивающего и воспитывающего образования;
- активности и самостоятельности;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей;
- единства воспитательных, образовательных и развивающих задач.

#### ***Программа «Ладушки», И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева***

1. Непринужденность обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено.

2. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

3. Принцип соотношения музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

4. Принцип партнерства и сотрудничества с ребенком.

5. Принцип развивающего характера образования.

6. Интеграция развития музыкальности ребенка с другими видами художественно-эстетической деятельности.

7. Принцип положительной оценки деятельности детей - ориентировка на образовательные достижения ребенка в музыкальной деятельности.

8. Принцип импровизации – занятия рассматриваются как творческая деятельность, что обуславливает особое взаимодействие взрослого и ребенка, детей между собой, основу которого составляет свободная атмосфера, поощрение детской инициативы, отсутствие образца для подражания, наличие своей точки зрения у ребенка.

*«Разговор о правильном питании», Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А.*

Основные принципы программы:

- возрастная адекватность — используемые формы и методы обучения соответствуют психологическим особенностям детей старшего дошкольного возраста;
- научная обоснованность — содержание УМК базируется на данных исследований в области возрастной физиологии, гигиены питания, педагогики;
- практическая целесообразность — содержание УМК отражает наиболее актуальные проблемы, связанные с формированием у детей навыков здорового образа жизни;
- необходимость и достаточность предоставляемой информации — детям предоставляется только тот объем информации, которым они реально могут воспользоваться;
- модульность структуры — УМК может быть реализован на базе традиционных образовательных областей, в кружковой работе;
- вовлеченность родителей в реализацию программы.

#### **Подходы к формированию рабочей программы**

1. *Личностно-ориентированный подход* предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения его задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, его интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно - ориентированный подход концентрирует внимание педагогов на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей.

2. *Деятельностный подход* связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: её структурой, взаимосвязанными мотивами и целями, видами деятельности, формами и методами развития воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

3. *Индивидуальный подход* определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровня развития способностей воспитанников, учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, склонностей, интересов, мотивов).

4. *Компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

5. *Культурологический подход* отражается в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующей встречу ребенка с культурой. Культурологический подход позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

### **1.3. Значимые характеристики разработки и реализации рабочей программы**

#### **Характеристика особенностей развития детей подготовительной к школе группы**

##### **Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### ***Учет гендерных различий детей при построении образовательного процесса***

Построение развивающей предметно-пространственной среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Развивающая предметно-пространственная среда группы наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек, привлекательные по своей форме прежде всего для них, по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки и играют на ограниченном пространстве.

Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом всё окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

**Учет состояния здоровья детей при построении образовательного процесса**

При организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояние здоровья.

**Индивидуальные особенности детей подготовительной к школе группе № 5**

Количественный состав воспитанников - 30 человек. Из них: мальчиков – 10, девочек – 20.

**Состояние здоровья воспитанников МБДОУ подготовительной к школе группы № 5 (данные на 01.09.2020 г.)**

**Группы здоровья воспитанников МБДОУ подготовительной к школе группы № 5**

| I группа      | II группа     | III группа  | IV группа |
|---------------|---------------|-------------|-----------|
| 15 чел. (23%) | 15 чел. (74%) | 1 чел. (3%) | -         |

В организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности и состояние здоровья детей дошкольного возраста. Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников детского сада.

Выявление интересов и потребностей детей осуществлялось на основе мотивационно-содержательных характеристик деятельности (содержательной направленности активности ребенка).

| Интересы детей                               | Количество детей |
|----------------------------------------------|------------------|
| Творчество                                   | 21               |
| Продуктивная деятельность                    | 21               |
| Взаимодействие со сверстниками               | 27               |
| Познавательно-исследовательская деятельность | 25               |
| Физическая активность                        | 20               |

**Характеристика семей в подготовительной группе № 5**

| Социальная группа |                  | Количество |
|-------------------|------------------|------------|
| Состав семьи      | Полные семьи     | 30         |
|                   | Неполные семьи   | 1          |
|                   | Опекунские семьи | -          |
| Соц. статус семьи | Рабочие          | 29         |
|                   | Служащие         | 5          |

|                                                                   |                             |    |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----|
|                                                                   | Предприниматели             | 13 |
|                                                                   | Безработные/домохоз.        | 8  |
|                                                                   | Малообеспеченные            | -  |
|                                                                   | Неблагополучные             | -  |
| Кол-во детей в семье                                              | Один ребенок                | 6  |
|                                                                   | Двое детей                  | 15 |
|                                                                   | Трое детей                  | 7  |
|                                                                   | Более трёх                  | -  |
| Жилищно-бытовые условия                                           | Отдельное жильё             | 30 |
|                                                                   | Общежитие                   | -  |
|                                                                   | Квартира с соседями         | -  |
|                                                                   | Съёмная квартира            | -  |
| Возраст родителей<br>(кол-во чел.)                                | 23-30 лет                   | -  |
|                                                                   | 31-45 лет                   | 37 |
|                                                                   | 46 и старше                 | 19 |
| Активность родителей в образовательном процессе<br>(кол-во семей) | Активные родители           | 11 |
|                                                                   | Инициативные родители       | 9  |
|                                                                   | Выполняют разовые поручения | 1  |
|                                                                   | Неактивные                  | 10 |

***Учёт национально-культурных особенностей при построении образовательного процесса***

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности: создание условий для «погружения» детей в культуру русского народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской, татарской, башкирской национальной культуры, представителями или носителями культуры которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

***Учёт климатических особенностей при построении образовательного процесса***

Учитывается время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др.

Климатические условия связаны с тем, что город находится в зоне континентального климата с холодной и продолжительной зимой, достаточно длинным, весенним и осенним периодами. В связи с этим при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня на холодный и летний периоды:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;
- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для Среднего Урала;
- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.).

#### ***Учёт территориального расположения и социокультурных особенностей при построении образовательного процесса***

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города-мегаполиса, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (театры, библиотеки, музеи, цирк, культурно-оздоровительные центры, музыкальные, спортивные школы и т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
- в возможности становления гражданской ответственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

ДОУ взаимодействует с Библиотечно-Информационным центром «Правобережный», Библиотека № 7, культурно-досуговым центром «Буревестник», МАОУ СОШ № 63, Екатеринбургской детской музыкальной школой № 10 им. В.А. Гаврилина, Обществом Русской Народной культуры «Большая медведица».

#### ***Условия осуществления образовательной деятельности***

Для успешной реализации программы в МБДОУ обеспечиваются следующие ***психолого-педагогические условия***:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических видах деятельности;
- возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита от всех форм физического и психического насилия;
- построения взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, вовлечение семей в образовательный процесс.

#### **1.4. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

##### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

###### **Обязательная часть**

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

###### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования*

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.



- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками подготовительной к школе группы**

Примерная комплексная программа «От рождения до школы» вносит свои отличительные особенности, целевые ориентиры и приоритеты, которые углубляют и дополняют требования ФГОС ДО к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

#### **Ожидаемые результаты освоения программы**

##### ***Мотивационные (личностные) образовательные результаты***

К концу года у детей могут быть сформированы:

- образ я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности — каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы).
- положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.
- предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.
- стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

- уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей.
- уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).
- любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше). Патриотические чувства, любовь к родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей родине — России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев. Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о великой отечественной войне, о дне победы, уважение к защитникам отечества, к памяти павших бойцов.

### **Универсальные образовательные результаты**

#### ***Когнитивное развитие***

К концу года у детей могут быть сформированы:

- развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире.
- интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать, умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).
- способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету, выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.
- элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими.

#### ***Коммуникативное развитие***

К концу года дети могут проявлять:

- умение откликаться на эмоции близких людей и друзей.

- уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т. п.); способность к совместному обсуждению.
- доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры: способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

### ***Регуляторное развитие***

Концу года дети могут:

- проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.
- придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.
- совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.
- в играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

### **Предметные образовательные результаты**

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

##### *Развитие игровой деятельности*

Концу года дети могут:

- ✓ Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр. В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение, инициативу, выполнять игровые правила и нормы согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.
- ✓ В процессе игры придерживаться намеченного смысла, оставляя место для импровизации.
- ✓ Моделировать предметно-игровую среду.

##### *Навыки самообслуживания*

К концу года дети могут:

- ✓ Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неопорядок в своем внешнем виде. Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь.

- ✓ Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры). Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.

#### *Приобщение к труду*

К концу года дети могут:

- ✓ Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада. Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы.
- ✓ Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.
- ✓ Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### *Формирование элементарных математических представлений*

К концу года дети могут:

- ✓ Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов).
- ✓ Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям.
- ✓ Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- ✓ Соотносить цифру (0—9) и количество предметов.
- ✓ Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- ✓ Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- ✓ Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- ✓ Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- ✓ Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение.
- ✓ Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.
- ✓ Определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- ✓ Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

- ✓ Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- ✓ Знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.
- ✓ Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

К концу года дети могут:

- ✓ Воплотить в постройке собственный замысел.
- ✓ Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- ✓ Соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- ✓ Создавать различные конструкции одного и того же объекта. Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

#### *Ознакомление с предметным окружением*

К концу года дети могут:

- ✓ Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет.
- ✓ Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.
- ✓ Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.
- ✓ Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.
- ✓ иметь представление об истории создания некоторых предметов.

#### *Ознакомление с миром природы*

К концу года дети могут:

- ✓ Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию земли.
- ✓ Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности. Иметь представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. П.).
- ✓ Уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты.
- ✓ Иметь первичные представления о природных зонах земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные). Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на которых примерах).
- ✓ Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам.
- ✓ Понимать, что грибы -это не растение, а отдельное царство живой природы.

- ✓ Иметь представления о животном мире, о первичной классификации; иметь представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры.
- ✓ Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные.
- ✓ Иметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах).
- ✓ Понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на земле во многом зависит от окружающей среды, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- ✓ Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- ✓ Иметь представления о красной книге: что это такое, зачем она нужна.

#### *Ознакомление с социальным миром*

К концу года дети могут:

- ✓ Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость.
- ✓ Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров.
- ✓ Понимать, что земля — наш общий дом, на земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица).
- ✓ Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### *Развитие речи*

К концу года дети могут:

- ✓ Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью.
- ✓ Способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- ✓ Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками.
- ✓ Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.
- ✓ Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- ✓ Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- ✓ Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

##### *Приобщение к художественной литературе*

К концу года дети могут:

- ✓ Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.
- ✓ Различать жанры литературных произведений.
- ✓ Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. Называть 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов детских книг.
- ✓ Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

#### *Приобщение к искусству*

К концу года дети могут:

- ✓ Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.
- ✓ Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- ✓ Называть основные выразительные средства произведений искусства.

#### *Изобразительная деятельность*

К концу года дети могут:

В рисовании: создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использовать разные материалы и способы создания изображений. Воплощать в рисунке собственный замысел.

В лепке: лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2—3 и более изображений. Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации: создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.

Создавать сюжетные и декоративные композиции.

#### *Театрализованная игра*

К концу года дети могут:

- ✓ Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- ✓ В беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения.
- ✓ Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- ✓ Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

К концу года могут быть сформированы:

- ✓ Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены.

- ✓ Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.

#### *Физическая культура*

К концу года дети могут:

- ✓ Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- ✓ Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- ✓ Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4—5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5—12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- ✓ Перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый—второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- ✓ Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- ✓ Следить за правильной осанкой.
- ✓ Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

#### **Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений:**

##### *Программа «Мир безопасности», Лыкова И.А.*

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения программы ребенок:

- имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему.
- способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- старается вести себя дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;
- активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;
- может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;



- может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастнo-половым нормативам;
- понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;
- знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать;
- способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами;
- откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;
- имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

***Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.***

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения программы ребенок к концу года:

- знает числа второго десятка и записывает их;
- понимает независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;
- использует и пишет математические знаки  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $<$ ,  $>$ ;
- решает арифметические задачи и записывает их решение;
- сравнивает группы одно- и разнородных предметов по количеству;
- устанавливает соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
- дорисовывает геометрические фигуры до знакомых предметов;
- различает и называет геометрические фигуры: ромб, пятиугольник, шестиугольник;
- рисует символические изображения предметов в тетради в клетку;

- преобразовывает одни геометрические фигуры в другие (путем складывания, разрезания);
- раскладывает предметы (до десяти) в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине;
- измеряет линейкой отрезки, записывает результаты измерения;
- изображает отрезки заданной длины с помощью линейки;
- определяет время по часам с точностью до получаса;
- ориентируется на листе бумаге;
- определяет положение предмета относительно другого лица;
- решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

У ребенка сформированы предпосылки к учебной деятельности, он:

- понимает задания и выполняет их самостоятельно;
- формирует учебные задачи;
- проводит самоконтроль и оценку выполненной работы.

***Программа «Ладушки», И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева***

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения программы к концу года:

- ребёнок определяет музыкальный жанр произведения;
- ребёнок различает части произведения;
- ребёнок определяет настроение, характер музыкального произведения;
- слышит в музыке изобразительные моменты;
- ребёнок воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне;
- ребёнок сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);
- у ребёнка формируется умение брать дыхание;
- ребёнок выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа;
- ребёнок передаёт несложный ритмический рисунок;
- ребёнок выполняет танцевальные движения качественно;
- ребёнок инсценирует игровые песни;
- ребёнок исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии;
- ребёнок исполняет сольно и в ансамбле на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

***«Разговор о правильном питании», Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А.***

- полученные знания позволят детям ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирая наиболее полезные;
- дети смогут оценивать себя (рацион, режим питания, режим дня) с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни;
- дети смогут планировать свой режим дня, учитывая важность физической активности, соблюдения гигиенических правил и норм.

### **1.5 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка.

Педагогическая диагностика осуществляется по следующим направлениям:

- эмоционально-личностная сфера;
- освоение ребёнком ООП ДО по всем образовательным областям.

Педагогическое наблюдение осуществляется в течение года. Формой фиксации результатов наблюдения являются **карты индивидуального развития ребенка**.

Карта индивидуального развития ребенка разработана в соответствии с:

- с задачами работы по образовательным областям, указанным в основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования МБДОУ – детский сад № 189, в возрастной категории 3-4 года;
- методикой диагностики педагогического процесса по программе «Вдохновение» (Карты развития детей от 3 до 7 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016).

Цели, задачи, принципы оценки индивидуального развития детей в МБДОУ, ее организационная и функциональная структура определяются *Положением* о психолого-педагогической оценке индивидуального развития детей в МБДОУ – детский сад № 189.

Участие ребёнка в *психологической* и *логопедической* диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). По результатам этой оценки составляются индивидуальные программы и рекомендации по коррекции развития ребёнка.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями с учетом используемой примерной основной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий**

Основная часть Программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений, являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, реализуется в различных видах деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

### **2.1.1.Содержание модуля образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

В основе обязательной части – содержание Комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, Э.М. Дорофеевой - М.: Мозаика-Синтез, 2020

*Направления социально-коммуникативного развития:*

- Формирование первичных ценностных представлений
- Развитие коммуникативных способностей
- Развитие регуляторных способностей
- Формирование социальных представлений, умений, навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми подготовительной к школе группы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Обязательная часть**

В основе обязательной части – содержание Комплексной инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.

### **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Нравственное воспитание.** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

**Патриотическое воспитание.** Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

#### **Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

#### **Развитие регуляторных способностей**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

#### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

**Развитие навыков самообслуживания.** Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Приобщение к труду.** Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Парциальная программа «Мир безопасности», И.А Лыкова**

Содержание программы представлено в методическом пособии:

- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир безопасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп.

#### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми подготовительной к школе группы**

##### ***Витальная безопасность***

- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своей жизни и своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- Продолжать развивать интерес к своему телу (его строению и функционированию) и здоровью.
- Воспитывать потребность в самостоятельном и постоянном соблюдении правил здоровьесберегающего поведения, привычку соблюдать культурно-гигиенические правила и нормы (регулярно мыть руки, чистить зубы и причесываться, правильно пользоваться бумажной салфеткой и туалетной бумагой и др.).
- Расширять и систематизировать представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе.
- Расширить представления о факторах, разрушающих здоровье человека: систематическое нарушение режима дня, недостаток сна, отдыха и свежего воздуха, гиподинамия (недостаток движений), недоедание и переедание, отрицательные эмоции (страх, гнев, раздражительность), несоблюдение правил информационной безопасности и др.
- Обогащать и систематизировать представление детей о значении движений, двигательной активности, физической культуры и спорта для безопасности жизни и здоровья человека; развивать физические качества (ловкость, координацию движений, силу, скорость, меткость, быстроту реакции).
- Продолжать учить анализировать и описывать свое состояние в случае болезни, травмы, недомогания (головная боль, повышение температуры, тошнота, слабость, нарушение зрения, слуха, координации движений).
- Поддерживать готовность обратиться за помощью к взрослым в случае болезни, травмы или недомогания; познакомить с приемами оказания элементарной помощи себе и другим людям при небольших ушибах, синяках, ссадинах. Социальная безопасность
- Создавать условия для позитивной социализации и ситуации успеха для каждого ребенка с учетом его индивидуальности.
- Воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
- Дать представление о том, что каждый человек (личность) обладает определенными обязанностями и правами. Познакомить с правами ребенка и способами их защиты.
- Содействовать формированию опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности на основе принятых и осмысленных социокультурных норм.
- Дать представление о том, что у разных народов и в разных культурах нормы поведения и общения могут быть различными, но это не мешает людям дружить и понимать друг друга.



### **Дорожная безопасность**

- Продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры. Уточнить представления о строении городской дороги, сооружениях для безопасного движения. Знакомить с дорожными знаками.
- Конкретизировать и углубить представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения.
- Продолжать формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте.
- Продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с дорожной и транспортной безопасностью (в сюжетно-ролевых играх, проблемных ситуациях, в процессе моделирования событий и др.).

### **Пожарная безопасность**

- Продолжать знакомить с огнем как явлением культуры и его значением в жизни человека и общества.
- Предложить сравнить огонь природный и рукотворный. Помочь раскрыть символику огня и поддержать интерес к созданию образа огня в разных видах художественного творчества.
- Расширить представления о том, как и зачем человек управляет огнем; какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать.
- Продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с пожарной безопасностью.

### **Экологическая безопасность**

- Продолжать формировать у детей основы экологической культуры, экологически грамотного поведения в окружающей среде, формировать первые навыки ресурсосбережения (Н.А. Рыжова).
- Дать начальное представление о некоторых глобальных экологических проблемах (доступных для понимания детьми старшего дошкольного возраста), показать на конкретных примерах пути их решения, например, при изучении проблемы мусора дети размышляют о том, почему мусор опасен для окружающей среды и человека, как и для чего нужно сортировать отходы и уменьшать их объем, почему не следует покупать ненужные товары, что означают значки на упаковках (Н.А. Рыжова).
- Содействовать осмыслению и принятию правил природоохранного поведения в природных условиях и в населенных пунктах (уносить мусор с собой после отдыха или бросать в урны; не пугать животных в парках, лесах, лугах, на берегах водоемов).

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьями детей по программе «Мир безопасности»**

*Взаимное информирование, основанное на взаимодоверии и взаимопонимании:* индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, интервью, информационные письма — рукописные на стенде и электронные, неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью, интернет-сайты, дневники, семейные календари, фотоальбомы, фотогазета «Наша группа», иллюстрированный журнал «Наш детский сад» и др.

*Совместная деятельность детей, родителей и педагогов ДОО:* образовательные проекты, мастер-классы, прогулки, путешествия, экскурсии, совместные занятия, создание коллекций и мини-музеев, длительное, чтение, тематические беседы, театральные представления, клубы выходного дня, студии, Дни открытых дверей, Благотворительные марафоны, тематические гостиные, совместные чаепития, Дни рождения, творческие выставки, портфолио и др.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

| Содержание                                                                                                                                                                                                    | Совместная деятельность                                                                                                                                                                                                                                      | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов                                                                                                                                                                        | Самостоятельная деятельность детей                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Развитие игровой деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* сюжетно-ролевые игры</li> <li>* подвижные игры</li> <li>* театрализованные игры</li> <li>* дидактические игры</li> </ul> | <p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p> | <p>В соответствии с режимом дня</p>                                                                                                                                                                                          | <p>Игры-экспериментирование<br/>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).<br/>Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p> |
| <p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p>                                                                                                                                         | <p>Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач</p>                                                                     | <p>Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);<br/>Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);<br/>дежурство; тематические досуги.<br/>Минутка вежливости</p> | <p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность</p>                                          |
| <p><b>Ребёнок в семье и сообществе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* образ Я</li> <li>* семья</li> <li>* детский сад</li> <li>* родная страна</li> </ul>                                       | <p>Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказа<br/>экскурсия</p>                                                                                                                                                             | <p>Тематические досуги<br/>Создание коллекций<br/>Проектная деятельность<br/>Исследовательская деятельность</p>                                                                                                              | <p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство</p>                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| * наша армия<br>* наша планета                                                                                              |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Формирование основ безопасности</b><br>*ребенок и другие люди<br>*ребенок и природа<br>*ребенок дома<br>*ребенок и улица | Беседы, обучение,<br>Чтение<br>Объяснение,<br>напоминание<br>Упражнения,<br>Рассказ<br>Продуктивная<br>Деятельность<br>Рассматривание<br>иллюстраций<br>Рассказы, чтение<br>Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Минутка безопасности<br>Показ, объяснение,<br>бучение, напоминание                                      | Рассматривание<br>иллюстраций<br>Дидактическая игра<br>Продуктивная<br>деятельность<br>Для самостоятельной игровой<br>деятельности - разметка дороги<br>вокруг детского сада,<br>Творческие задания,<br>Рассматривание<br>Иллюстраций, Дидактическая<br>игра, Продуктивная<br>деятельность |
| <b>Самообслуживание, самостоятельность</b>                                                                                  | Упражнение, беседа,<br>объяснение, поручение<br>Чтение и<br>рассматривание книг<br>познавательного<br>характера о труде<br>взрослых, досуг                                                   | Показ, объяснение,<br>обучение, напоминание<br>Создание ситуаций<br>побуждающих детей к оказанию<br>помощи сверстнику и взрослому.                                          | Рассказ, потешки,<br>Напоминание<br>Просмотр<br>видеофильмов,<br>Дидактические игры                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                             | Чтение художественной<br>литературы<br>Поручения, игровые<br>ситуации,<br>Досуг                                                                                                              | Объяснение,<br>обучение, напоминание<br>Дидактические и развивающие<br>игры                                                                                                 | Дидактические игры,<br>рассматривание иллюстраций,<br>сюжетно-ролевые<br>игры                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Трудовое воспитание</b>                                                                                                  |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                             | Обучение,<br>коллективный труд,<br>поручения,<br>дидактические игры,<br>продуктивная<br>деятельность,                                                                                        | Обучение, показ, объяснение<br>Трудовые поручения, участие в<br>совместной со взрослым в уборке<br>игровых уголков,<br>участие в ремонте атрибутов для<br>игр детей и книг. | Творческие задания,<br>дежурство,<br>поручения                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                       |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                 |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | экскурсии                                                                                                                                                               | Уборка постели после сна,<br>Сервировка стола,<br>Самостоятельно раскладывать<br>подготовленные воспитателем<br>материалы для занятий, убирать<br>их                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                 |
| <b>Труд в природе</b>                 | Обучение,<br>совместный труд детей<br>и взрослых, беседы,<br>чтение художественной<br>литературы,<br>дидактическая игра<br>Просмотр<br>видеофильмов целевые<br>прогулки | Показ, объяснение, обучение<br>напоминания<br>Дежурство в уголке природы.<br>Дидактические и развивающие<br>игры.<br>Трудовые поручения, участие в<br>совместной работе со взрослым в<br>уходе за растениями и<br>животными, уголка природы                                                                                                                                      | Продуктивная деятельность,<br>ведение календаря природы,<br>тематические досуги |
| <b>Общественно-<br/>полезный труд</b> | Совместная<br>деятельность детей и<br>взрослых, продуктивная<br>деятельность                                                                                            | Показ, объяснение, обучение,<br>напоминание<br>Дидактические и развивающие<br>игры. Трудовые поручения,<br>Участие со взрослым по ремонту<br>атрибутов для игр детей,<br>подклейке книг,<br>Изготовление пособий для<br>занятий, самостоятельное<br>планирование трудовой<br>деятельности<br>Работа с природным материалом,<br>бумагой, тканью. игры и игрушки<br>своими руками. | Продуктивная деятельность                                                       |
| <b>Уважение к труду<br/>взрослых</b>  | Экскурсии,<br>наблюдения, рассказы,<br>обучение, чтение,<br>рассматривание<br>иллюстраций,                                                                              | Дидактические игры,<br>обучение,<br>чтение,<br>практическая деятельность,<br>встречи с людьми интересных                                                                                                                                                                                                                                                                         | Дидактические игры,<br>сюжетно-ролевые игры                                     |

|  |                |                                 |  |
|--|----------------|---------------------------------|--|
|  | просмотр видео | профессий,<br>создание альбомов |  |
|--|----------------|---------------------------------|--|

### ***Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области социально-коммуникативного развития***

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
4. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
5. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
7. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
8. Повышение правовой культуры родителей.
9. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
10. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
11. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
12. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
13. Повышение правовой культуры родителей.

#### **2.1.2. Содержание модуля образовательной области «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

*Цель:* развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

#### *Задачи образовательной деятельности*

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

#### *Направления познавательного развития:*

- Развитие когнитивных способностей
- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с окружающим миром
- Конструктивно-модельная деятельность

### **Обязательная часть**

В основе обязательной части – содержание Комплексной инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.

### **Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

**Развитие познавательных действий.** Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а так-же самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.) Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего

и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

**Природное окружение.** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение

видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.). Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности. Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.). Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка). Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т. д.).

**Мир растений.** Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.). Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартишки, человекообразные обезьяны и человек).



Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

**Социальное окружение.** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

**Наша планета.** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаях (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы.

Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.**

Содержание программы представлено в методических пособиях:

- Колесникова Е.В. «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2 изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015);
- Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Учеб.-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015

#### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми подготовительной к школе группы по программе «Математические ступеньки»**

##### **Количество и счет**

Закреплять:

- умение писать цифры от 1 до 10;
- представление о числах и цифрах от 0 до 10 на основе сравнения двух множеств;
- умение делать из неравенства равенство.

Продолжать учить:

- считать по образцу и названному числу в пределах десяти;
- понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направлений счета;
- сравнивать группы разнородных предметов;
- отгадывать математические загадки;
- записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел;
- правильно использовать и писать математические знаки  $+$ ,  $-$ ,  $<$ ,  $>$ ;
- сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр;
- устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
- решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание;
- решать логические задачи.

Учить:

- считать в пределах десяти в прямом и обратном порядке;
- определять место того или иного числа в ряду (10-20) по его отношению к предыдущему и последующему числу;
- различать количественный и порядковый счет в пределах десяти;
- различать количественный и порядковый счет в пределах 20, правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который? Какой по счету?;

-совершать количество движений по названному числу.

Продолжать знакомить:

- с составлением числа из двух меньших (до десяти);

- стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).

Знакомить:

- с числами от одиннадцати до двадцати и новой счетной единицей – десятком;

- числами второго десятка и их записью.

**Величина**

Продолжать учить:

- раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, употреблять сравнения (большой, меньше, еще меньше, самый маленький; высокий, ниже, еще ниже, самый низкий и др.), развивать глазомер;

- делить предмет на 2, 4, 6, 8 и более частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Учить:

- измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах;

- изображать отрезки заданной длины с помощью линейки.

**Геометрические фигуры**

Закреплять:

- знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция); знакомить с геометрическими фигурами (ромб, пятиугольник, шестиугольник);

- умение дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.

Продолжать учить:

- рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;

- выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, трапецию);

- преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания).

Учить:

- классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине);

- называть и показывать элементы геометрических фигур (вершины, стороны, углы).

**Ориентировка во времени**

- закреплять и углублять представления о частях суток, днях недели, временах года, месяцах;

- продолжать учить устанавливать различные временные отношения;

- знакомить с часами (стрелки, циферблат);

- учить определять время с точностью до получаса.

**Ориентировка в пространстве**

- упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги;
- продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку.

Закреплять умение:

- ориентироваться на листе бумаги;
- определять словом положение предмета относительно себя, другого лица (справа, слева, впереди, сзади).

### **2.1.3. Содержание модуля образовательной области «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

*Задачи образовательной деятельности*

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 5) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 6) Развитие речевого творчества.
- 7) Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 8) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

*Направления работы по развитию речи:*

- Развитие речи
  - развивающая речевая среда
  - формирование словаря
  - звуковая культура речи
  - грамматический строй речи
  - связная речь
- Приобщение к художественной литературе.

***Методы развития речи:***

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;

- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

***Средства развития речи:***

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»**

В основе обязательной части – содержание Комплексной инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.

**Развитие речи**

Содержание работы представлено в методическом пособии Гербовой В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».- М.: Мозаика-Синтез, 2015

**Развитие речи**

***Развивающая речевая среда.*** Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

***Формирование словаря.*** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

| Содержание                                        | Совместная деятельность                                                       | Режимные моменты                                                                       | Самостоятельная деятельность                                                                                       |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Развитие свободного общения со взрослыми и</b> | Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. | Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).<br>Образцы | Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей<br>Сюжетно-ролевая игра.<br>Игра- импровизация по мотивам |

|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                      |                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>детьми</b>                                               | Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)<br>Коммуникативные тренинги.<br>Совместная продуктивная деятельность.<br>Работа в книжном уголке<br>Экскурсии.<br>Проектная деятельность                                                                                                                                                   | коммуникативных кодов взрослого.<br>Коммуникативные тренинги.<br>Тематические досуги.<br>Гимнастики<br>(мимическая, логоритмическая) | сказок.<br>Театрализованные игры.<br>Игры с правилами.<br>Игры парами (настольно-печатные)<br>Совместная продуктивная деятельность детей |
| <b>Развитие всех компонентов устной речи</b>                | Сценарии активизирующего общения.<br>Дидактические игры<br>Игры-драматизации<br>Экспериментирование с природным материалом<br>Разучивание, пересказ<br>Речевые задания и упражнения<br>Разучивание скороговорок, чистоговорок.<br>Артикуляционная гимнастика<br>Проектная деятельность<br>Обучению пересказу литературного произведения | Дидактические игры<br>Разучивание стихов<br>Досуги                                                                                   | Игра-драматизация<br>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.<br>Самостоятельная художественно-речевая деятельность         |
| <b>Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b> | Интегрированные НОД<br>Тематические досуги<br>Чтение художественной литературы<br>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций                                                                                                                                                                                                       | Образцы коммуникативных кодов взрослого.<br>Использование в повседневной жизни формул речевого этикета<br>Беседы                     | Самостоятельная художественно-речевая деятельность<br>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.<br>Сюжетно-ролевые игры      |
| <b>Приобщение к художественной литературе</b>               | Чтение художественной и познавательной литературы<br>Творческие задания<br>Пересказ<br>Литературные праздники<br>Досуги                                                                                                                                                                                                                 | Физкультминутки, прогулка,<br>Работа в театральном уголке<br>Досуги<br>кукольные спектакли<br>Организованные формы работы с детьми   | Пересказ<br>Драматизация<br>Рассматривание иллюстраций<br>Продуктивная деятельность игры                                                 |

|  |                                                                                                                                      |                                                                                                                    |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | Презентации проектов<br>Ситуативное общение<br>Творческие игры<br>Театр<br>Чтение литературы, подбор загадок,<br>пословиц, поговорок | Тематические досуги<br>Самостоятельная детская деятельность<br>Драматизация<br>Праздники<br>Литературные викторины |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

***Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области речевого развития***

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, достижениях и интересах детей:
  - чему мы научимся (чему научились),
  - наши достижения,
  - аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.).
2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.).
6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .
7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
10. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
11. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

**2.1.4. Содержание модуля образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания



произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

*Задачи образовательной деятельности*

- 1) Развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.
- 2) Приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
- 3) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 4) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 5) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 6) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 7) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 8) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Основные направления деятельности:*

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность

### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

В основе обязательной части – содержание Комплексной инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.

#### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Пол-день», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

### **Изобразительная деятельность**

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление

действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

***Театрализованная игра.*** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

##### ***Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева***

Формировать у воспитанников музыкальную культуру: воспитывать интерес и любовь к музыке, обогащать музыкальные впечатления. Развивать эмоциональную отзывчивость, мышление, воображение дошкольников, активизировать проявления творчества. Знакомить детей с жанрами музыки. Развивать умение сравнивать произведения разных жанров, одного жанра, пьесы с одинаковыми или близкими названиями. Развивать способности слышать и выражать смену настроений, наиболее яркие, выразительные средства музыки, в движениях (в движениях рук, танцевальных, образных).

***Музыкально-ритмические движения.*** Формировать навыки выразительных движений, творческие умения. Отражать в движениях умеренный, быстрый и медленный темп. Обучать лексике танцевальных движений: прямой галоп, пружинка, поскоки, выставление ноги на носок, на пятку, кружение по одному и в парах, перестроение из круга врассыпную и обратно, учить овладевать движениями с предметами.

***Слушание. Игра на детских музыкальных инструментах.*** Знакомить с выразительными возможностями музыкальных инструментов (орган, инструменты симфонического оркестра, народного оркестра). Находить тембры музыкальных инструментов

близкие по характеру звучащему произведению; ритмично и выразительно играть на музыкальных инструментах. Развивать звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

**Пение. Песенное творчество.** Развивать певческий голос, звукообразование, чистую интонацию. Формировать навыки самостоятельного пения, пения без сопровождения, умение слушать друг друга, развивать песенное творчество. Инсценировать песни, сказки, создавать выразительные сценки, используя детский фольклор, игры-драматизации, психологические этюды.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

| Содержание                                                                                                                                       | Совместная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Режимные моменты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Самостоятельная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Приобщение к художественному искусству</b>                                                                                                    | Рассматривание предметов искусства<br>Беседа<br>Экспериментирование с материалом<br>Рисование<br>Аппликация<br>Лепка<br>Художественный труд<br>Интегрированные занятия<br>Дидактические игры<br>Художественный досуг<br>Конкурсы<br>Выставки работ декоративно-прикладного искусства                               | Интегрированная детская деятельность<br>Игра<br>Игровое упражнение<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа с детьми<br>Проектная деятельность<br>Создание коллекций<br>Выставка репродукций произведений живописи<br>Развивающие игры<br>Рассматривание чертежей и схем                                                            | Самостоятельное художественное творчество<br>Игра<br>Проблемная ситуация                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b><br><br>*Слушание<br>* Пение<br>* Песенное творчество | Занятия<br>Праздники, развлечения<br>Музыка в повседневной жизни:<br>Театрализованная деятельность<br>Слушание музыкальных сказок,<br>Беседы с детьми о музыке;<br>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов<br>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей | Использование музыки:<br>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br>- на музыкальных занятиях;<br>- во время умывания<br>- во время прогулки (в теплое время)<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- перед дневным сном<br>- при пробуждении<br>- на праздниках и развлечениях<br>Инсценирование песен<br>-Формирование танцевального | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.<br>ТСО<br>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»<br>Придумывание |

|                                                                                                                               |                                                                                          |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| * Музыкально-ритмические движения<br>* Развитие танцевально-игрового творчества<br>* Игра на детских музыкальных инструментах | действительности;<br>Рассматривание портретов композиторов<br>Празднование дней рождения | творчества,<br>-Импровизация образов сказочных животных и птиц<br>- Празднование дней рождения | простейших танцевальных движений<br>Инсценирование содержания песен, хороводов<br>Составление композиций танца<br>Музыкально-дидактические игры<br>Игры-драматизации<br>Аккомпанемент в пении, танце и др.<br>Детский ансамбль, оркестр<br>Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области художественно-эстетического развития**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Создание семейных клубов по интересам.

16. Организация совместных посиделок.
17. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
18. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

### **2.1.5. Содержание модуля образовательной области «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

*Цель:* гармоничное физическое развитие дошкольников, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Задачи:*

- 1) Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- 2) Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательного аппарата, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Формирование представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- 4) Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- 5) Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- 6) Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- 7) Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

*Направления физического развития:*

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура

#### **Обязательная часть**

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

В основе обязательной части – содержание Комплексной инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2020

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**



**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### **Физическая культура**

**Обеспечение гармоничного физического развития.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Содержание работы представлено в методическом пособии Пензулаевой Л.И. «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа».- М.: Мозаика-Синтез, 2014; Фёдорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет».- Москва: Мозаика-Синтез, 2017.

### Модель двигательного режима в подготовительной к школе группе

| Формы работы                                                            | Кратность                                       | Время проведения |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------|
| Образовательная деятельность по физической культуре                     | три раза в неделю                               | 30 мин           |
| Утренняя гимнастика                                                     | утром перед завтраком                           | 12 мин           |
| Самостоятельная двигательная активность на утренней и вечерней прогулке | ежедневно во время утренней и вечерней прогулки | 30+30 мин        |
| Двигательные разминки, физкультминутки                                  | ежедневно во время НОД                          | 5 мин            |
| Подвижные игры на прогулке                                              | ежедневно утром и вечером                       | 10+10 мин        |
| Основные виды движения на прогулке                                      | ежедневно утром и вечером                       | 15 мин           |
| Гимнастика после сна                                                    | ежедневно                                       | 10 мин           |
| Спортивные игры                                                         | элементы игр на прогулке (первая половина дня)  | 15 мин           |
| Дозированная ходьба                                                     | 1 раз в неделю                                  | 20 мин           |
| Физкультурный досуг                                                     | один раз в месяц (вторая половина дня)          | 30 мин           |
| Физкультурные праздники                                                 | 2 раза в год                                    | по 40 мин        |
| Праздничные утренники                                                   | 4 раза в год                                    | 40 мин           |
| Дни здоровья                                                            | 2 раза в год                                    | по 40 мин        |

#### Проведение закаливающих процедур

Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания соблюдаются следующие требования:

-учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;

- создавать позитивный эмоциональный настрой;

-проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;

-использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;

-соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);

-воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;

-соблюдать методику выбранного вида закаливания

#### **Система закаливания в группе**

- сон без маек;
- воздушные ванны;
- элементы дыхательной гимнастики;
- ходьба по мокрым дорожкам;
- босохождение в группе и на физкультурных занятиях;
- «дорожка здоровья»;
- физкультурные занятия в облегченной одежде и босиком;
- обучение полосканию рта с половины года;
- элементы обширного умывания (до локтя);
- ходьба босиком до и после сна;
- утренний приём и гимнастика на воздухе в теплый период года;
- прогулка;
- солнечные ванны.

#### **Психологическая безопасность**

- Комфортная организация режимных моментов.
  - Оптимальный двигательный режим.
  - Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.
  - Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми.
  - Целесообразность в применении приемов и методов.
  - Использование приемов релаксации в режиме дня.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Программа «Разговор о здоровье и правильном питании» Безруких М. М., Макеева, А. Г., Филиппова, Т. А.*

Содержание программы рассчитано на детей 6-8 лет и представлено в методическом пособии:

- Безруких, М. М., Макеева, А. Г., Филиппова, Т. А. Разговор о здоровье и правильном питании / Методическое пособие. — М.: Абрис, 2019.

УМК к Программе включает также рабочую тетрадь для детей, комплект плакатов, лифлет для родителей. Важным образовательным инструментом при реализации программы является сайт программы «Разговор о правильном питании». Адрес сайта — [www.prav-pit.ru](http://www.prav-pit.ru). Ресурсы сайта педагоги могут использовать для подготовки и реализации программы.

Учебно-методический комплект «Разговор о правильном питании» включает в себя 15 тем, которые могут дополнять НОД по ознакомлению с окружающим миром, реализоваться в ходе совместной деятельности взрослого и детей во второй половине дня.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников в области физического развития**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
  - центры физической активности,
  - закаливающие процедуры,
  - оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
10. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
12. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДООУ.
13. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития с участием медицинских работников.
16. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
17. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
18. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

### **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в

образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

*Игра* - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации ООП ДО, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.

*Сюжетная игра* может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

*Подвижные игры* - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т.д.; к спортивным играм — баскетбол, горodки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

*Театрализованные игры* имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания ООП ДО во всех образовательных областях. Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

*В игре-драматизации* ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т.д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит *дидактическим играм*: подвижным, настольно-печатным, компьютерным. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации ООП ДО задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются

различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

*Чтение* - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В ООП ДО формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения ООП ДО.

*Образовательное событие* – это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

*Утренний и вечерний круг* – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

*Вечерний круг* проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации ООП ДО выступает *мастерская*. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная

работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т.п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника в МБДОУ предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы МБДОУ, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно *образовательные ситуации* можно разделить на: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи.

*Коллекционирование*, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А.С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

*Экспериментирование и исследовательская деятельность* позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает *социальное экспериментирование*, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте.

Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

*Проектная деятельность* - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода). Для детей старшего дошкольного возраста (5-8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей. Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

*Беседы, загадки, рассказывание, разговор* могут быть использованы при реализации всех образовательных областей ООП ДО. *Викторины и конкурсы* можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Викторина - игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т.п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

В ДОУ применяются *информационно-коммуникационные технологии* с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеороликов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. В индивидуальной работе используются электронные книги.

Основные требования при проведении занятий с использованием ИКТ- технологий:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

***Методы реализации Программы***



В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

### ***Методы обучения детей***

Содержание Программы в возрасте дошкольного детства реализуется с помощью следующих методов организации и осуществления познавательной деятельности детей:

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический методы;

- методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект);

- объяснительно-иллюстративные методы (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми);

- продуктивные методы (материал должен быть не только понят, но и применен в практических действиях);

- эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребенок путем целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.);

- исследовательские методы;

- методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному) методы;

- методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей;

- репродуктивные методы (материал не только заучивается, но и воспроизводится).

### ***Методы воспитания детей***

Методы воспитания – научно-обоснованные способы достижения воспитательной цели; совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательных взаимодействий.

В практике МБДОУ используются следующие методы воспитания детей:

- методы формирования сознания (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещание, внушение, инструктаж, пример и т.д.);

- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации);

- методы стимулирования (соревнование, поощрение, наказание).

Последняя группа методов, в свою очередь, делится на методы, соответствующие индивидуальному подходу к формированию мотивации у дошкольников. Среди них методы:

- стимулирующие познавательный интерес;
- стимулирующие творческий характер деятельности;
- направленные на создание соревновательных ситуаций;
- учитывающие эмоциональное воздействие на ребенка (например, предвосхищающая результат деятельности положительная оценка или соперничающая критика);
- направленные на создание и развитие игровой ситуации на занятии.

### ***Средства реализации Программы***

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации ООП ДО - совокупность материальных и идеальных объектов:

- игровое и учебное оборудование (игры, игрушки, учебные пособия);
- спортивное оборудование и инвентарь (детские тренажеры, мячи, гимнастические маты и др.);
- музыкальные инструменты (металлофоны, треугольники, трещетки, колокольчики и др.);
- учебно-наглядные пособия (тематические книги, плакаты, картинки);
- аппаратно-программные и аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски);
- печатные и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии и др.).

## **2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

*Механизм осуществления психолого-педагогического сопровождения детей, определения индивидуального образовательного маршрута.*

Индивидуализация образования воспитанников с ОВЗ (в том числе построение индивидуального образовательного маршрута, профессиональной коррекции нарушений в развитии) осуществляется посредством функционирования психолого-педагогического консилиума (далее ППк).

### **Организация работы ППк**

В МБДОУ создан психолого-консилиум, плановые заседания которого проводятся в начале и конце учебного года (внеочередные заседания ПМПк проводятся по необходимости).

Основной целью ППк является обеспечение психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии, исходя из возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачи ППк:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведения воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей или сотрудников МБДОУ *с письменного согласия родителей.*

Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально. По данным обследования каждый специалист составляет заключение и разрабатывает рекомендации. На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк, которое содержит обобщенную характеристику состояния психо-физического развития ребенка и рекомендации специалистов.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей в доступной для понимания форме.

С целью изменения вида образовательной программы, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТМПМК).

Таким образом, ППк выполняет следующие важные функции: диагностическую, образовательную, реабилитирующую (защита интересов ребенка попавшего в неблагоприятные семейные или учебно-воспитательные условия).

Квалифицированную коррекцию нарушений эмоционально-волевой, поведенческой сферы проводит педагог-психолог, речевой сферы – учитель-логопед.

#### **Организация работы логопункта**

В МБДОУ функционирует логопедический пункт для детей 5 до 7 лет.

Цель коррекционной работы: оказание коррекционной помощи обучающимся МБДОУ, имеющим нарушения в развитии устной речи, в освоении ими основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

- выявление детей, имеющих нарушения в речевом развитии;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и (или) компенсации речевого дефекта с учетом его структуры, обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей детей;
- осуществления необходимой коррекции нарушения звукопроизношения у детей дошкольного возраста;
- предупреждение нарушения устной речи у детей дошкольного возраста;
- формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;

- воспитание стремления детей к преодолению недостатков речи, сохранению эмоционального благополучия в своей адаптивной среде;
- реализация возможности интегрировать воспитание и обучение в обычной группе с получением специальной помощи в развитии речи;
- осуществление пропаганды логопедических знаний среди педагогов МБДОУ, родителей (законных представителей);
- совершенствование методов логопедической работы в соответствии с возможностями, потребностями и интересами дошкольника;
- интеграция воспитания и обучения детей с получением специализированной помощи в развитии речи;
- распространение логопедических знаний среди педагогов и родителей (законных представителей) с целью профилактики речевых нарушений у детей, а также для оптимизации процесса логопедического воздействия.

Списочный состав обучающихся, нуждающихся в получении логопедической помощи, формируется на основании результатов логопедической диагностики с учетом выраженности речевого нарушения обучающегося, рекомендаций ППк.

Зачисление обучающихся на логопедические занятия производится в течение всего учебного года. Отчисление обучающихся с логопедических занятий осуществляется по мере преодоления речевых нарушений, компенсации речевых особенностей конкретного ребенка.

Логопедическая помощь осуществляется на основании личного заявления родителей (законных представителей). Родители (законные представители) обучающегося, зачисленного на логопункт, заполняют согласие на проведение логопедической диагностики обучающегося.

Основной формой организации логопедической работы являются индивидуальные и подгрупповые занятия, количество и продолжительность которых зависит от психофизических и возрастных особенностей ребенка и определяется учителем-логопедом с учетом выраженности речевого нарушения обучающегося, рекомендаций ППк.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Содержание рабочей программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непрерывной образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру

и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом.

Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, лично-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основным замысел лично-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личного освоения нового содержания. При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы. Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

**Непрерывная образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

### ***Особенности организации культурных практик***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом,

природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. *Приоритетная сфера инициативы детей 6-7 лет – научение*.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; - самостоятельные опыты и эксперименты и

др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;



- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### ***Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы детей подготовительной к школе группы***

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

***Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников***

| Направления работы                                                                                                                                                          | Формы взаимодействия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знакомство с семьёй<br>(сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, выявление готовности семьи работать с дошкольным учреждением) | Анкетирование родителей (законных представителей)<br>Изучение медицинских карт детей<br>Социологический опрос                                                                                                                                                                                                                          |
| Нормативно-правовое                                                                                                                                                         | Знакомство родителей с локальной нормативной базой МБДОУ<br>Участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие МБДОУ<br>Вовлечение семьи в управление ДОО: планирование, организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике) |
| Информационно-консультативное                                                                                                                                               | Информационные стенды для родителей<br>Подгрупповые и индивидуальные консультации<br>Интернет сайт МБДОУ<br>Презентация достижений<br>Организация выставок детского творчества<br>Создание памяток, буклетов<br>Переписка по электронной почте                                                                                         |
| Просветительское                                                                                                                                                            | Лекции, семинары, семинары-практикумы специалистов ДОО<br>Вечера вопросов и ответов                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    | Мастер-классы<br>Тренинги<br>Ролевое проигрывание<br>Совместная разработка учебных пособий и дидактических игр<br>Круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций<br>Информационные буклеты по заявленным родителями проблемам |
| Практико-ориентированная методическая деятельность | Дни открытых дверей<br>Открытые занятия и мероприятия<br>Детско-родительские проекты<br>Выставки<br>Смотры-конкурсы<br>Выставки детско-родительского творчества                                                                                                                  |
| Культурно-досуговое                                | Физкультурно-спортивные мероприятия<br>Акции<br>Музыкальные праздники<br>День ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.<br>Экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины                                                                                                    |
| Индивидуально-ориентированная деятельность         | Конкурсы семейных рисунков<br>Выставки семейных достижений<br>Создание, сопровождение портфолио детских достижений<br>Работа с картой индивидуального развития ребенка<br>Реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного                          |

***Особенности взаимодействия педагога с родителями детей подготовительной к школе группы***

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников***

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

#### ***Направления взаимодействия педагога с родителями воспитанников подготовительной к школе группы***

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную **диагностику** результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей». В ходе совместных с воспитателем и педагогом-психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка».

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

**Педагогическая поддержка.** В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое школьный стресс» и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Самый смысленный». Организованные педагогом практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву «а». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка.

Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

**Педагогическое просвещение родителей.** Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению. Педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».

Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

**Совместная деятельность педагогов и родителей.** Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в пяти образовательных областях.

Групповое помещение:

- Стол для стаканов с водой – 1 шт.
- Шкаф для игрушек – 2 шт.
- Шкаф для уголка живой природы – 1 шт.
- Оборудование игровое – 3 шт.
- Шкаф для пособий - 5 шт.
- Игровой модуль «Магазин» - 1 шт.
- Игровой модуль «Мастерская» - 1 шт.
- Игровой модуль «Кухня игровая» - 1 шт.
- Стол игровой - 1шт.
- Стулья игровые (желтые) – 2 шт.
- Диван - 1 шт.
- Игровой модуль «Больница» - 2 шт.
- Игровой модуль «Парикмахерская» - 1 шт.
- Полка для книг – 1 шт.
- Стол для рисования – 1 шт.
- Стол воспитателя – 1 шт.
- Стул воспитателя – 1шт.
- Стол детский – 15 шт.
- Стул детский – 30 шт.
- Табурет -1 шт.
- Доска комбинированная настенная -1 шт.
- Проектор -1 шт.
- Смарт-доска – 1 шт.

Раздевалка:

- Стенд: «Для вас родители», «Поздравляем», «Меню», «Наши работы» - по 1 шт.
- Лампа настольная – 1 шт.
- Стол письменный - 1шт.
- Шкаф детский – 30 шт.

- Стеллаж для обуви – 1 шт.
- Скамья детская – 3 шт.

Буфетная:

- Ванна моечная – 3 шт.
- Раковина – 1 шт.
- Шкаф настенный для посуды – 3 шт.
- Шкаф напольный для посуды – 2 шт.
- Водонагреватель на 50 л. – 1 шт.
- Стол – 1 шт.

Туалетная комната:

- Шкафы хозяйственные – 2 шт.
- Унитаз детский – 4 шт.
- Раковина детская – 4 шт.
- Раковина взрослая – 1 шт.
- Мойка для ног – 1 шт.
- Электрический водонагреватель – 1 шт.
- Вешалка для полотенец – 30 шт.

Спальня:

- Кровать детская – 30 шт.
- Шкаф книжный – 1 шт.
- Стол для воспитателя – 1 шт.
- Стул для воспитателя – 1 шт.
- Шкаф для белья – 1 шт.
- Шкаф для одежды персонала – 1 шт.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| Образовательные области | Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса (группы электронных образовательных, информационных ресурсов) | Наглядные пособия | Рабочие тетради |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------|
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------|

|                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Основная общеобразовательная программа - Образовательная программа дошкольного образования</p> | <p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>М.П. Костюченко, С.Ф. Виноградова, Н.В. Рогачева Образовательная деятельность на прогулках (подготовительная группа) издательство «Учитель», 2015г.</p> |  |  |
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p>                                                         | <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Ребёнок за столом. Методическое пособие. / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.</p> <p>Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. /</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |



|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                      |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                      |
| Познавательное развитие | <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. — М., 2002.</p> <p>Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.</p> <p>Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.</p> <p>Помораева И.А., Позина В. А Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> | Календарь погоды                                                                                                                                                                                                                                                                  | Е.В. Колесникова рабочая тетрадь «Я считаю до двадцати. Математика для детей 6-7 лет»                                                |
| Речевое развитие        | Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Грамматика в картинках»</p> <p>Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2014,</p> <p>Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Многозначные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Один — много. — М.: Мозаика-</p> | <p>Денисова Д., Дорожин Ю. «Прописи для дошкольников. Подготовительная группа»</p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. «Уроки грамоты для</p> |

|                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Синтез, 2014.<br>Словообразование. — М.:<br>Мозаика-Синтез, 2014.                                                                                                                                                                                                                                                                                | дошкольников.<br>Подготовительная группа» |
| Художественно-эстетическое развитие                                                                                      | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br>Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет.- Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011 | Серия демонстрационных картин «Екатеринбург».<br>Никитина А.В.<br>«Нетрадиционные техники рисования» Санкт – Петербург, 2007 г.<br>Наглядно-дидактические пособия<br>Серия «Искусство — детям»:<br>«Городецкая роспись»;<br>«Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». |                                           |
| Физическое развитие                                                                                                      | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014<br>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э.Я. Степаненкова.                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Безруких, М. М.,                          |
| Методическое обеспечение парциальных программ, представленных в части, формируемой участниками образовательных отношений | Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.<br>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука: учебно-методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности».- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                           |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Учебно-методическое пособие «Огонь - друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.</p> <p>Лыкова И.А. Шипунова В.А. «Азбука безопасного общения и поведения: учебно-методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.</p> <p>Лыкова И.А. Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления: учебно-методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.</p> <p>Лыкова И.А. Шипунова В.А. «Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации парциальной образовательной программы «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.</p> <p>Лыкова И.А. Шипунова В.А. «Безопасность жизни и здоровья: учебно-методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.</p> <p>Шипунова В.А. Детская безопасность (Парциальная программа «Детская безопасность»): учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.</p> <p>Колесникова Е.В. «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2 изд., перераб. и</p> |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                | <p>доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Учеб.- методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать» - М.: Ювента, 2013.</p> <p>Безруких, М. М., Макеева, А. Г., Филиппова, Т. А. Разговор о здоровье и правильном питании/ Методическое пособие. — М.: Абрис, 2019.</p> |  | <p>Колесникова Е.В. Я считаю до 20. Математика для детей 6-7 лет. – 3-е изд. перераб. и дополн., – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Макеева, А. Г., Филиппова, Т. А. Разговор о здоровье и правильном питании. Рабочая тетрадь. — М.: Абрис, 2019.</p> |
| Плакаты                        | <p>Фрукты</p> <p>Геометрические формы</p> <p>Множество</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p>Растения, деревья, травы</p> <p>Цвета</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Авторские программы и методики | <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» Парциальная программа, С-Пб., ДЕСТВО-ПРЕСС, 2015 г.</p> <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                 |

### Список литературы для чтения детям

Сентябрь / октябрь / ноябрь

#### Русский фольклор

**Песенки.** «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?».

**Небылицы.** «Богат Ермошка».

**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «волк и лиса», обраб. и. Соколова-Микитова.

#### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

**Сказки.** из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина.

#### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** М. Волошин «Осенью»; С. Городецкий «Первый снег»; М. Лермонтов «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров «Оркестр»; Г. Сапгир «Считалки, скороговорки».

**Проза.** А. Куприн «Слон»; М. Зощенко «Великие путешественники».

**Литературные сказки.** А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Хлебный голос»; К. Паустовский «Теплый хлеб».

#### Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** Л. Станчев. «осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.

**Литературные сказки.** Х. К. Андерсен «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.

Декабрь / январь / февраль

#### Русский фольклор

**Песенки.** «Зима пришла...».

**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! а бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».

**Прибаутки.** «Где кисель — тут и сел»; «Глупый иван...».

**Сказки и былины.** «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам).

#### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. н. Гернет и С. Гиппиус.

**Сказки.** «Каждый свое получил», эстон., обраб. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обраб. А. Александровой и М. Туберовского.

#### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева «День и ночь»; Н. Рубцов «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память».

**Проза.** К. Коровин «Белка» (в сокр.). С. Алексеев «Первый ночной таран»; Ю. Коваль «Стожок».

**Литературные сказки.** В. Даль «Старик-годовик»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина.

**Литературные сказки.** а. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Март / апрель / Май

#### **Русский фольклор**

**Песенки.** «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

**Календарные обрядовые песни.** «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Сбил-сколотил — вот колесо».

**Небылицы.** «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. и. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

#### **Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обраб. Г. Литвака; «Улитка», молд., обраб. и. Токмаковой.

**Сказки.** «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. в. Марковой.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. Пушкин «Птичка»; Ф. Тютчев «Весенние воды»; А. Фет «Уж верба вся пушистая» (отрывок); А. Введенская «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий «На реке».

**Проза.** Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев «Обрывок провода»; Ю. Коваль «Русачок-травник»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Ремизов. «Гуси-лебеди»; и. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребницкий. «Всяк по-своему».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

**Проза.** Х. К. андерсен. «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен.

#### **Для заучивания наизусть**

**Произведения.** Я. Аким. «апрель»; П. воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; н. Гернет и Д. Хармс. «очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до

вечера»; в. орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; а. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; и. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима не даром злится» (по выбору воспитателя).

#### Для чтения в лицах

**Произведения.** К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

#### Дополнительная литература

**Сказки.** «Белая уточка», рус., из сборника сказок а. афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Б. Дехтерева.

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «цыганы»); а. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; А. Ремизов. «Калечина-малечина»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

**Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму нырни в лужу», пер. с англ. и. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. и. Кузнецовой.

### 3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей  
в группе общеразвивающей направленности для детей 7-го года жизни в холодный период года  
(ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.)**

| Вид деятельности  | Подготовительная к школе группа |                     |
|-------------------|---------------------------------|---------------------|
|                   | Время в режиме дня              | Длительность (мин.) |
| Прием детей, игры | 7.30 – 8.00                     | 30                  |

|                                                                              |               |     |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----|
| Минутки вежливости                                                           | 8.00 – 8.05   | 5   |
| Утренняя гимнастика                                                          | 8.05 – 8.25   | 15  |
| Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)                       | 8.25 – 8.30   | 5   |
| Подготовка к завтраку, завтрак                                               | 8.30 – 8.50   | 20  |
| Игры, подготовка к непрерывной образовательной деятельности                  | 8.50 – 9.00   | 10  |
| Организованная образовательная деятельность (включая перерывы)               | 9.00 – 10.20  | 80  |
| Игры, подготовка к прогулке                                                  | 10.20 – 10.30 | 10  |
| Прогулка:                                                                    | 10.30 – 12.40 | 120 |
| - наблюдение                                                                 |               | 20  |
| - двигательная активность: подвижные, спортивные игры, спортивные упражнения |               | 30  |
| - самостоятельная деятельность детей                                         |               | 10  |
| - индивидуальная работа по различным направлениям развития                   |               | 30  |
| воспитанников<br>- трудовые поручения                                        |               | 15  |
| Возвращение с прогулки                                                       |               | 5   |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед                            | 12.40 – 13.00 | 20  |
| Подготовка ко сну, сон                                                       | 13.00 – 15.10 | 140 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание                        | 15.10-15.20   | 10  |



|                                                                                                       |               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----|
| гигиенические процедуры                                                                               |               |    |
| Подготовка к полднику, полдник                                                                        | 15.20 -15.30  | 10 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей<br>Подготовка к непосредственно образовательной деятельности |               |    |
| Непрерывная образовательная деятельность (включая перерыв)                                            | 16.20 – 17.00 | 40 |
| Чтение художественной литературы                                                                      | 15.30 – 15.50 | 20 |
| Игровая, познавательная, продуктивная деятельность (с учетом региональной специфики)                  | 15.50-16.20   | 30 |
| Подготовка к прогулке, игровая, двигательная деятельность, уход детей домой                           | 17.00 – 18.00 | 60 |

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей  
в группе общеразвивающей направленности для детей 7-го года жизни в теплый период года  
(ежедневное время пребывания детей – 10,5 час.)**

| Время       | Вид деятельности   | Кол-во часов |
|-------------|--------------------|--------------|
| 7.30 – 8.00 | Прием детей, игры  | 30 мин       |
| 8.00 – 8.05 | Минутки вежливости | 5 мин        |

|                |                                                                                |          |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 8.05 – 8.15    | Утренняя гимнастика                                                            | 10 мин   |
| 8.15 – 8.25    | Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)                         | 10 мин   |
| 8.25 – 8.50    | Подготовка к завтраку, завтрак                                                 | 25 мин   |
| 8.50 – 10.00   | Игровая деятельность                                                           | 70 мин   |
| 10.00. – 10.10 | Второй завтрак                                                                 | 10 мин   |
| 10.10 – 10.20  | Подготовка к прогулке                                                          | 20 мин   |
| 10.20 – 12.10  | Прогулка:                                                                      | 110 мин: |
|                | Наблюдение                                                                     | 10 мин   |
|                | Двигательная активность: подвижные, спортивные игры, спортивные упражнения     | 25 мин   |
|                | Самостоятельная деятельность детей                                             | 35 мин   |
|                | Индивидуальная работа по различным направлениям развития воспитанников         | 20 мин   |
|                | Трудовые поручения                                                             | 10 мин   |
|                | Возвращение с прогулки                                                         | 10 мин   |
| 12.10 – 12.40  | Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду, обед                              | 30 мин   |
| 12.40 – 13.00  | Подготовка ко сну                                                              | 20 мин   |
| 13.00 – 15.00  | Сон                                                                            | 120 мин  |
| 15.00 – 15.30  | Постепенный подъем. Гимнастика после сна, закаливание, гигиенические процедуры | 30 мин   |
| 15.30 – 15.45  | Подготовка к полднику, полдник                                                 | 15 мин   |
| 15.45 – 16.00  | Игры, самостоятельная деятельность детей                                       | 15 мин   |

|               |                                                                                       |        |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 16.00 – 16.10 | Чтение художественной литературы                                                      | 10 мин |
| 16.10 – 16.25 | Игровая, продуктивная деятельность                                                    | 15 мин |
| 16.25 – 18.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, игровая, двигательная деятельность, уход детей домой | 95 мин |

**Непрерывная  
образовательная деятельность с детьми  
подготовительной к школе группы «Гномики» № 5 (от 6 до 7 лет)**

| День        | Время       | Непрерывная образовательная деятельность                                 |
|-------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Понедельник | 9.00-9.30   | Формирование элементарных математических представлений                   |
|             | 9.30-9.40   | <i>Двигательная активность</i>                                           |
|             | 9.40-10.10  | Рисование                                                                |
|             | 16.25-16.55 | Познавательно-исследовательская/<br>конструктивно-модельная деятельность |
| Вторник     | 9.00-9.30   | Развитие речи                                                            |
|             | 9.30-9.40   | <i>Двигательная активность</i>                                           |
|             | 9.40-10.10  | Рисование                                                                |
|             | 16.25-16.55 | Музыка                                                                   |

|         |             |                                                                                                |
|---------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Среда   | 9.00-9.30   | Формирование элементарных математических представлений                                         |
|         | 9.30-9.40   | <i>Двигательная активность</i>                                                                 |
|         | 9.40-10.10  | Аппликация/лепка                                                                               |
|         | 16.30-17.00 | Физическая культура (на воздухе)                                                               |
| Четверг | 9.00-9.30   | Развитие речи                                                                                  |
|         | 9.30-9.40   | <i>Двигательная активность</i>                                                                 |
|         | 15.45-16.15 | Физическая культура                                                                            |
| Пятница | 9.00-9.30   | Музыка                                                                                         |
|         | 9.30-9.40   | <i>Двигательная активность</i>                                                                 |
|         | 9.40-10.10  | Ознакомление окружающим миром (с предметным и социальным окружением / ознакомление с природой) |

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

#### Традиции группы

##### *«Утро радостных встреч»*

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

##### *«Личное приветствие каждого ребенка и родителей»*

Воспитатель доброжелательно встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

##### *«День Именинника»*

Выбирается особый ритуал чествования именинников (украшенный стул «трон»), проводится традиционная хороводная игра «Каравай», организуются музыкальные, коммуникативные игры на сближение детей. Именинникам преподносятся одинаковые подарки, а также подарки-сюрпризы, изготовленные руками детей, каждый ребенок говорит пожелание имениннику, что-нибудь хорошее.

*«Календарь настроения»*

Воспитатель и дети наблюдают за эмоциональным состоянием каждого ребенка и отмечают его на специальном стенде.

*«Встреча с интересными людьми»*

Традиция позволяет расширить контакт со взрослыми людьми, ознакомить с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

**Общекультурные традиции:**

- прогулки и экскурсии за пределы детского сада;
- маршруты выходного дня (музей, театр, парк);
- совместные мероприятия для общения детей младшего и старшего дошкольного возраста: показ кукольных спектаклей, театрализованных представлений, совместные подвижные игры на прогулке, дарение игрушек;
- кукольные спектакли силами педагогов и родителей;
- праздники-сюрпризы.

**Праздники**

Ежегодно для воспитанников ДООУ организуются традиционные выставки детско-родительского творчества «Осенняя ярмарка», «Новогодняя», «Весенняя».

Традиционно отмечаются праздники: Новый год, 23 февраля, 8 марта, 9 мая, день космонавтики.

Помимо праздников проводятся мероприятия, представленные в таблице.

|          |                                                                               |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | Праздник, посвященный Дню знаний<br>Неделя безопасности (ПДДТ, ППБ)           |
| Октябрь  | Осенний праздник<br>День пожилых людей: поздравим бабушек и дедушек           |
| Ноябрь   | Праздничный концерт «День матери»                                             |
| Декабрь  | Новогодний праздник<br>Неделя безопасности (ПДДТ, ППБ).                       |
| Январь   | Развлечение «Русская зима»                                                    |
| Февраль  | Музыкально – спортивный праздник: «Будем в армии служить и Россией дорожить!» |
| Март     | Праздник мам: «8 Марта – женский день»<br>«Масленичные гуляния»               |
| Апрель   | Спортивный праздник «И в жару и в стужу с физкультурой дружим!»               |

|        |                                                                                                        |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Май    | Праздник «Эхо войны»<br>«Выпускной бал» для будущих первоклассников<br>Неделя безопасности (ПДДТ, ППБ) |
| Июнь   | Праздник, посвященный Дню защиты детей                                                                 |
| Июль   | Спортивно-оздоровительный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»                        |
| Август | Календарный праздник «Яблочный Спас»                                                                   |

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День друзей.

Планируются совместные досуговые мероприятия с родителями: концерты, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

### 3.5. Особенности организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе включает:

1. Центр игровой активности (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда);
2. Физкультурно-оздоровительный центр (спортивный уголок, материалы для подвижных, оздоровительных игр);
3. Центр безопасности
4. Центр музыки и театра (музыкальные инструменты, различные виды театра, уголок ряжения и т.д.);
5. Центр природы и экспериментирования (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);
6. Центр познания (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов игры и игрушки математической направленности);
7. Центр отдыха
8. Центр речевого развития (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте)

9. Центр книги (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации, портреты писателей и т.д.)
10. Центр творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков, предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества и т.д.)
11. Центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр)
12. Центр патриотического воспитания и краеведения
13. Центр дежурства и труда
14. Центр настроения

*Полный перечень наполнения центров представлен в Паспорте подготовительной к школе группы № 5 «Гномики».*